

blac' room

Του Γιώργου Σταυρουλάκη
sportseditor@kosmos.com.au



“**ΑΡΑΓΕ ΔΙΚΑΙΟΥΤΑΙ ΕΝΑΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΝΑ «ΠΑΙΖΕΙ» ΜΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ;**”

Το ερώτημα είναι εάν οι προπονητές είναι ή πρέπει να είναι και παιδαγωγοί στις νεαρές ηλικίες και αν μπορούν με ελαφρά τη καρδιά να παίζουν με τον μέλλον των παιδιών τα οποία τους εμπιστεύτηκαν οι γονείς. **Και μην** πείτε ότι είναι αυτονόητο ότι πρέπει να είναι και παιδαγωγοί, γιατί έχω

αντίθετη άποψη όσο αφορά το τι συμβαίνει στην πράξη. Έχουμε δει, έχουμε ακούσει και έχουμε διαβάσει πράγματα και θάματα. Άραγε με ποια κριτήρια ένας προπονητής αποφασίζει ποια παιδιά θα προωθηθούν, σε ποια παιδιά θα στηριχθεί; **Βάση της** αξίας τους εκείνη την χρονική περίοδο, βάση

της προοπτικής που έχουν, αφού βλέπει λίγο πιο μπροστά από το παρόν όπου ζει, βάση των γονιών και των επαφών που έχουν; **Είναι άραγε** τίμιο και παιδαγωγικό να επιλέγει ένας προπονητής δύο-τρία άτομα, να τα ξεχωρίζει και στα

υπόλοιπα να πουλάει μούφες-φούμαρα-φύκια για μεταξωτές κορδέλες, απλά για να μην του φύγουν, γιατί πρέπει να έχει και το «μπούγιο» για να κάνει τη δουλειά του; **Άραγε ένας** προπονητής καταδιώνεται δουλεύοντας

μόνο με τα παιδιά που έχουν ταλέντο ή αναδεικνύοντας και παιδιά που προσπαθούν με δουλειά στην προπόνηση να καλύψουν ό,τι δεν τους έδωσε απλόχερα η φύση; **Άραγε ένας** προπονητής, στις μικρές ηλικιακές κατηγορίες, θα πρέπει να φροντίζει να προπονει τα παιδιά έχοντας στο μυαλό του και την πορεία τους στη μεγαλύτερη ομάδα ή στην επόμενη ηλικιακή κατηγορία που θα πάνε νομοτελειακά ή απλά να τα ξεζουμίζει όσο τα έχει δικά του και μετά... ας βγάλει άκρη ο επόμενος; **Υπάρχουν για** παράδειγμα αθλήματα που τα παιδιά ξεκινούν όλα μαζί και στην πορεία μπαίνουν σε κατηγορίες και εξειδικεύονται ανάλογα με το τι θέλουν, τη ροπή που έχουν και τον σωματότυπό τους. Με ποια κριτήρια αποφασίζει για

το μέλλον των μικρών αθλητών του; **Μπορεί ένας** σύλλογος, ένας όμιλος, ένα σωματείο να υποστηρίζει ότι έχει ως πολιτική την ανάπτυξη και τη βελτίωση όλης της ομάδας, στο επίπεδο που αυτό είναι εφικτό και την ίδια ώρα να προσλαμβάνει προπονητή που έχει την ακριβώς αντίθετη φιλοσοφία; Πως γίνεται αυτό; Απλές σκέψεις ριγμένες στο... χαρτί. Είναι ένα δύσκολο θέμα, σίγουρα η επιλογή των προπονητών με τη δομή που υπάρχει γίνεται από παράγοντες που υπηρετούν το άθλημα και έχουν ένα στόχο, έχουν ένα όραμα. Εάν αυτό έχει να κάνει με την προσωπική του προβολή τα αποτελέσματα θα είναι καταστροφικά, μικρός αριθμός επιλεγμένων αθλητών πίεση για αποτέλεσμα και τέλος εγκατάλειψη από τον αθλητή του αγωνίσματος.

Νέα πρόσωπα.. Τζόρτζιο Μπερτάτσι - Ζακ Βαλοράνι και άλλα πολλά..

Από την ημέρα που κούνησε μαντίλι και ο Χρήστος Καλαβάς (σημ. διψήφιος ο αριθμός αυτών που κούνησαν μαντίλι τους δύο τελευταίους μήνες) από το γραφείο του Σίδνεϊ Ολύμπικ, έχει κοπεί κάθε επικοινωνία με τους ανθρώπους του Τύπου, που χρειάζονται πληροφορίες και νέα του Ελληνικού συλλόγου για να τις μεταφέρουν μέσω των ερτζιανών ή μέσω του γραπτού Τύπου στους εναπομεινάντες φίλαθλους του Ελληνικού συλλόγου..

Η ενημέρωση των τεκταινόμενων εν Σίδνεϊ Ολύμπικ έχει δοθεί κατ' αποκλειστικότητα στον «συγγενή», που δεν θα κλείσει τα μάτια του - χτύπα Σύλο- αν δεν δει τον σύλλογο να αγωνίζεται στα μεγάλα σαλόνια του Α-Λιγκ!!

Έστω και χωρίς ενημέρωση όμως και με το «απαγορευτικό» που έχει πέσει από τους λεβέντες της διοίκησης - μηδενός εξαιρουμένων- οι ρουφιάνοι μας δούλεψαν και πάλι, μεταφέροντας μας την είδηση ότι «Ενισχύθηκε το ρόστερ του Σίδνεϊ Ολύμπικ με δύο ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται στην μεσαία γραμμή» **Ο ένας** εισαγόμενος εν ονόματι Giorgio Bertacchi, έχει γεννηθεί στις 15/05/1990, έχει ύψος 1.78 και βάρος 80 κιλά. Έχει αγωνιστεί στην 4η κατηγορία Ιταλίας (AURORA SERIATE CALCIO) το 2011-2012 έχει αγωνιστεί

σε 20 αγώνες και έχει πετύχει 3 τέρματα και το 212-13 σε 31 αγώνες και έχει πετύχει 7. Δεν μπορεί όμως να αγωνιστεί μια και υπάρχει πρόβλημα - προς το παρόν - με την βίζα που ακόμη δεν έχει εκδοθεί. **Το δεύτερο** νέο πρόσωπο στο ρόστερ του Σίδνεϊ Ολύμπικ, είναι 21 ετών και τελευταία αγωνιζόταν με την φανέλα του Μπλακτάουν Σίτι, κάτω από τις τεχνικές οδηγίες του Τζορτζ Νόρα. Εμείς που τον είχαμε δει αγωνιζόμενο, πιστεύουμε ότι πρόκειται για ταλαντούχο ποδοσφαιριστή, όμως ο τεχνικός του Μπανκστάουν

μάλλον έχει αντίθετη γνώμη, γι αυτό και τον άφησε ελεύθερο. Το όνομα του είναι Zac Vallorani και πιστεύουμε ότι μπορεί να βοηθήσει άμεσα αν υπάρξει ανάγκη. **Όσο αφορά** τώρα την ερώτηση αναγνώστη μας.. «Γιατί δεν παρουσιάσαμε φωτορεπορτάζ από την χοροεσπερίδα του Ολύμπικ στον Grand Roxy» η απάντηση είναι ότι δεν μας δόθηκε η ευκαιρία να στείλουμε φωτογράφο να την απαθανατίσουμε και δημοσιογράφο να την περιγράψουμε. Τα «παπαγαλάκια» όμως τιβίσιαν και έστειλαν μηνύματα για φοβερή και

τρομερή οικονομική επιτυχία με χρηματικό ποσό που ξεπερνά τις \$60.000 και εξόδων που πλησίασαν τις \$40.000. Για όλα αυτά δεν βάζουμε το χέρι στο ευαγγέλιο, μια και αποτελούν νέα όπως μεταδόθηκαν διατιβίσματος από τον περιγυρο. **Μια άλλη** πληροφορία που δόθηκε από πρώην διοικητικό, είναι ότι τα έσοδα από την χοροεσπερίδα ήλθαν επάνω στην ώρα που η ομοσπονδία συζητούσε για αφαίρεση βαθμών αν δεν



Τζόρτζιο Μπερτάτσι και Ζακ Βαλοράνι τα νέα αποκτήματα του Σίδνεϊ Ολύμπικ..

πληρωνόταν χρηματικό ποσό που - ευτυχώς- ήταν σχεδόν ίδιο με τις εισπράξεις από την νυχτιά στο Grand Roxy. **Μαθαίνουμε** ότι Φίλιππος

Μακρής και Μανόλης Γιάνναρος συνεχίζουν θεραπεία, με την παρουσία τους στον αγώνα της Κυριακής Ολύμπικ-Σπάρτανς να είναι αμφίβολη.