

Κοσμο**ΠΟΛΙΤΙΚΑ**

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου



ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟ ΦΟΡΤΩΣΑΜΕ ΜΕ ΤΟΣΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ
ΠΟΥ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ ΒΟΥΛΙΑΖΕΙ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΜΑΣ ΤΗ ΣΤΟΛΙΣΑΜΕ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ
ΠΟΥ ΦΑΓΩΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΛΑΜΑΤΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ

Γιώργος Σεφέρης

«Θησαυροφυλάκιο» φιλοξενίας και τέχνης

ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ λόγια του Κώστα Γαβρά που φιλοξενήσαμε σε πρόσφατη έκδοσή μας ξεκίνησε την ομιλία του το Σάββατο στην εκδήλωση της οργάνωσης «Είμαστε όλοι Έλληνες» στο Σίδνεϊ ο Νίκος Αντώνηλου: «Το σύστημα των τραπεζών είναι ένας στρατός που πρέπει να κερδίσει έναν πόλεμο. Ο Γ' παγκόσμιος πόλεμος έχει ξεκινήσει εδώ και πολλά χρόνια, χωρίς όπλα. Δεν υπάρχουν κράτη με φίλιες αλλά με συμφέροντα. Ο πόλεμος είναι εμφύλιος και παγκόσμιος», είχε δηλώσει πρόσφατα σε εκδήλωση στην Αθήνα ο βραβευμένος σκηνοθέτης. Για την εκδήλωση έχουμε εκτενή παρουσίαση σε άλλες σελίδες της σημερινής μας έκδοσης, εδώ θέλουμε μόνο να προσθέσουμε κάποιες λεπτομέρειες, σκέψεις και δηλώσεις όπως οι ανωτέρω του Κώστα Γαβρά, οι οποίες αποτυπώνουν επακριβώς το σημερινό πρόβλημα.

ΦΥΣΙΚΑ δεν μπορούμε να μην φιλοξενήσουμε και τις σκέψεις του Θουκυδίδη που μας θύμισε ο Νίκος Αντώνηλου: «Προδότης δεν είναι μόνο αυτός που φανερώνει τα μυστικά της πατρίδας στους εχθρούς, αλλά είναι κι εκείνος που ενώ κατέχει δημόσιο αξίωμα, εν γνώσει του δεν προβαίνει στις απαραίτητες ενέργειες για να βελτιώσει το βιοτικό επίπεδο των ανθρώπων πάνω στους οποίους αρχει...», είχε πει πριν από 25 αιώνες ο αρχαίος μας πρόγονος, αλλά αυτά είναι... ψιλά γράμματα για τους σύγχρονους ηγέτες. Όχι όμως και για τον απλό πολίτη ή για την οργάνωση «Είμαστε όλοι Έλληνες» στο Σίδνεϊ. Ευτυχώς, υπάρχουν κι αυτοί που διατηρούν ζωντανές τις μνήμες και την ορθολογική προσέγγιση των πραγμάτων.

ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ το Κέντρο Επαφής για την υποστήριξη των νεοφερμένων συμπατριωτών μας θα φιλοξενηθεί αρχικά στον χώρο του «Vault» στο Ντάλγουιτς Χιλ (837 New Canterbury Rd), τον χώρο δηλαδή που φιλοξένησε και την εκδήλωση του Σαββάτου. Πρόκειται για το δίγλωσσο βιβλιοπωλείο που έχει σφηνωμένο στα σπλάχνα του από παλιά ένα μεγάλο χρηματοκιβώτιο (vault), από το οποίο έχει πάρει και το όνομά του. Ο χώρος είναι εξαιρετικός, αλλά το πιο σημαντικό είναι πως εκεί θα υπάρχουν άνθρωποι με φιλότιμο, μεράκι και διάθεση να βοηθήσουν με τις γνώσεις και τις εμπειρίες τους όσους συμπατριώτες μας έρχονται σήμερα στο Σίδνεϊ για να επιχειρήσουν ένα νέο ξεκίνημα, μακριά από τα μνημόνια και τις τρόικες.

Ο ΙΔΙΟΣ ΧΩΡΟΣ φιλοδοξεί να φιλοξενήσει κι εκδηλώσεις πολιτιστικού περιεχομένου, από μουσικά μέχρι και θεατρικά δρώμενα, και το Σάββατο φάνηκε καθαρά πως υπάρχει η δυνατότητα να δημι-



ουργηθεί ένα πραγματικά ζεστό, πολιτιστικό στέκι για όλους μας. Η παροικία μας το έχει ανάγκη. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι στην εκδήλωση του Σαββάτου ο Νίκος Αντώνηλου πραγματοποίησε την πρώτη του τραγουδιστική απόπειρα μπροστά σε κοινό κι ότι η 12χρονη Κωνσταντίνα Κωστακίδου έπαιξε μπάσο για πρώτη φορά επί σκηνής. Και δεν αποτελεί σύμπτωση ότι η Ελένη Ελευθερίας-Κωστακίδου κι ο Νίκος Αντώνηλου μας παρουσίασαν μια εξαιρετική διασκευή του τραγουδιού του Διονύση Σαββόπουλου «Σαν τον Καραγκιόζη», ούτε ότι στο πρόγραμμα συμμετείχε η Τζόαν Μείσον, η οποία και τραγουδά και υποδύεται.

ΟΛΑ ΑΥΤΑ συνηγορούν ότι στο «Vault» γεννιέται ένας χώρος που φιλοδοξεί να γίνει ένα πραγματικό... θησαυροφυλάκιο φιλοξενίας, πολιτισμού και τέχνης. Το πρώτο βήμα έγινε το περασμένο Σάββατο με μία εκδήλωση που μόνο θετικές εντυπώσεις άφησε σε όσους την τίμησαν με την παρουσία τους. Πιστεύουμε πως σύντομα θα ακούσουμε κι άλλα ευχάριστα νέα κι ευχόμαστε καλή επιτυχία.

Να αναφέρουμε τέλος ότι στην εκδήλωση του Σαββάτου παραβρέθηκε κι ο Δρ. Παξινός, αλλά και δύο πρώην συνάδελφοι στον ΚΟΣΜΟ, ο Γιώργος Τσερδάνης κι ο Παύλος Θεοδωρακόπουλος, που είχαν μόνο καλά λόγια να μας πουν για την εκδήλωση (όπως κι όσοι παραβρέθηκαν).

Κυβερνητικό δώρο

Η πολιτειακή κυβέρνηση της ΝΝΟ στηρίζει και φέτος οικονομικά το Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ, το οποίο σε τρισήμιση περίπου εβδομάδες θα ανοίξει τα φτερά του για να τα απλώσει για άλλη μία χρονιά πάνω από την πόλη μας. Το ποσό της κυβερνητικής χορηγίας είναι το ίδιο με πέρυσι, δηλαδή 50.000 δολάρια (πρόπερι ήταν 30.000) κι η κίνηση αυτή δείχνει την αναγνώριση που απολαμβάνει το Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ από τους επίσημους κυβερνητικούς φορείς. Έχει γίνει πλέον θεσμός και κάθε χρονιά είναι και καλύτερο. Πα φέτος έχουν προγραμματισθεί - όπως κάθε χρόνο - πολλές και ποιοτικές εκδηλώσεις για τις οποίες θα ενημερωθείτε (τόσο πριν, όσο και κατά την διάρκεια του Φεστιβάλ) από τις σελίδες του ΚΟΣΜΟΥ.

Μετεωρίτες

Οι Ρώσοι τρέχουν στα Ουράλια να βρουν κομμάτια μετεωρίτη, καθώς ένα γραμμάριο στοιχίζει 40 φορές περισσότερο από τον χρυσό! Λέτε οι μετεωρίτες να είναι η λύση; Να βρέξει μετεωρίτες στη Λάρισα, στην Πελοπόννησο και στην Κρήτη για να σωθούν οι αγρότες, αλλά και στα αστικά κέντρα για να πάρουν ανάσα οι ταλαιπωρημένοι μισθωτοί και συνταξιούχοι; Δεν θέλουμε να είμαστε απαισιόδοχοι αλλά δεν πιστεύουμε ότι αυτή είναι η λύση. Εδώ έχει βρέξει τόσους... μετεωρίτες στην πολιτική και στην οικονομία τις τελευταίες δεκαετίες κι είδατε που φτάσαμε... Ωστόσο, ίσως οι μετεωρίτες να είναι ένα πιο εφικτό όνειρο, ένας πιο ορατός στόχος από τα μνημόνια και τα μεσοπρόθεσμα...

Σκουριές

Όσα άθλια κι απρόσμενα συνέβησαν στο εργοτάξιο στις Σκουριές Χαλκιδικής αναδεικνύουν τις σκουριές του πολιτικού, οικονομικού και κοινωνικού γίγνεσθαι της σημερινής Ελλάδας. Εργοτάξια, σφαίρες σε επιστολές, βόμβες σε εμπορικά κέντρα, «πυρηνες της φωτιάς», μέτρα, χαράτσια, τρομοκρατία, πως να μην σκουριάσουν κι οι καρδιές...

Χειραψίες

Η ιστορική χειραψία Μπιστοτάκη-Σαμαρά ύστερα από περίπου 20 χρόνια στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος δίνει ένα φαινομενικό τέλος στην προσωπική αντιπαράθεση των δύο ανδρών για όσα συνέβησαν το 1993 κι είχαν οδηγήσει στην πτώση της κυβέρνησης Μπιστοτάκη. (Προφανώς ο επίτιμος λειτούργησε με την σκέψη στα πολιτευόμενα παιδιά του, Ντόρα και Κυριάκο). Δεν βάζει όμως τέλος σε όσα επέφεραν τα γεγονότα εκείνα, καθώς ακόμη σήμερα η Ελλάδα πληρώνει αυτά (κι άλλα) σπασμένα. Καμία χειραψία δεν μπορεί να τα σβήσει. Όπως δεν έχουν σβήσει και τα σημάδια που άφησαν στο ταλαίπωρο κορμί της χώρας όλα αυτά τα παιχνίδια και κάποιες άλλες χειραψίες, στο παρασκήνιο...

Απεργία

Η ήδη παράλυτη Ελλάδα θα παραλύσει σήμερα ολοκληρωτικά, καθώς έχει προκυρηχθεί 24ωρη πανελλαδική απεργία. Δεν θα είναι η τελευταία απεργία, καθώς η κυβέρνηση ούτε θέλει ούτε μπορεί να κάνει πίσω στην μνημονιακή πολιτική που έχει επιβληθεί κι εφαρμόζεται. Πάντως, απεργία και κυβέρνηση μοιάζουν στο ότι η παρουσία τους δεν δίνει λύση, αλλά μάλλον χειροτερεύει την κατάσταση...



Που είσαι επίτιμη να σου σφίξω το χέρι...