



# Επιστροφή στο χθες



Αν ακόμη θυμάστε το πάλαι ποτέ Old Sydney Town ή αν έχετε επισκεφτεί το Timbertown του Port Macquarie, σίγουρα θα βρείτε πολλά να σας εντυπωσιάσουν στο Australiana Pioneer Village του Windsor. Πέραν μιας ευχάριστης εκδρομής, ο χώρος προσφέρεται ως μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία να έρθετε σε επαφή ένα άρτια διαμορφωμένο και διακοσμημένο χώρο, ο οποίος λειτουργεί ως εφαλτήριο για ένα ταξίδι στην Αυστραλία του 19ου αιώνα.

ΚΕΙΜΕΝΟ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΣΑΒΒΑΣ ΛΙΜΝΑΤΙΤΗΣ

**Η** απόφαση ελήφθη: αντί της προγραμματισμένης εκδρομής στα Blue Mountains (το οποίο άλλωστε έχουμε επισκεφτεί πολλές φορές), η παρέα αποφάσισε να πάρει τον δρόμο για το ιστορικό Windsor, και πιο συγκεκριμένα στο Australiana Pioneer Village, στο οποίο επιχειρείται μια αναπαλάωση της καθημερινότητας της χώρας, όπως την ζούσαν οι πρώτοι έποικοι της στα μέσα του 19ου αιώνα. Κυριακή πρωί λοιπόν ξεκινήσαμε - συν γυναίξι και τέκνοι - και μετά από μια ώρα διαδρομής (περίπου 60 χιλιόμετρα βόρεια-δυτικά του Σίδνεϊ) φτάσαμε στην περιοχή του Hawkesbury. Λίγα χιλιόμετρα μακριά από την πανέμορφη πλατεία του χωριού, και αφού πρώτα περάσαμε μέσα από ανθισμένα λιβάδια, φτάσαμε στον προορισμό μας.

Πρέπει να ομολογήσω πως οι πρώτες εντυπώσεις ήταν μάλλον απογοητευτικές. Έχοντας στο παρελθόν επισκεφτεί το γνωστό Timbertown του Port Macquarie, και έχοντας ακούσει πολλά για το Old Sydney Town, σίγουρα περίμενα κάτι περισσότερο από κάποια σκόρπια

ξύλινα σπίτια. Αφού παρκάραμε όμως και πήραμε τον δρόμο για τα πρώτα κτίρια, η έμπιστη φωτογραφική μηχανή μου έτοιμη να αποθανάτισει τα (έστω και λιγοστά, ήμουν πεπεισμένος για αυτό) αξιοθέατα, γρήγορα έγινε εμφανές πως το χωριό είναι όχι μόνο αξιοθαύμαστο, αλλά και πολύ καλά δομημένο.

## ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΣΗΜΕΡΑ

Περπατώντας μέσα από τον σκοτισμένο κεντρικό δρόμο του χωριού, ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία να έρθει πρόσωπο με πρόσωπο με χαρακτήρες βγαλμένους από το χθες: ένας κύριος με μαύρη κιλότα, μαύρο γιλέκο και κοστούμι, άσπρο πουκάμισο και ψηλές λευκές κάλτσες, με το «υποχρεωτικό» για την εποχή ψηλό μαύρο καπέλο και μπαστούνι, γυναίκες με λευκές μπλούζες, φαρδιές φούστες και ομπρέλες ήλιου, ένας σιδεράς να εργάζεται πυρετωδώς και με σύμμαχο την φωτιά να προσπαθεί να σφυρηλατήσει ένα άψυχο κομ-

μάτι σίδερο και να το μετατρέψει σε έργο τέχνης, ο «τραπέζιτης» του χωριού πραγματική εγκυκλοπαίδεια και πηγή πληροφοριών για τις οικονομικές συναλλαγές της εποχής, μια ηλικιωμένη κυρία να περιστρέφει μαλλί στην παράγκα κουρέματος προβάτων αλλά και μουσικοί που παίζουν παραδοσιακά αυστραλιανά τραγούδια αφιερωμένα στις ιστορίες του bush (δάσους) και ένας ηλικιωμένος καρτσιέρης να χτυπά απαλά με το καμπίκι του το άλογο του, κάνοντας τον γύρω του «χωριού» σε χρόνο dt. Μοναδική παραφωνία η απουσία ισχυρής αστυνομικής δύναμης, αν και μεταξύ μας, το αστυνομικό τμήμα της περιοχής είναι τόσο μικροσκοπικό, που δεν θα χωρούσε περισσότερο από ένα αστυφύλακα και ένα φυλακισμένο. Πάντως βρίσκομαι στην ευχάριστη θέση να αναφέρω πως την ημέρα της επίσκεψής μας ο Ned Kelly ήταν σε «υπηρεσία» αλλού, έτσι η εκδρομή πέρασε χωρίς ανεπιθύμητα περιστατικά.

Το Australiana Pioneer Village είναι διανθισμένο με ξύλινα κτίρια τα περισσότερα των οποίων χρονολογού-

