



εν κατακλείδι

ΠΕΡΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΑΠΠΕΛΟΦΙΛΟΣΟΦΙΕΣ ΜΕ... ΑΠΟΨΗ

γράφει ο Σάββας Λιμνατίτης ● savvas_67@yahoo.com



Με το δεξί η Μαρία στο The Great Australian Bake Off

Πρέπει Πρέπει να ομολογήσω πως δεν είχα καμία διάθεση να αφιερώσω έστω και απειροελάχιστο μέρος από τον χρόνο μου παρακολουθώντας ανούσια -και μάλλον σημμένα- τηλεοπτικά reality προγράμματα. Επομένως η τηλεθέαση του The Great Australian Bake Off δεν ήταν ποτέ στις προτεραιότητες μου. Πόσο δεν όταν την ώρα μετάδοσης του βρισκόμουν οικγενειακώς σε φιλικό σπίτι με την συζήτηση να εφάπτεται θεμάτων της αγαπημένης μου ΑΕΑ (Αθλητική Ένωσή Λεμεσού για τους μη γνωρίζοντες!).

Έλα όμως που ως εθιστοι η τηλεόραση παρέμεινε ανοικτή, με άπαντες τους συνευρισκόμενους - του γράφων μη εξαιρουμένου- να ρίχνει συχνές ματιές στα επί του χαζοκουτιού διαδραματιζόμενα. Με την έναρξη του The Great Australian Bake Off τα γυναικεία βλέμματα έμειναν - μάλλον ευλόγως- καρφωμένα στην οθόνη, με τους αρένες της παρέας να αρκούνται στις γνωστές εξυπνάδες και μειονοτικά σχόλια.

Όλα άλλαξαν όταν η οικοδέσποινα υπέδειξε πως η διαγωνιζόμενη με το πλατύ και γλυκύτατο χαμόγελο είναι όντως ελληνικής καταγωγής. Πλέον μείναμε καρφωμένοι άπαντες στην οθόνη, παρακολουθώντας με ιδιαίτερη προσοχή τις προσπάθειες της συμπαρούσας Μαρίας να εντυπωσιάσει τόσο την κριτική επιτροπή, όσο και το τηλεοπτικό κοινό με τις ζαχαροπλαστικές ικανότητες της. Περιπτώ να αναφέρουμε πως ανάμεσα

στη παρέα η Μαρία ήταν η καλύτερη από όλες, τα γλυκίσματα που παρέδωσε προς κριτική ήταν ασύλληπτοι κάλλους, κάποιος επέμενε πως ήταν και εύγεστα - μην ρωτάτε πως κατέληξε στο συγκεκριμένο συμπέρασμα - ενώ άπαντες συμφώνησαν πως ήταν περιπτώ η συνέχεια του διαγωνισμού αφού ο μεγάλος νικητής ήταν η «δικιά» μας Μαρία.

Φαίνεται πως τις ίδιες απόψεις με την παρέα μας είχε και η κριτική επιτροπή αφού στο τέλος του διαγωνισμού ανακήρυξε την Μαρία ως μεγάλη νικήτρια. Ο δρόμος βέβαια προς την τελική ανάδειξη του «Ζαχαροπλάστη της Χρονιάς» θα είναι μακρύς και δύσκολος. Δεν χωρά όμως αμφιβολία πως η Μαρία πληροί όλες τις προϋποθέσεις.

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΡΙΑ



Μετά από έρευνα στο διαδίκτυο καταφέραμε να συλλέξουμε κάποιες - πολύ λίγες ομολογουμένως- πληροφορίες για την γλυκύτατη συμπάρκο τις οποίες και παραθέτουμε. Σύμφωνα λοιπόν με το βιογραφικό της η Μαρία «δημιουργεί» στην κουζίνα εδώ και 40 χρόνια. Πέραν του πάθους της για μαγειρική και ζαχαροπλαστική, είναι μανιόδης φωτογράφος, είναι παντρεμένη εδώ και 11 χρόνια με δυο... σκυλιά και αγαπημένη της ασχολία να μαγειρεύει για συγγενείς, φίλους και γνωστούς.

ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΣΑΕ ΩΚΕΑΝΙΑΣ

Ένα παλιό γνώριμο συνάντησε η στήλη στα πλαίσια της διάλεξης που έδωσε ο Δρ Δρακόπουλος την περασμένη Κυριακή στο auditorium της Κυπριακής Κοινότητας στο Στάνμορ με θέμα τον νομπελίστα ποιητή μας Γιώργο Σεφέρη και την σχέση του με το νησί της Αφροδίτης. Συγκεκριμένα, ο γράφων έκανε την... πανηγυρική εμφάνιση του σχεδόν ταυτόχρονα με τον πρώην πρόεδρο της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Σίδνεϊ και νυν του ΣΑΕ Ωκεανίας κ. Γιώργο Αγγελόπουλο. Μετά τους απαραίτους αλληλοχαιρετισμούς, αδράξαμε την ευκαιρία να ρωτήσουμε τον κ. Αγγελόπουλο για τα πεπραγμένα του οργανισμού και δη τους 5ους Πανελλήνιους Αγώνες που θα διοργανωθούν φέτος στην Καμπέρα μεταξύ 18 και 20 Οκτωβρίου (οι αγώνες τελούν υπό την αιγίδα του Συμβουλίου Απόδημου Οργανισμού, διοργανώνονται δε από κοινού από την Ελληνική Λέσχη την Ελληνική Ορθόδοξη Καμπέρας σε συνεργασία με άλλους οργανισμούς, και είναι στα πλαίσια των εορτασμών για την συμπλήρωση 100 χρόνων της Αυστραλιανής πρωτεύουσας).

Ο κ. Αγγελόπουλος παρουσιάστηκε πρόθυμος να βοηθήσει τον «Κόσμο» στην προσπάθεια που κάνει να καλύψει με τον καλύτερο και εκτενέστερο δυνατό τρόπο τις δραστηριότητες της Ελληνικής παροικίας, ζώντας παράλληλα να μεταθέσουμε την συζήτηση για αργότερα. Όπως μας εξήγησε τις επόμενες μέρες έπονται κάποιες σημαντικές συνεδριάσεις του ΣΑΕ, οι οποίες θα έχουν επίδραση στην διοργάνωση της συγκεκριμένης εκδήλωσης, άρα λίγη υπομονή θα ήταν η καλύτερη λύση προκειμένου να δοθεί στο κοινό μια πιο ολοκληρωμένη όψη των όσων θα λάβουν χώρα στην πρωτεύουσα στα μέσα Οκτωβρίου. Περιμένουμε εναγωνίως τις πληροφορίες που μας υποσχέθηκε ο κ. Αγγελόπουλος, υποσχόμενοι με την σειρά μας να καλύψου το κάθε λεπτό της σπουδαίας αυτής διοργάνωσης.

ΥΓ Πέραν της αισιοδοξίας του κειμένου, ο γράφων διαιτηρεί τους ενδοιασμούς του σχετικά με την ονομασία των αθλητικών αγώνων. Θεωρώ πως θα ήταν καλύτερο να χρησιμοποιηθεί ο όρος «Αγώνες Ελλήνων Αυστραλίας» ή κάτι παρεμφερές, αφού το «Πανελλήνιοι Αγώνες» εκτός από λάθος είναι και παραπλανητικό.

χαμπής ο βιλάνος

Το λοιπόν, Σαββή. Πάρτον νου σου τζ'έφερτον πριν γενοόμε που θκιο χωρκά χωρκάτες. Ρε πελλορόκολε, πες μας τζαι μας ποιος εν τζίνος που σου είπεμ ότι ο Μιχάλης έδωκε την παραίτηση του τζαι εν πιο πρόεδρος της Κυπριακής του Σίδνεϊ. Όι, για να ξέρουμε τζαι εμείς, ποιος ήταν τζίνος που σε ειδοποίησε πως στην θέση του έμπειν ο Σωτήρης που τον φούρπο; Ρε μαννοκίκκιρε, εν ήμουν εγιώ τζίνος που σου το εσφύρησε πρώτος, αλλά που εσού να μ'αφίκες να το γράψω; Ούλλο κάτι μασκαραλλίκκια μου ετσαμπούνας ότι έγραψα πολλά τζαι αν θα χαμε τόπο να τα βάλουμε ούλα (για να εξηγηούμαστε να μην παρεξηγιούμαστε: όσα θέλω γράφω τζαι λαλώ τζαι εν σου πέφτει λόος εσένα. Εκατάλαβες ή να πιάω την βιτσού μου να σου το εξηγήσω καλλύτερα;)

Που λέτε κοπέλλια εσοκώστηκα που το χάραμα του φου να πάω που δαμέ στο μαγαζί να γοράσω τον «Κόσμο» να δω τζαι εγιώ την φάτσα μου, τζαι γυρίσω στην σελίδα 10 και τι θωρώ λαλείτε; «Αλλαγή φρουράς στην Κυπριακή Κοινότητα» κάτω που την φωτογραφία του Σαββή μας. Επειέν ο αισιχώματος άλλαξε λίο τα λουούθκια στα καλαμαρίστικα, έβαλε τζαι την πλαθκιά του που κάτω τζαι όπα λέλο, εγίνηκε το πρώτο παλληκάρη της γετονιας. Έτσι κάμνουν ρε οι σωστοί οι αθρώποι;

Να σου πω εγιώ για τον Μιχάλη τζαι τον Σωτήρη. Καλά επίστεψες τζαι εσού ότι ο Μιχάλης εν να καταφέρει να μείνει μακριά που τους Κυπραίους; Τζαι άμμα μείνει, ήντα που εν να κάμμει να περνά την ώρα του; Να παίξει τάβλι, δηλωτή τζαι πλλότα με τους παρέες του, όσα εν να βάλλει φλόκκο τζαι πλυντήριο έσο; Πάλε τζαμέ στο Στάνμορ εννά ένει ο αθρώ-

πος, να δουλεύει όπως τον σοσίλο που το πρωί ως του να ππέσει ο ήλιος. Ενόμισες ρε πελλοκοπελλούι ότι που την μια μέραν στην άλλη, εν να κόψει τζαι να κάτσει έσο του; Ε 14 χρονάτζια τούτα, εν τζαι παίξε γέλασε. Σιγά να μεν εσοκώστηκε ένα πρωί το Σκαλλιωτούι τζαι επήρεν την απόφαση να δώκει μιαν κλωτσοιά τζαι να τα ποκουπίσει ούλα.

Να σου πω τζαι για τον Σωτήρη που τον Στρόβολο. Νούσιμο κοπελλούι τζαι δουλεφταράς που τους λλίους. Εν τζαι έννει τζαι με την ΑΕΑ - βαμμένος Κινέζος που τον τζαιρό που ήταν μες την τζοιλιά της μάνας του- αλλά ήντα να κάμουμε; Ενόμισες ρε πως εν ούλοι τέλει οι όπως εμάς; Τζαι επειδή ξέρω τον που τον τζερό που εβουρούσαμε τον φούρπο της Κυπριακής μαζί - Γεράκια τζαι πελλάρες; Cyprus United ρε, τζαι όποιος εν του αρέσκει να τζιλήσει το αμαξούιν του παρα τζι (σιγά να μεν ένει τζαι κοράζινοι οι παίχτες μας!!)- να του μιλήσω στην γλώσσα που κατέχει. Τόσο τζαιρό Σωτηρούι μου ήσουν όπως τον κόφτη τζαι εβούρας όπως τον πελλό πάνω κάτω να βουλλώσεις τρύπες. Τώρα που σε εφκάλαμε πρόεδρον, ξέρω πως ε θα κάμεις το λάθος να νομίσεις πως εγένηκες κλούβατζης - ο Καϊάφας έναν πράμα- τζαι να περιμένεις τους άλλους να σου δώκουν το γκολ μες το πάτο. Κάτσε μες την μέση του γηπέδου, βάλε τον νου σου να δουλέψει τζαι μοίρασε παιχνίδι παίχτη μου. Τούτη ένει πιον η δουλειά σου.



Άτε, τζαι πάλε ε να μουρμουρά ο άλλος ο κιλλίτζιρος ότι είπαμε πολλά. Πάω να βάλω να δω στο βίντεο τον Μπέμπαρο να σοίτζει τα δίχτυα της Ανόρθωσης τζαι να πελλανίσκει την Λεμεσό. Λέμε τα...