

40 ΗΡΩΕΣ

στην «αρένα» του 2013

Περίπου 40 ταινίες, όλες τους δυνατά «πυροβολικά» για τα multiplex, πρόκειται να ριχτούν στη μάχη των ρεκόρ το 2013. Κι αυτό χωρίς να υπολογίζουμε το παραδοσιακά προσοδοφόρο είδος των καρτούν. Η αμερικανική κινηματογραφική παραγωγή είχε μια εξαιρετική χρονιά το 2012 χάρη στη συνταγή των σίκουελ και των καινούριων φραντσαίζ. ενώ μια κούφια δυνατών υπερπαραγωγών («Οι εκδικητές», «Ο σκοτεινός ιππότης: Η επιστροφή», «The twilight saga: Χαραυγή μέρος 2», «Skyfall», «Αγώνες πείνας»), τοποθέτησαν ψηλά τον πήχη. Κάτι ανάλογο αναμένεται και τη νέα χρονιά.

Aπό την παραγωγή της χολιγουντιανής βιομηχανίας περιμένουμε περί τα 27 σίκουελ και πρίκουελ, ενώ η μανία των μπλοκμπάστερ που βασίζονται σε κόμικς δεν λείπει να καταλαγιάσει. Μπάτμαν μπορεί να μην ξαναδούμε άμεσα, υπάρχει όμως πληθώρα από υπερήρωες: τα «Iron Man 3», «Thor 2: The dark world», «Ανθρωπος από ατσάλι» (ο νέος Σούπερμαν) και «The wolverine» έχουν πάρει σειρά προτεραιότητας από την άνοιξη και μετά. Ταυτόχρονα, οι προσαρμογές βιβλίων της νεανικής λογοτεχνίας κρατούν γερά («The hunger games: Catching fire») και το 3D δεν ξεφτίζει σαν μόδα (το τρίτο «Iron Man» είναι τρισδιάστατο όπως και το υπερθεαματικό «Oz: The great and powerful», την ώρα που αναμένονται επανακυκλοφορίες μπλοκμπάστερ σε 3D, όπως είναι το «Jurassic Park» και... κάνα δυο κεφάλια του «Πολέμου των άστρων»).

Οι έξοδοι των εμπορικών φιλμ στις αίθουσες ξεκινούν από νωρίς. Τον μήνα που διανύουμε ξεχωρίζει το οσκαρικό «Django, ο τιμωρός» (17 Ιανουαρίου) του Κουέντιν Ταραντίνο και από τον Φεβρουάριο βετεράνοι σταρ όπως ο Μπρους Γουίλις, που πρωταγωνιστεί στο «Πολύ σκληρός για να πεθάνει 5», πραγματοποιούν το δικό τους «comeback». Καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου οι «παλιοί» (Σιλβέστερ Σταλόνε, Αρνολντ Σβαρτζενέγκερ, Κέβιν Κόστνερ, Ντένζελ Ουάσιγγκτον και Χάρισον Φορντ) θα «μονομαχούν» στο μποξ όφισ με τους νέους (Χένρι Κάβιλ, Τσάνινγκ Τέιτσομ).

Ταυτόχρονα, η Ντίσνεϊ ρίχνει στη μάχη των φραντσαίζ το «The lone ranger» με τον Τζόνι

Ο Τζόνι Ντεπ ως Ινδιάνος στο πολυ-αναμενόμενο «The lone ranger» της Ντίσνεϊ



Ντεπ και η Warner Bros προωθεί ήδη το δεύτερο Χόμπιτ. Οσο για το τέλος του κόσμου, δεν ανησυχούμε. Αγωνίζονται εναντίον του υπερπαραγωγές επιστημονικής φαντασίας («Star Trek into darkness», «Το δαχτυλίδι της φωτιάς», «World war 2», «Oblivion», «After earth»).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗ ΣΦΑΙΡΕΣ... ΕΩΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ

Η υπερπληθώρα εμπορικών ταινιών συνεπάγεται αφενός πολλά λαμπερά ονόματα στους τίτλους τους αφετέρου γνωστούς σκηνοθέτες στο τιμόνι τους. Αν ξεκινήσουμε από τις περιπέτειες επιστημονικής φαντασίας, διαπιστώνουμε ότι ο Τομ Κρουζ, μετά το «Jack Reacher», παίζει και στο φουτουριστικό «Oblivion» του Τζόζεφ Κοζίνκι μαζί με τους Μόργκαν Φρίμαν και Ολγκα Κουριλένκο.

Ο Μπραντ Πιτ, επίσης, τα βάζει με μια πανδημία... ζόμπι στο «World war Z» του Μαρκ Φόρστερ, το πρώτο από μια σειρά κινηματο-

γραφικών πρότζεκτ που έχει το 2013. Αναρωτιόμαστε αν ο Μ. Νάιτ Σιάμαλαν έχει ανακτήσει τη χαμένη του φόρμα στο «After earth», με τον πατέρα Γουίλ Σμιθ να συμπρωταγωνιστεί με τον γιο του Τζέιντεν, ενώ ο Ματ Ντέιμον εμφανίζεται ξυρισμένος γουλί στο απειλητικό «Elysium» του Νιλ Μπλούμκαμπ. Από τον Τζ. Τζ. Εϊμπραμς, που υπογράφει το «Star Trek into darkness», περιμένουμε μια εξίσου καλή δουλειά με το πρώτο «Star Trek» (2009), όπως και εμπιστευόμαστε τον Γκιγιέρμο Ντελ Τόρο για το «Δαχτυλίδι της φωτιάς».

Στις διασκευές κόμικς, ο Ρόμπερτ Ντάουνι Τζούνιορ επιστρέφει ως «Iron Man 3», με τον σεναριογράφο του «Φονικού όπλου», Σέιν Μπλακ πίσω από την κάμερα, ο Χένρι Κάβιλ ντύνεται Σούπερμαν στο «Ανθρωπος από ατσάλι» του Ζακ Σνάιντερ, ενώ τον πλαισιώνει ένα καστ «μεγατόνων» (Ράσελ Κρόου, Κέβιν Κόστνερ, Νταϊάν Λέιν), ο Χιου Τζάκμαν ξαναβγάζει μεταλλαγμένα νύχια στο «The wolverine» του Τζέιμς Μάνγκολντ, ο Κρις

Χέμογουορθ ξαναπιάνει το σφύρο στο δεύτερο «Thor» του Αλαν Τέιλορ, Ρέινολντς, Τζεφ Μπρίτζες και Κέβιν Σπράκλιν αποτελούν το ενδιαφέρον καστ του Ρόμπερτ Σβέντκε και οι νεοί Τέιλορ-Τζόνσον και Κλόι Γκρέις-Ο'Ο'Ράι νέρχονται στο «Kick-Ass 2».

ΞΕΡΕΞΗ

Επανερχεται, όμως, και η μανία των «300» με τον Θεμιστοκλή εναντίον του «Rise of an empire», καθώς και η «Αμαρτωλής πόλις» στο «Sin city kill for», όπως και του δημοφιλέστερου του Παρκ Τσαν Γουκ ως αμερικανικό χείρ Σπάικ Λι.

Στις περιπέτειες δράσης, οι «Πολύ σκληρός για να πεθάνει 5», «Bullet to the head», ο δεύτερος «Stand» και μαζί στο «The tomb», Μπρους Γουίλις έχει δύο ταινίες ο ίδιος ήρωας δράσης («Πολύ σκληρός για να πεθάνει 5», «Red 2»).

Οι Τζέιμι Φοξ και Λεονάρντο Νιμπούτι ναι οι βασικοί πρωταγωνιστές του «White house down» και του «White house», ενώ ο Φοξ υποδύεται τον Εμερικ, δίπλα στον Τσάνινγκ Τέιτσομ στο «GI Joe: Retaliation (3D)».

Οι Σον Πεν και Ράιαν Γκόσλινγκ αντιμετωπίζουν τον εγκληματία στο γκανγκστερικό «Ο εγκληματίας», ενώ οι Ντένζελ Ουάσιγγκτον και Μαρκ Γουόλμπεργκ συνεργάζονται στο «The wolverine».

Παράλληλα, ο Κένεθ Μπράνα πρωταγωνιστεί σε μια σειρά του πράκτορα της CIA «Jack

Από την παραγωγή της χολιγουντιανής βιομηχανίας περιμένουμε περί τα 27 σίκουελ και πρίκουελ, ενώ η μανία των μπλοκμπάστερ που βασίζονται σε κόμικς δεν λείπει να καταλαγιάσει.