

ΣΑΝ ΝΑ ΉΤΑΝ ΣΗΜΕΡΑ

ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΝ: ΑΓΑΠΗ, ΕΛΠΙΔΑ, ΠΙΣΤΗ, ΣΟΝΙΑ, ΣΟΦΙΑ.

ΓΕΓΟΝΟΤΑ

1176: Ο Βυζαντινός στρατός υπό τον αυτοκράτορα

Μανουήλ Α' Κομνηνό υφίσταται δεινή ήπα στο

Μυριοέφαλο της Μικράς Ασίας από τους Σελτζούκους

Τούρκους του Κιλίτζ Άρσλάν.

1877: Ο εκλογικός νόμος ΧΜΗ επιβάλλει τη συμμετοχή

της δικαστικής εξουσίας σε όλα τα στάδια της εκλογικής

διαδικασίας και κατά την κατάρτιση των εκλογικών

καταλόγων. Με τον παραπάνω νόμο καταργείται κάθε

πιμοκρατικός περιορισμός του εκλογικού δικαιώματος και

περιορίζεται ο χρόνος ψηφαφορίας στη μία πυμέρα. Τέλος,

επιβάλλονται αυστηρές κυρώσεις στις παραβάσεις που

γίνονται στη διάρκεια των εκλογών.

1920: Ο Βασιλάτων Ελλήνων Αλέξανδρος Α'

τραυματίζεται από δάγκωμα μαϊμούς, προσπαθώντας να

υπερασπιστεί το αγαπημένο του σκυλάκι από την επίθεση

δύο μαϊμούδων στους Βασιλικούς Κήπους του Τατόου. Οι

γιατροί του ανακανώνουν ότι το τραύμα του δεν εμπνέει

καμία ανουσιά, αλλά λίγες μέρες αργότερα θα πάθει

σπηλιά και θα πεθάνει στις 12 Οκτωβρίου 1920, σε ηλικία

27 ετών.

1922: Ο Μητροπολίτης Κυδωνίων Γρηγόριος και ο

Αρχιμαρτύρης Ευγένιος, μαζί με τους 22 ιερείς των

11 εκκλησιών των Κυδωνίων, ενώ Βοηθούν στην

αποχώρηση των τελευταίων χριστιανών οικογενειών

της πόλης, συλλαμβάνονται από τούρκους τακτικούς και

τουρκο-κρητικούς τσέτες και κατακρεούργουνται μετά από

Βασανιστήρια. 1952: Σε βαρύτατες ποινές καταδικάζονται οι

«Αεροπόροι» στην περίφημη Δίκη των Αεροπόρων.

2000: Ο Λεωνίδας Σαμπάντζας κατακάτι το αργυρό μετάλλιο

στην κατηγορία των 62 κιλών της αρσούς βαρών, στους

Ολυμπιακούς Αγώνες του Σίδνεϊ.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

1743: Μαρκήσιος Κοντοράς, (Μαρί Ζαν Αντουάν Νικολά

Καριτά, Μαρκί ντε Κοντορέ), γάλλος φιλόσοφος

μαθηματικός και πολιτικός επιστήμονας, από τους

θεμελιωτές του Διαφωτισμού. (Θαν. 28/3/1794)

1854: Ντέιβιντ Μπιούκ, αμερικανός εφευρέτης από

τους πρωτοπόρους της αυτοκίνησης και ιδρυτής της

φερεπώνυμης αυτοκινητοβιομηχανίας. (Θαν. 5/3/1929)

1923: Χανκ Γουνιλιάμς αμερικανός τραγουδιστής της κάντρι

θεωρείται ένας από τους κορυφαίους του μουσικού αυτού

είδους, με 36 τραγούδια του να έχουν μπει στο Top 10 των

ΗΠΑ. (Θαν. 1/1/1953)

ΘΑΝΑΤΟΙ

1923: Στέφανος Δραγούμης, έλληνας δικαστικός και

πολιτικός που διατέλεσε και πρωθυπουργός. (Γεν. 1842)

1996: Σπύρο Άγκνιου, (Σπυρίδων Θεόδωρος

Αναγνωστόπουλος), ελληνοαμερικανός πολιτικός που

διετέλεσε αντιπρόεδρος των ΗΠΑ κατά το διάστημα 1969-

1973, επί προεδρίας Νίξον. (Γεν. 9/11/1918)

2005: Ζακ Λακαριέρ, φιλέλληνας και ελληνιστής

συγγραφέας (Ελληνικό Καλοκαρί) (Γεν. 2/12/1925)

Σίδνεϋ 2000

Για δεύτερη φορά, οι Ολυμπιακοί Αγώνες έγιναν στο Νότιο Ημισφαίριο και συγκεκριμένα στην Αυστραλία. Από τη Μελβούρνη το 1952 περάσαμε στο Σίδνεϋ το 2000. Διεξήχθησαν από τις 15 Σεπτεμβρίου έως την 1η Οκτωβρίου και πήραν μέρος 10.651 αθλητές (6.582 άνδρες και 4.069 γυναίκες) από 199 χώρες.

Η χώρα μας κατέκτησε 4 χρυσά (Πύρρος Δήμας Κάκη Κακισθήλη στην Άρση Βαρών, Κώστας Κεντέρης στα 200 μ. και Μιχάλης Μουρούτσος στο τάξιδι κβο ντο), 6 ασημένια (Λεωνίδας Σαμπάνης, Βίκτωρ Μήτρου στην άρση βαρών, Κατερίνα Θάνου στα 100 μέτρα, Μιρέλα Τζελή στον ακοντισμό, Αναστασία Κελεσίδη στη δισκοβολία, Δημοσθένης Ταμπάκος στη γυμναστική) και 3 χάλ-



κινα μετάλλια (Γιάννα Χατζηιωάννη στην άρση βαρών, ομάδα του ανασάμπλι στη ρυθμική γυμναστική και Αλέξανδρος Καρντάνοφ στην ελευθέρα πάλη). Στον πίνακα των μεταλλίων, η ΗΠΑ επι-

κράπτησε της Ρωσία με 92 έναντι 88. Μορφές των αγώνων, ο άγγλος κωπηλάτης σερ Σπύρο Ρεντγκρέιβ, που κατέκτησε το πέμπτο κατά σειρά χρυσό του μετάλλιο σε Ολυμπιακούς Αγώνες και οι Πύρρος Δήμας και Κάκη Κακισθήλη με το τρίτο συνεχόμενο χρυσό τους.

ΤΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΆΛΛΟΙ...

Για την αγάπη των Ελληνικών

Του Τάκη Θεοδωρόπουλου

Τον τίτλο των δανείζομαι από έναν τόμο που κυκλοφόρησε το 2000 στη Γαλλία και τον οποίον επιμελήθηκαν οι δύο κορυφαίοι ελληνιστές που δεν υπάρχουν πια, η Ζακλίν ντε Ρομιγί και ο Ζαν Πιερ Βερνάν. Το ζητούμενο ήταν να εκθέσουν τη σημασία των Ελληνικών στην εκπαίδευση για να σώσουν τη διδασκαλία τους και να τα γλιτώσουν από την εξαφάνιση που τους επεφύλασσε μια από τις πολλές «προοδευτικές» μεταρρυθμίσεις. Στον τόμο συμμετέχουν συγγραφείς, όπως ο Τουρνιέ, ποιητές, όπως ο Μπονφουά, επιστήμονες όπως ο Βιολόγος Φρανσουά Ζακόμπ και ο Ιστορικός Ζακ Λε Γκοφφ, αλλά και μαθητές. Όλοι τους αφηγούνται τη σχέση τους με τα Αρχαία Ελληνικά, τις εμπειρίες τους από τη θρανία και τον τρόπο που επηρέασαν τη σκέψη τους και τη ζωή τους. Εχει σημασία, νομίζω, ότι κανές, εκτός από τους δύο επιμελητές, δεν είναι ειδικός επί του θέματος. Είναι άνθρωποι που έχουν σταδιοδρομήσει σε διάφορους τομείς και προσπαθούν να αποτυπώσουν την αξία που είχαν τα Αρχαία Ελληνικά στην καλλιέργειά τους.

Ας σημειώσω ορισμένα επιχειρήματα που διατυπώνει η Ρομιγί στον πρόλογό της. Το πρώτο είναι ότι η αρχαία Ελλάδα είναι ο πυρήνας του ευρωπαϊκού πολιτισμού – γνωστό και τετριμένο θα μου πείτε. Το δεύτερο είναι ότι η αρχαία ελληνική λογοτεχνία, επειδή είναι λογοτεχνία των απαρχών, εφευρίσκει μορφές και τρόπους έκφρασης, διαθέτει μια απλότητα και ακρίβεια σκέψης που είναι πολύ δύσκολο να τη βρεις στους επιγόνους της. Είναι σαν η λογοτεχνία έκτοτε να ψάχνει να πετύχει την εκφραστική απλότητα και αμεσότητα των Ελλήνων συγγραφέων. «Να μου δοθεί αυτή η χάρη να μιλήσω απλά», έλεγε ο Σεφέρης. Ακόμη θυμάμαι τον Μπόρχες να λέει σε συνέντευξή του πως αν έχεις διαβάσει Ομηρο και Κάφκα ξέρεις όλη τη λογοτεχνία.

Υπάρχει και ένα τρίτο επιχείρημα που αφορά την ανάγνωση των κειμένων αυτών στο πρωτότυπο. Το οποίο η Ρομιγί το διατυπώνει με βάση την εμπειρία της ως εκπαιδευτικός – ως γνωστόν είνε υπηρετήσει σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Κι αυτό είναι η πειθαρχία της αναγνωστικής εμπειρίας που επιβάλλει η λεγόμενη «νεκρή γλώσσα», εν πάσῃ περιπτώσει η γλώσσα που οποιαδήποτε ποτέ να χρησιμοποιήσεις για τις καθημερινές σου συναλλαγές. Οταν διαβάζεις Πλάτωνα στο πρωτότυπο, μαθαίνεις να διαβάζεις αργά. Παραπέμπω στον Κούντερα για την αξία της αργής ανάγνωσης σε έναν κόσμο που σε σπρώχνει να «σκανάρεις» τα κείμενα, και όπου η λογοτεχνική αξία κρίνεται με όρους ροφήματος.



Ενα μυθιστόρημα είναι «καλό» όταν ο αναγνώ