

Κοσμο**ΠΟΛΙΤΙΚΑ**

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου



ΤΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ  
ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΑΛΛΟ ΘΡΑΝΙΟ  
ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΤΑΞΗ  
ΘΕΩΡΙΑ ΜΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ

Γιώργος Ζήκας - θεωρία και πράξη

## Πλεόνασμα ευτυχίας

Ευτυχείτε! Η Δευτέρα 11 Φεβρουαρίου 2013 ήταν μία ιστορική, μία κοσμογονική ημέρα. Ο Έλληνας αναπληρωτής υπουργός Οικονομικών, Χρήστος Σταϊκούρας, ανακοίνωσε πως τον Ιανουάριο καταγράφηκε πλεόνασμα στο ισοζύγιο του κρατικού προϋπολογισμού της Ελλάδας, κάτι που κανείς δεν θυμάται πότε ήταν η τελευταία φορά που είχε ξανα συμβεί!... Πρόκειται για κοσμοϊστορική εξέλιξη... Οι θυσίες πιάνουν τόπο, η κρίση ξεπερνιέται, οι στόχοι επιτυγχάνονται, το θαύμα έγινε...

→ Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσιάστηκαν, για τον Ιανουάριο καταγράφεται πρωτογενές πλεόνασμα 398 εκατομμυρίων ευρώ (ενώ ο στόχος ήταν έλλειμμα 413 εκατομμυρίων ευρώ), αλλά και πλεόνασμα στον κρατικό προϋπολογισμό 159 εκατομμυρίων ευρώ (ο στόχος ήταν έλλειμμα 873 εκατομμυρίων ευρώ). Όπως καταλαβαίνετε ο παράδεισος δεν μπορεί να περιμένει...

→ Περιχαρείς οι Έλληνες βγαίνουν στους δρόμους, όχι για να απεργήσουν αλλά για να πανηγυρίσουν για το πλεόνασμα του προϋπολογισμού και το πλεόνασμα ευτυχίας που ζουν. Οι αγρότες κλείνουν τις εθνικές οδούς συγκινημένοι, οι εργαζόμενοι δέχονται να νομοθετήσει ο Βρούτσης την κατάργηση των απεργιών και κανείς πια δεν νοιάζεται που αύριο, Πέμπτη, λήγουν 42 κλαδικές συμβάσεις και 600.000 εργαζόμενοι κινδυνεύουν να μείνουν στον δρόμο ή να πάρουν ακόμη μικρότερα μηνιάτικα. Ούτε κι αυτός ο Πάπας δεν άντεξε τέτοια... πλεονασματική εξέλιξη κι ανακοίνωσε πως παραιτείται της αγίας έδρας...

→ Υπάρχει, βέβαια, ένα αγκάθι με την σημαντική μείωση των καθαρών εσόδων του κράτους, όμως κανείς στην κυβέρνηση δεν ανησυχεί, όλο και κάποιο νέο φόρο θα σκεφτούν οι σχετικοί φωστήρες...

Αυτή η μείωση των εσόδων οφείλεται στις μειωμένες εισπράξεις από την απόδοση του ΦΠΑ, του ειδικού φόρου κατανάλωσης και των τελών κυκλοφορίας, καθώς οι πολίτες δεν πληρώνουν ούτε καταναλώνουν αφού δεν έχουν...

→ Αυτό το περίφημο πλεόνασμα έχει σημειωθεί με διάφορους τρόπους, τον εξής έναν: αιματηρές περικοπές σε μισθούς, συντάξεις και δημόσιες επενδύσεις. Έχει επίσης και κάτι... μαγικό, καθώς είναι αποτέλεσμα της μη απόδοσης από το κράτος του ΦΠΑ και των ληξιπρόθεσμων χρεών (από τα 381 εκατομμύρια που οφείλει επέστρεψε μόνο τα 45 εκατομμύρια και τα υπόλοιπα παρακρατήθηκαν υπέρ πίστεως, πατρίδας και πλε-



ονάματος!)... Πρόκειται ουσιαστικά για μετάθεση πληρωμών ώστε να εξασφαλισθεί ότι υπάρχει πλεόνασμα και να πάρουν άπαντες μία ακόμη δόση πλεονασματικής ευτυχίας...

→ Υπάρχει πλεόνασμα αλλά για ποιον; Επανέρχεται το ερώτημα: τι είναι το κράτος; Είναι οι λόγγοι, τα φαράγγια, τα βουνά κι οι ακρογιαλιές; Μήπως είναι τα μνημεία, τα τοπία, οι θάλασσες και τα νησιά; Ή μήπως είναι κάποιοι αριθμοί, κάποιοι προϋπολογισμοί, κάποια μνημόνια και κάποιοι λογιστικοί υπολογισμοί, οι δανειστές κι οι δόσεις; Όταν οι αριθμοί ευμερούν κι αφού ο προϋπολογισμός εμφανίζει πλεόνασμα, οι πολίτες γιατί δυστυχούν; Γιατί δεν μπορούν να αντέξουν αυτήν την πλεονασματική ευτυχία;

### Βιωσιμότητα

Το θέμα δεν είναι αν είναι βιώσιμο το όποιο χρέος της Κύπρου, αλλά αν είναι βιώσιμα τα μνημόνια κι η πολιτική της λιτότητας... Και κατά πόσο είναι βιώσιμα τα λάθη στους πολλαπλασιαστές...

### Λάθος

Ο περίφημος πολλαπλασιαστής που κατά παραδοχή του ΔΝΤ ήταν λάθος δεν είναι ένα απλό ζητηματάκι. Δεν πρόκειται για ένα απλό λαθάκι που πρέπει κανείς να ξεπερνά με ευκολία, όπως κάνει η ελληνική κυβέρνηση χωρίς να αξιοποιεί την πρωτόγνωρη παραδοχή. Από το λάθος αυτό το ελληνικό ΑΕΠ μειώθηκε κατά 30%, κάτι που είχε ως συνέπεια την δραματική μείωση των μισθών των εργαζόμενων και των συνταξιούχων. Κάτι που μας αναγκάζει να υπομιασθούμε πως ήταν ένα λάθος που δεν έγινε... κατά λάθος!...



### Παρουσία συμπάροικου

Στην τελευταία έκδοση της Επιθεώρησης του Αμερικανο-Ελληνικού Ινστιτούτου Πολιτικής (American Hellenic Institute Foundation Policy Journal) υπάρχει κι η παρουσία ενός συμπάροικου. Πρόκειται για την 4η έκδοση (οι προηγούμενες ήταν το καλοκαίρι του 2009, τα τέλη του 2010 και τον χειμώνα 2011-12), η οποία περιλαμβάνει το άρθρο του Δρα Παναγιώτη Διαμάντη με τον τίτλο «Γιατί η Μακεδονία ενδιαφέρει» (Why Macedonia Matters). Το άρθρο διαπραγματεύεται το Μακεδονικό ζήτημα που έχει προκύψει τις τελευταίες δύο δεκαετίες κι εστιάζει στην προσπάθεια των Σκοπιανών να παραγάψουν την Ιστορία. Υπενθυμίζεται ότι ο Δρ Παναγιώτης Διαμάντης είναι λέκτορας Μελετών Γενοκτονιών στο Πανεπιστήμιο Τεχνολογίας του Σίδνεϊ, ειδικεύεται στην ελληνική, αρμενική και ασσυριακή γενοκτονία κι έχει ένα εκτενές αρχείο από εκδόσεις, επιστημονικά συνέδρια και δημόσιες διαλέξεις στην Αυστραλία και στην Ευρώπη. Η παρουσία στην συγκεκριμένη έκδοση αντανακλά σε όλους μας.

Όσοι θέλουν να διαβάσουν το άρθρο μπορούν να επισκεφθούν την διεύθυνση: <http://ahiworld.org/AHIFpolicyjournal/current-issue/>

### Γκράμι

Αυστραλιανό χρώμα (ή μάλλον μελωδία) είχε η 55η τελετή απονομής των βραβείων Γκράμι. Πρόσωπα των φετινών βραβείων ήταν ο εκ Μελβούρνης Gotye και η Νεοζηλανδή Kimbra που απέσπασαν τρία βραβεία για το τραγούδι τους «Somebody That I Used To Know» που έγινε πέρυσι παγκόσμια επιτυχία. Πήραν (δικαίως) το βραβείο για το καλύτερο τραγούδι του 2012, άλλο ένα για την καλύτερη εμφάνιση pop για συγκρότημα/ντουέτο και το τρίτο για το καλύτερο δίσκο της χρονιάς, κάτι που είχε να κατακτήσει Αυστραλός καλλιτέχνης από το 1975 με την Ολίβια Νιούτον Τζον (και το «I honestly love you»). Υπενθυμίζουμε πως το εξαιρετικό τραγούδι των Gotye και Kimbra είχε «ντυθεί» και με ανάλογα εξαιρετικό βιντεοκλίπ. Ο Gotye είναι βέλγικης καταγωγής και το πραγματικό του όνομα είναι Wally De Backer.

### Σκόνη

Η σύλληψη ενός βαρύνου των ναρκωτικών στο Σικάγο έφερε μία αποκάλυψη που έχει σχέση με την Αυστραλία. Σύμφωνα μ' αυτήν, μεξικάνικες συμμορίες εισάγουν στην Αυστραλία κοκαΐνη εκατομμυρίων δολαρίων με ιδιωτικά αεροπλάνα!... Πρώτα όμως παίρνουν (με άλλη πτήση) τα εκατομμύρια δολάρια εκτός Αυστραλίας, τα οποία κυριολεκτικά γίνονται... σκόνη!

### Ψαρνίκος

Πριν λίγες ημέρες (στις 8 Φεβρουαρίου) συμπληρώθηκαν 33 χρόνια από τον θάνατο του Νίκου Ξυλούρη. Η μνήμη του παραμένει αναλλοίωτη κι η απορία παραμένει: «Πώς να σωπάσω μέσα μου την ομορφιά του κόσμου»; (τραγούδι: Πώς να σωπάσω - 1972, στίχοι: Κώστας Κινδύνης, μουσική: Σταύρος Ξαρχάκος).

### Μαραθώνας

Νέα, ανατρεπτικά στοιχεία για τη Μάχη του Μαραθώνα φέρνει στο προσκήνιο το βιβλίο του Χρήστου Διονυσόπουλου «Η Μάχη του Μαραθώνα - Ιστορική και τοπογραφική προσέγγιση», (εκδόσεις «Καπόν»). Σύμφωνα με τα νέα στοιχεία, η τρίωρη μάχη ξεκίνησε στις 5 το απόγευμα κι όχι το πρωί. Μάλιστα, η ώρα επέλεγε για να είναι τα άλογα των Περσών στους στάβλους και οι Αθηναίοι να μην έχουν να αντιμετωπίσουν και το ιππικό. Οι μάχιμοι Έλληνες υπολογίζονται τελικά στους 10.000, δηλαδή εννιά φορές λιγότεροι των 90.000 Περσών.

Αυτά και πολλά άλλα ενδιαφέροντα αναφέρονται στο βιβλίο αυτό που προσπαθεί να ρίξει φως στην ιστορική μάχη.