

black room

Του Γιώργου Σταυρουλάκη
sportseditor@kosmos.com.au



Γιατί ένας 18χρονος να είναι ΑΕΚτζής;

Οι ποιο πιστοί και ποιο αγνοί φίλαθλοι στην Αυστραλία και συγκεκριμένα στο Σίδνεϊ, είναι οι ΑΕΚτζήδες και το έχουν αποδείξει αυτό πολλάκις.. Έχουμε μιλήσει επανειλημμένα μαζί τους και έχουμε καταλάβει το ζόρι που τραβάνε για τα ζόρια που τραβάει ο σύλλογος που έχει γράψει λαμπρές σελίδες στον χώρο του ποδοσφαίρου και όχι μόνο τα τελευταία χρόνια, κυρίως την χρονιά που διανύουμε. Άραγε οι καλοί μας φίλοι και φίλοι της ΑΕΚ στο Σίδνεϊ, γνωρίζουν ποιος είναι ο μεγαλύτερος κίνδυνος για την ΑΕΚ;...

Εμένα δεν μου λείπει κάτι ότι η ΑΕΚ έφερε 0-0 στην Καβάλα για το κύπελλο ή αν κέρδιζε 1-0, όπως κι αν έχανε με το ίδιο σκορ. Απ' αυτό το ματς, δηλαδή, περιμένεις για να βγάλεις συμπέρασμα; Εδώ γίνεται φέτος το έλα να δεις. Κι όχι μόνο, βέβαια, αυτή τη σεζόν. Και κάθεσαι και λες. Είναι ο άλλος 10, 15, 20 χρονών. Γιατί να γίνει ή να έχει γίνει αεκτζής; Τι έχει δει, δηλαδή, για να δεθεί με την ομάδα; Πόσες χαρές έχει περάσει μαζί της; Διότι από λύπες, άλλο τίποτα. Πικραμένους είναι ο κόσμος. Απογοητευμένοι. Φαρμακωμένοι. Και με το δίκιο του...

Σε κλωρό κλαρί.. Επειδή είμαι παλιά γάτα στο κουρμπέτι κι όχι κάνας πισιρικός, θυμάμαι τι γινόταν τα παλιά τα χρόνια, όταν η ΑΕΚ έμεινε χωρίς τίτλο. Τότε, δηλαδή, που είχε μια δεκαετία να πάρει κύπελλο πρωταθλήματος πριν τον Γιδόπουλο. Σε κλωρό κλαρί, λοιπόν, δεν καθόταν κανένας. Από την διοίκηση, τους παίκτες, τους οπαδούς, τους δημοσιογράφους. Όλοι ήταν στην τσίτα. Δεν μπορούσαν να συμβιβαστούν με την κατάσταση. Και ψάχνονταν να δούνε πώς θα φτιάξουν ομάδα για να πάρουν πρωτάθλημα.

Με νέες γενιές... Πάνε αυτά, λοιπόν. Έχει αλλάξει η κατάσταση εντελώς. Και πάνω – κάτω όλοι ξέρουν τι έγινε και τι δεν έγινε από το 1994 και μετά για να φτάσει η ΑΕΚ στο σημείο που είναι σήμερα. Τελευταία στην βαθμολογία κι ενώ ολοκληρώνεται ο α' γύρος! Φοβερά πράγματα. Το παιδάκι στο σχολείο, λοιπόν, τι να δει για να γίνει αέριο ΑΕΚτζής; Και πώς η ομάδα θα φτιάξει νέες γενιές οπαδών; Μόνο με ένα, δυο κύπελλα σε δέκα χρόνια και κανένα πρωτάθλημα σε κοντά δυο δεκαετίες; Ή μήπως κάνει τίποτα στην Ευρώπη; Εδώ φέτος ούτε καν έπαιξε.

Κάτι να σε κρατάει... Και, μάλιστα, δεν υπάρχει πια και το μπάσκετ να σιγοντάρει λίγο κι αυτό, όπως παλιότερα. Να έρθει από εκεί καμία διάκριση να χαρεί ο κόσμος της ομάδας. Να τον κρατήσει κάπως τον οπαδό, δηλαδή. Έτσι είναι. Εκείνη την δεκαετία που η ΑΕΚ δεν πήρε πρωτάθλημα είχε ο κόσμος να βλέπει έναν μεγάλο Θωμά Μαύρο. Ακόμα και πιο πρόσφατα, στα χρόνια χωρίς τίτλο υπήρχε ένας παικταράς Ντέμης Νικολαΐδης. Είχες σαν οπαδός κάτι να σε κρατάει. Ένα σύμβολο. Πήγαινες στο γήπεδο κι έβλεπες κάτι.

Χρόνια και ζαμάνια... Και γι' αυτό λέω για έναν 18χρονο αεκτζή. Τι έχει δει όλα αυτά τα χρόνια; Τι χαρές έχει γευτεί; Και πώς να γίνει ο άλλος ΑΕΚτζής ή να μείνει κοντά στην ομάδα; Από το τελευταίο πρωτάθλημα έχουν περάσει χρόνια και ζαμάνια. Κι αν βάλεις μέσα και τα φετινά που κανείς δεν ξέρει πως θα καταλήξει το έργο τον Απρίλιο, τότε άστα να πάνε...

Ο πιστολέρο-εκδότης και το Σίδνεϊ Όλυμπικ... σύντομα στις οθόνες σας!!



Στη στήλη το Αλφαβητάρι του ΚΟΣΜΟΥ που γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου, διαβάσαμε χθες κάτι σχετικό με το Σίδνεϊ Όλυμπικ και για τα κατορθώματά ενός υπέργηρου εκδότη που στο τέλος της ζωής του αποφάσισε να το παίξει πιστολέρο. Τώρα θα πείτε τι σχέση μπορεί να έχει ένας ποδοσφαιρικός σύλλογος με έναν πιστολέρο που το ένα του πόδι είναι στον τάφο. Καταρχήν διαβάστε με προσοχή τι ακριβώς γράφει ο αρχισυντάκτης του ΚΟΣΜΟΥ στην χθεσινή έκδοση της εφημερίδας μας

... Η ελληνική ομάδα του Σίδνεϊ είναι αποκλεισμένη από το έντυπο του «πιστολέρο». Έτσι, βγαίνει οφσάντ όχι μόνο στις συνειδήσεις των Ελλήνων φιλάθλων, αλλά και στη δημοσιογραφική της υποχρέωση να ενημερώνει αντικειμενικά κι υπεύθυνα. Αποδεικνύει για άλλη μία φορά ότι δεν λειτουργεί με δημοσιογραφική δεοντολογία και καταδεικνύει πόσο σημαντική είναι η ύπαρξη του ΚΟΣΜΟΥ. Φανταστείτε να έπαιζαν μόνοι τους μπά-

λα πόσος κόσμος θα είχε δει κόκκινη κάρτα και θα είχε αποκλεισθεί...

Αρκετοί από τους αναγνώστες ίσως να μην έχουν καταλάβει ακριβώς τι εννοεί ο ποιητής στο μικρό αλλά πολύ σοβαρό θέμα για τον «εκδότη πιστολέρο», που τα έργα και οι ημέρες του είναι φίσκα στην αμαρτία και το Σίδνεϊ Όλυμπικ που τους τελευταίους μήνες έχει γίνει στόχος του για πολλοστή φορά...

Περισσότερες λεπτομέρειες και μια συνέντευξη που θα δημοσιευτεί στην έκδοση της Παρασκευής στις αθλητικές μας σελίδες που θα ρίξει άπλετο φως σε μια ιστορία για γέλια και για κλάματα, μια ιστορία με πολλά ηθικά διδάγματα και παραδείγματα προς αποφυγή, με πρωταγωνιστή, ποιόν άλλο τον «πιστολέρο εκδότη» που λίγο πριν βάλει και το άλλο χέρι μέσα να κλείσουμε το φέρετρο αποφάσισε «να σβήσει το Σίδνεϊ Όλυμπικ» γιατί.. δεν του κάθισε ο πρόεδρος του!!

Μπερλουσκόνι και... φάτε σκόνη!!

«Ναι, είμαι αρραβωνιασμένος με μια Ναπολιτάνα. Είναι επίσημο. Είναι τόσο νεότερή μου, ώστε υπάρχει μια διαφορά 49 ετών μεταξύ μας – επομένως κάπως υπερβολική. Είναι 27 ετών, ονομάζεται Francesca και είναι ένα όμορφο κορίτσι, όμορφο εξωτερικά, αλλά ακόμα ωραιότερο εσωτερικά. Φέρνει συνεχί χαρά. Είναι πολύ κοντά μου, με αγαπάει πολύ και την αγαπώ κι εγώ», ήταν τα συγκινητικά, σε μεγάλο, ομολογουμένως, βαθμό, λόγια του αναγεννημένου Καβαλιέρε.



ΑΓΓΛΙΑ



«Δεν θα πάει Άρσεναλ ο Ανρί»

Την πεποίθηση πως ο Τιερί Ανρί δεν θα πάει δανεικός στην Άρσεναλ κατά τη διάρκεια της διακοπής του MLS και θα προτιμήσει να ξεκουραστεί με την οικογένειά του τις γιορτές, εξέφρασε ο Ζεράρ Ουγιέ.

Ο Ουγιέ είναι επικεφαλής της εταιρείας «Red Bull», στο τμήμα που ασχολείται με το ποδοσφαιρικό κομμάτι, όντας υπεύθυνος για τις ομάδες με χορηγό την εν λόγω εταιρεία. Μία από αυτές είναι και η «New York Red Bulls» όπου αγωνίζεται ο Ανρί, και σύμφωνα με τον Ουγιέ, ο γάλλος επιθετικός θα είχε σίγουρα επικοινωνήσει μαζί του αν σκεφτόταν να παίξει δανεικός στην Άρσεναλ για δεύτερη φορά τα τελευταία χρόνια.

«Μου φαίνεται περίεργο που διαβάζω αυτά τα δημοσιεύματα. Αν η Άρσεναλ τον ήθελε, θα επικοινωνούσε μαζί μου ή με τον αθλητικό διευθυντή της ομάδας, αλλά κάτι τέτοιο δεν έχει συμβεί. Το ίδιο θα είχε κάνει και ο Τιερί», είπε ο Ουγιέ.