



# ΜΙΚΡΕΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟ GPS ΤΟΥ «

## BLUE MOUNTAINS: ΕΚΕΙ ΠΟΥ Ο ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΨΕΜΑΤΑ ΣΥΝΑ

# Επιστροφή στην φύση!

Με τον χειμώνα να έχει ήδη κτυπήσει την πόρτα μας, τα Blue Mountains έχουν Βάψει την πιο καλή φορεσιά τους, καθλώντας τους εραστές της άγριας φύσης, της κουϊτούρας αθλή και του μύθου να ερασιότασσουν για λίγο στις ανοικτές αγκάλες τους, και μακριά από την Βουή της πόλης να επαναφορτίσουν τις μπαταρίες τους. Άλλωστε Βρίσκονται μόλις ενάμιση ώρα οδήγηση από την πόλη μας και τα «δώρα» που προσφέρουν είναι πολλα και ποικιλόμορφα.

ΚΕΙΜΕΝΟ ΣΑΒΒΑΣ ΛΙΜΝΑΤΙΤΗΣ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΣΑΒΒΑΣ & ΣΟΦΙΑ ΛΙΜΝΑΤΙΤΗ

**Τ**ο αρχικό πλάνο ήταν πολύ διαφορετικό από την τελική έκβαση που είχε η ημερήσια απόδραση μας στα πανέμορφα «Μπλε Βουνά» του Σίδνεϊ: αναχώρηση από την μεγαλούπολη γύρω στις 8 πρωινή, πρώτος σταθμός στο Springwood για προσκύνημα και άναμμα κεριού στο εκεί εκκλησάκι του Άν Πιόργη, πρόγευμα σε μια από τις αναριθμητές καφετέριες των κοσμοπολίτικων χωριών της περιοχής και στην συνέχεια επίσκεψη στο Three Sisters και στο παραπλίσιο Scenic World προκειμένου να δούμε ιδίους όμμασι το περιβόητο τρενάκι, το οποίο μεταφέρει τους επιβάτες του σε ένα μαγικό ταξίδι μέσω από το δάσος, σε μια πορεία με κλίση που παρόμοια της δεν συναντά κανείς πουθενά αλλού στον κόσμο.

Η δε συνέχεια θα ήταν πιο ελεύθερη. Γεύμα στο Katoomba, εξερεύνηση της γύρω περιοχής μέσω αυτοκινήτου προκειμένου να προγραμματιστεί καλύτερα η επόμενη εξόρμηση και τέλος στην επιστροφή -η απαραίτητη για τους φίλους της τέχνης και του πολιτισμού- επίσκεψη στο σπίτι που έζησε και μεγαλούργησε ο αμφιλεγόμενος αλλά ιδιαίτερα ταλαντούχος Αυστραλός ζωγράφος και λογοτέχνης Norman Lindsay Gallery το οποίο βρίσκεται στο Faulconbridge.

Η ώρα όμως έχει προ πολλού περάσει τις 10 και λόγω ενός απρόβλεπτου τεχνικού προβλήματος δεν έχουμε καν επιβιβαστεί στα αυτοκίνητα. Αποτέλεσμα; Όχι μόνο ο προγραμματισμός να πάει στράφι και πολλές από τις αρχικές σκέψεις μας να διαγραφούν για λόγους συντομίας, αλλά και να βρεθούμε αντιμέτωποι με μια ακόμη τροχοπέδη και δη φοβερή κίνηση που αφαιρέσει ακόμη περισσότερο από τον χρόνο που είχαμε στην διάθεση μας.

### ΜΑΓΕΙΑ ΚΑΙ ΑΓΑΛΛΙΑΣΗ

Μόλις το M4 Western Motorway περνάει την νοτιή γραμμή που καθορίζει τα σύνορα της ευρύτερης περιοχής του Σίδνεϊ, αρχίζοντας την ανάβαση προς το κέντρο των Blue Mountains, τα όποια προβλήματα και εμπόδια της έναρξης της μικρής αυτής απόδρασης παίρνουν θέση στα πίσω καθίσματα του... μυαλού αφήνοντας ένα αίσθημα αγαλλίασης και χαλάρωσης να φύγουν σφαίρα προς τα εμπρός, καθορίζοντας παράλληλα τη διάθεση που θα κυριαρχήσει κατά την διάρκεια της ημέρας. Ακόμη και τα συνεχιζόμενα οδικά έργα που σκοπό έχουν να κάνουν ακόμη πιο εύκολη και γρήγορη την πρόσβαση προς την περιοχή, αλλά προς το παρόν δυσχεράνουν την ηρεμία που προσφέρει άπλετα ο συνδυασμός άγριας φύσης και τα όμορφα βαμμένα σπίνα συλ

federation, που βρίσκονται διασκορπισμένα και στις δυο πλευρές του δρόμου.

### ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΧΡΟΝΙΑ

Πολύ πριν την έλευση των πρώτων Ευρωπαίων στη περιοχή, τα Blue Mountains ήταν κατοικούμενα από τις φυλές των Αβοριγίνων Gundungurra στο Katoomba και Darug στις παρυφές του βουνού. Σύμφωνα μάλιστα με τον μύθο των πρώτων η περιοχή του Jamison Valley προήλθε μέσω μιας επικής μάχης μεταξύ των Miirigan και Garangatch, τα οποία ήταν ψάρια κατά το ένα ήμισυ και ερπετά κατά το άλλο.

Στην αρχή της αποίκησης της περιοχής του Σίδνεϊ, οι πρώτοι Ευρωπαίοι κάτοικοι θεωρούσαν πως θεωρούσαν πως πέρα από τα εύφορα εδάφη των βουνών βρισκόταν η... Κίνα, κάτι που διευκόλυε αφάνταστα τις τότε αρχικές, αφού αυτή η πεποίθηση ουσιαστικά «απαγόρευε» ακόμη και την σκέψη απόδρασης καταδίκων προς την συγκεκριμένη κατεύθυνση.

Ο πρώτος Ευρωπαίος που κατάφερε να διασχίσει τα Blue Mountains ήταν ένας πρώην κατάδικος επονομαζόμενος John Wilson. Πάντως η πρώτη καταγραμμένη διάσχιση της περιοχής ανήκει στον επίσης κατάδικο John Wilson, ο οποίος μετά την απελευθέρωση του εγκαταστάθηκε στο δάσος, ζώντας ανάμεσα στους Αβοριγίνες, λειτουργώντας παράλληλα ως συνδετικός κρίκος μεταξύ των ντόπιων και των εποίκων. Πάντως η επίσημη πρώτη διάβαση των βουνών ανήκει στους Gregory Blaxland, William Lawson και William Charles Wentworth, η οποία τοποθετείται στο 31 Μαΐου του 1813.

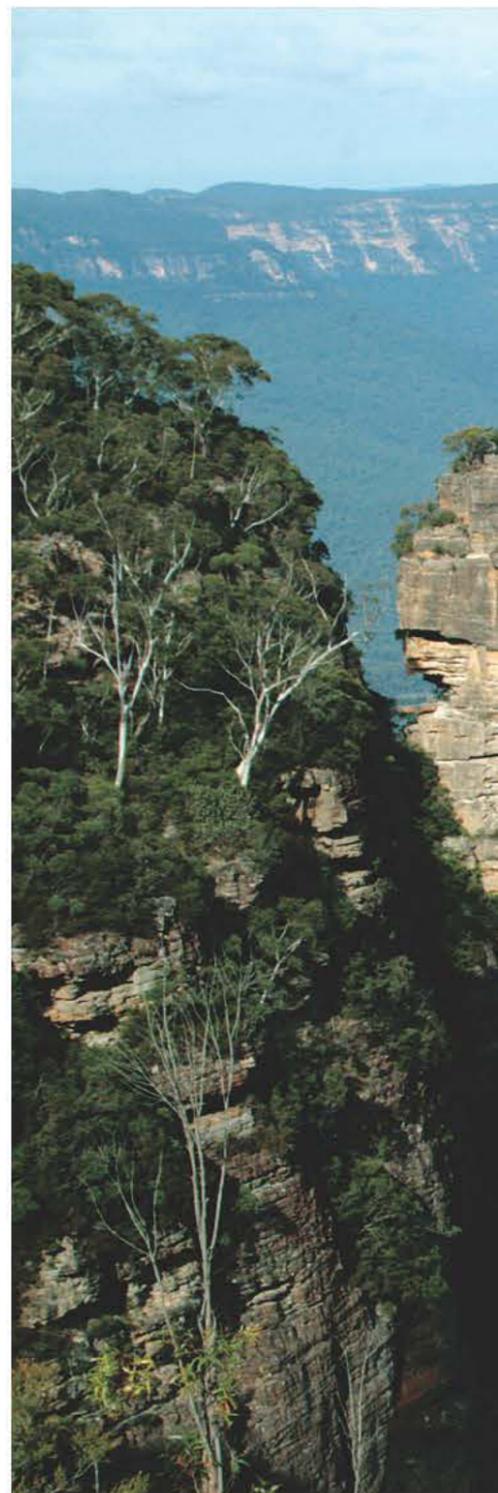
### ΤΟ ΟΝΟΜΑ

Στα πρώτα χρόνια της αποίκησης της, η περιοχή ήταν γνωστή με δύο διαφορετικές ονομασίες: Carmarthen και Lansdowne Hills. Η ονομασία αυτές ανήκουν στον Arthur Phillip και χρονολογούνται στο 1788.

Καμιά όμως από τις ονομασίες αυτές δεν έμελε να κρατήσει για πολύ, αφού οι περισσότεροι προτιμούσαν την λαϊκή ευμηγορία της περιοχής, η οποία οφείλεται στην μπλε απόχρωση που καλύπτει την περιοχή όταν την απεινίζει κανείς από μακριά. Άλλωστε το μπλε αυτό χρώμα είναι αφενός ευδιάκριτο στις συνοδευτικές φωτογραφίες του κειμένου και αφετέρου με εξέπληξε ιδιαίτερα όταν τις πέρασα από την κάμερα στον ηλεκτρονικό υπολογιστή, χωρίς όμως να καταφέρω να κάνω τους πρόπων συσχετισμούς.

### ΚΑΘΕ ΕΜΠΟΔΙΟ ΓΙΑ ΚΑΛΟ

Πίσω στα δικά μας όμως, και δη στα της εξόρ-



μησης στα γραφικά όσο και πλούσια προικισμένα από την φύση Blue Mountains. Μετά από ένα σύντομο πέρασμα μέσα από τους δενδροφυτευμένους δρόμους του Springwood, επιστρέφουμε στην κύρια λεωφόρο με κατεύθυνση το πλέον γνωστότερο χωριό της περιοχής, το Katoomba.

Μόλις μπαίνουμε στο χωριό, η πρώτη έκπληξη: το μέρος έχει γεμίσει εσοπατόρια πάντως είδους (εκμοντερνισμένες μπυραρίες, παλικά και κινέζικα εσοπατόρια, καφετέριες, ζαχαροπλασεία ακόμη και ένα μικροσκοπικό λιβανέζικο μαγαζί γύρου), μπουτίκ, βιβλιοπωλεία και ούτω καθεξής αναδεικνύουν στο έπακρον την κοσμοπολίτικη όψη που ανέκαθεν είχε το Katoomba. Το... στομάχι όμως μπορεί να περιμένει, και έτσι συνεχίζουμε προς το Echo Point και τις Three Sisters. Ένα λάθος στο GPS όμως, μας οδηγεί στο Scenic World, το οποίο στην πορεία θα απογοητεύσει κάποιους από την παρέα.

Η πρώτη άποψη μάλλον αποκαρδιωτική αφού πέραν των 100 απόμων περιμένουν υπομονετικά στην ουρά για ένα εισιτήριο, ενώ άλλοι τόσοι στα ενδότερα του κυρίου ετοιμάζονται να ξεκινήσουν την δική τους περιπέτεια σε μια από τις τρεις «βόλτες»: τελεφερίκ, τρενάκι αλλά και πεζοδρομία πάνω στο γυαλί με την απέραντη πεδιάδα κυριολεκτικά κάτω από τα πόδια σας. Πάντως και οι

