



Μην ακούτε τα παπαγαλάκια

Δίνουμε πραγματικά μια μεγάλη μάχη και θυσιάζουμε πάρα πολλά όλοι στον ΚΟΣΜΟ για να μείνουμε όρθιοι. Για όσους βιάστηκαν να... χαρούν και να πανηγυρίσουν, απλά να τους ενημερώσουμε πως όσο λυσσασμένο αγώνα και αν κάνουν, από μας δεν πρόκειται να γλιτώσουν τόσο εύκολα.

Αντιληφθήκαμε εγκαίρως τον «δούρειο ίππο» και τον εκπαραθυρώσαμε πριν κάνει πράξη τα βδελυρά του σχέδια.

Αυτός, εκείνος, ο τάδε και ο δείνα, γνωστοί για το ποινικό τους μητρώο, δικασμένοι και καταδικασμένοι, λαμόγια του κερατά, άτομα χωρίς ιερό και όσιο. Θα μας έχετε συνέχεια μπροστά σας και μάλιστα συνεχώς, πολύ πιο... απελευθερωμένους και μαχητικούς.

Θέλουμε ειλικρινά να ευχαριστήσουμε όλους όσους μας στηρίζουν τόσα χρόνια δίνοντας κυριολεκτικά από το υστέρημά τους \$2 για να μας κρατήσουν όρθιους και να μοιράζονται τις απόψεις μας μαζί τους.

Εμείς θα συνεχίσουμε να περπατάμε στα ίδια μονοπάτια και πάντα σταθεροί σ' αυτό που πιστεύουμε κάνουμε και λέμε.

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΟΜΟΡΦΙΕΣ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΑΛΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ



Ελκυστική η Αθήνα παρά την κρίση

Επίσκεψη στην Αθήνα πραγματοποίησε ο αυστραλός αρθρογράφος των δυο κορυφαίων αυστραλιανών εφημερίδων «The Age» και «Sydney Morning Herald», Daniel Scott, ο οποίος υπογράμμισε ότι η πόλη, παρά την οικονομική κρίση παραμένει ελκυστική.

Ο δημοσιογράφος κάνει περιήγηση στον Παρθενώνα, στο Μουσείο της Ακρόπολης, στην Πλάκα και στο Σύνταγμα για την αλλαγή της Προεδρικής φρουράς, αναλογιζόμενος το «μεγαλείο της αρχαίας Αθήνας και των σπουδαίων αρχιτεκτονικών μνημείων».

Εντυπωσιασμένος, όμως, αναφέρεται και στο «ταχύτατο, υπερσύγχρονο σύστημα υπόγειου σιδηρόδρομου», ενώ μετά από μία σύντομη αναδρομή στη μεταπολεμική ελληνική ιστορία, σχολιάζει ότι η Αθήνα, ως σύγχρονος τουριστικός προορισμός, είναι «ιδιαίτερα ελκυστική, κυρίως για τους Αυστραλούς, χάρη στις χαμηλές τιμές των εισιτηρίων των μέσων μαζικής μεταφοράς και των εσπιατορίων, σε αντιδιαστολή με τις αντίστοιχες στην Αυστραλία».

Εντούτοις, αναφέρει ότι παρατηρείται «σημαντική μείωση της τουριστικής κίνησης κυρίως από τη Γερμανία, εξαιτίας, ενδεχομένως, της οικονομικής κρίσης και της επιβολής μέτρων λιτότητας, μέτρα για τα οποία η πλειονότητα των Ελλήνων πολιτών θεωρεί υπεύθυνα την πολιτική της γερμανικής κυβέρνησης».

Επιπλέον, επισκέπτεται το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και το Μουσείο Μπενάκη, για να καταλήξει στο λόφο του Λυκαβητού με τις «θετικότερες εντυπώσεις και την αισιοδοξία ότι η χώρα θα βγει νικήτρια από τη μάχη με την οικονομική κρίση».

Τέλος, το αφιέρωμα πλαισιώνεται από φωτογραφικά στιγμιότυπα από τον Παρθενώνα, το Μοναστηράκι, το Μουσείο της Ακρόπολης και τις Καρυάτιδες και παράλληλα, σημειώνεται ότι «πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού» και με την παροχή των αντίστοιχων επαγγελματικών διευκολύνσεων από το Γραφείο Τύπου του Ελληνικού Προξενείου.



Έχει για κατοικίδιο ένα λιονταράκι!

Ένα λιονταράκι έχει για κατοικίδιο ένας τριχρονος στην Αυστραλία, ένας από τους νεότερους θηριοδαμαστές του τσίρκου Stardust. Πρόκειται για τον Braxton West-Smith, που φαίνεται ότι τα πηγαίνει αρκετά καλά με το λιοντάρι από την Αφρική, το οποίο ονομάζεται Zimbi, ενώ η αδερφή του δεν φοβάται να τον τσιπεί ένα κομμάτι κρέας στο στόμα.

Το Stardust είναι το μεγαλύτερο τσίρκο με ζώα στην Αυστραλία, σε μία περίοδο όπου οι τακτικές που χρησιμοποιούνται σε τέτοιου είδους εκδηλώσεις να βρίσκονται κάτω από έντονη κριτική από φιλοζωϊκές οργανώσεις. Οι άνθρωποι του Stardust δηλώνουν ότι κανένα από τα ζώα δεν κακομεταχειρίζεται στις πρόβες, ενώ το συγκεκριμένο τσίρκο γυρνάει σε πολλές πόλεις του πλανήτη για να δείξει τα νούμερά του. Στα νούμερα συμμετέχουν μαϊμούδες, λιοντάρια, άλογα και πόνυ.

EARLWOOD 110 Homer Street

Auction

“ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΘΕ ΕΠΕΝΔΥΤΗ”

Βρισκόμενο σε εύκολα προσβάσιμη τοποθεσία χτισμένο αυτόνομα και με κλασικό στυλ, είναι το όνειρο κάθε αγοραστή ως επένδυση ή ιδιοκατοίκηση. Το φρεσκολουστραρισμένο παρκέ και οι πρόσφατα βαμμένοι τοίχοι δημιουργούν μία φρέσκια ατμόσφαιρα. Το τριών υπνοδωματίων σπίτι έχει επίσης κοινόρινο φούρνο στην κουζίνα, εσωτερικό πλυσταριό, ξεχωριστό καθιστικό και σαλόνι μαζί με ένα τζάκι υγραερίου.

- Διπλό χώρο πάρκινγκ
- Ιδιωτική και απομονωμένη βεράντα
- Πρόσφατα βαμμένοι τοίχοι
- Φρεσκολουστραρισμένο παρκέ από ξύλο πεύκου
- Ξεχωριστό καθιστικό και σαλόνι μαζί με τζάκι υγραερίου

3 1 2

Δημοπρασία: Στο χώρο, 20 Απριλίου 2013

Επιθεώρηση: Σάββατα 2.30-3.15 μ.μ.

Επικοινωνία: Annita Newman
0457 637 777

MeiMei Pan
0435 572 637

bondings
REAL ESTATE

