

Ανγκελα Μέρκελ. Την γιουχάρισαν για 15 λεπτά σε προεκλογική ομιλία στη Στουτγκάρδη, αλλά δεν πτοήθηκε και συνέχισε να λέει το ποίημα της λιτότητας. Λέτε για να καταφέρει να παραμείνει στην κυβέρνηση να φωνάζει τον Αντώνη Σαμαρά να την (ξανα)επισκεφθεί στο Βερολίνο; Αν, βέβαια, είναι μέχρι τότε ακόμη ο Αντώνης πρωθυπουργός...

Βασικά, πάντως, είμαστε στο πλευρό του Αντώνη Σαμαρά (κι οποιοδήποτε άλλου) στο θέμα της σμίκρυνσης του Δημοσίου και των απολύσεων (με τη μορφή της διαθεσιμότητας) χιλιάδων δημόσιων υπαλλήλων. Όχι μόνο γιατί πρέπει επιτέλους το Δημόσιο να εκσυγχρονισθεί κι εξορθολογισθεί, αλλά γιατί οι περισσότεροι από αυτούς τους δημόσιους υπαλλήλους είναι αχρείαστοι και μπήκαν από το... παράθυρο, με μέσο...

Γαρυφαλλάκης Μιχάλης. Του απονεμήθηκε άξια την περασμένη Παρασκευή το 5ο Μαντουριδείο Βραβείο, μετά την πρεμιέρα από το θέατρο Τέχνης Αυστραλίας της παράστασης «Οίκος Ευγηρίας Η Ευτυχισμένη Δύσις» του Μανώλη Κορρέ. Ήταν εμφανής η συγκίνηση του σπουδαίου ηθοποιού, που τιμήθηκε για την μακροχρόνια προσφορά κι αφοσίωσή του στο θέατρο. Σε μία τέτοια στιγμή δεν μπορούσε να ξεχάσει τον φίλο και συνεργάτη του, Πέτρο Πρίντεζη. «Κάποιοι είναι μαζί μας απόψε σ' αυτήν την αίθουσα και χαιρείται πάρα πολύ. Ο φίλος μου ο Πέτρος Πρίντεζης», είπε με εμφανή συγκίνηση. (Διαβάστε περισσότερα στη σελίδα....)

Δόση και δόσ' ημίν! Τελικά τι θα γίνει μ' αυτή τη δόση; Θα εκταμιευθεί; Ολόκληρη ή τμηματικά; Ποιο θα είναι το ύψος της; Όχι τίποτα άλλο, αλλά τα... πρεζάκια της κρίσης τα έχουν δώσει όλα κι ακόμη δεν έχουν χαρεί ούτε ένα μικρό δείγμα από αυτή τη δόση... Δηλαδή, να πάνε τσάμπα τα κόκκινα χαλιά στο «Ελευθέριος Βενιζέλος» για την υποδοχή της Άνγκελας που... έβγαλε τη χώρα από την απομόνωση;

Ειρήνη επί γης. Έχει τραβήξει πολλά, αλλά - ευτυχώς - υπάρχει κι η Ευρωπαϊκή Ένωση! Τι έχει κάνει αυτή για την ειρήνη, θα αναρωτηθείτε και δίκαια. Δεν ξέρω αλλά πήρε το Νόμπελ Ειρήνης. Δεν έχω καταλάβει ακόμη αν αυτό έγινε για τη συμμετοχή της (πέρυσι) στις στρατιωτικές επιχειρήσεις στη Λιβύη κατά του καθεστώτος Καντάφι ή επειδή δεν έπραξε το ίδιο φέτος κατά του καθεστώτος Άσαντ στη Συρία. Πάντως, κάποιοι λόγος θα υπάρχει που πήρε το βραβείο, άσχετα που κανείς δεν τον ξέρει...

Ζωηρεύει η διαμάχη στους κόλπους της τρόικας κι εν προκειμένω του ΔΝΤ με την πολιτική λιτότητας του γερμανικού μοντέλου. Το Ταμείο αντιδρά πλέον στην πολιτική που δημιουργεί ύφεση, κάτι που φάνηκε από την αντιπαράθεση της Κριστίν Λαγκάρντ με τον Βόλφγκανγκ Σόιμπλε στο Τόκιο, αλλά κι από την έκθεση του ΔΝΤ, η οποία αμφισβήτησε πλήρως την αποτελεσματικότητα των προγραμμάτων λιτότητας που εφαρμόζονται στην Ευρώπη. Καιρός είναι να ανατραπεί επιτέλους αυτή η αδιέξοδη πολιτική. Κι όπως φαίνεται θα ανατραπεί εκ των έσω...

Ηπερίφημη επιμήκυνση είναι μάλλον προ των πυλών. Το μόνο που δεν φαίνεται στον ορίζοντα είναι μία μικρή, πρόσκαιρη έστω, ανακούφιση των χαμηλόμισθων και των χαμηλοσυνταξούχων. Γι' αυτούς έχει... επιμηκυνθεί η αγωνία κι η δυστυχία...

Θέμα ημερών είναι σύμφωνα με τον Έλληνα πρωθυπουργό, Αντώνη Σαμαρά, η ψήφιση των νέων μέτρων. Σαν προαναγγελία θανάτου μοιάζει αυτό. Κάντε ότι προλαβαίνετε πριν είναι πια αργά, δηλαδή...

Ιδέα για... Νόμπελ ήταν αυτή της τρόικας να εκκενωθούν τα νησιά που έχουν λιγότερους από 150 κατοίκους. Βρε, μπας κι οι τρούκανοι θέλουν να λιάζονται και να μπανιρίζονται στα απόμερα; Λέτε να θέλουν να διώξουν τον κοσμάκη για να κάνουν ελεύθερο κάμπινγκ;

Κουρελόχαρτο αποδεικνύονται - μέσα σε μόλις έξι μήνες - οι προβλέψεις του ΔΝΤ για την Ελλάδα. Είχαμε γράψει σχετικά πριν από λίγες ημέρες στα «ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤΙΚΑ». Είναι εμφανές πως ένα μεγάλο χάσμα χωρίζει την έκθεση του φετινού Μαρτίου με αυτήν του Οκτωβρίου, αποδεικνύοντας ότι η ελληνική οικονομία βρίσκεται εκτός στόχων αλλά και το ΔΝΤ εκτός τόπου και χρόνου. Αποδεικνύεται ξανά αυτό που όλοι συνπομολογούν πια, ότι η συνταγή ήταν λάθος. Μόνο που τώρα φαίνεται ότι και οι... γιατροί χρειάζονται παρακολούθηση και θεραπεία!

Λιζ Τέιλορ. Στη νέα ανεπίσημη βιογραφία της με τίτλο «Elizabeth Taylor: There is Nothing Like a Dame», «αποκαλύπτεται» εκ νέου το γνωστό της πάθος για τους άντρες και τα διαμάντια. Γίνεται, επίσης γνωστό ότι βρέθηκε στο κρεβάτι με δύο πρώην προέδρους των ΗΠΑ, τον Ρόναλντ Ρίγκαν (όταν ήταν



ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου

ακόμη ηθοποιός) και τον Τζον Κένεντι. Πάλι καλά, να λέμε, που δεν βρέθηκε μαζί τους... στο σανίδι ή στον Λευκό Οίκο!

Μελάς. Μόλις τέλειωσαν τα... μέλια μας τέλειωσε κι αυτός. Πάει, αποτελεί παρελθόν. Είμαστε αντίθετοι σε πάρα πολλά μαζί του, αλλά οφείλουμε να ομολογήσουμε πως κατάφερε να συμμαζέψει κάπως τα ασυμμάζευτα (τουλάχιστον οπτικά). Τώρα, θα επιστρέψει το... χάος; Γιατί άλλες επιστροφές δεν προβλέπονται...

Νέος Μεσαίωνας στήνεται στην Ευρώπη, στα εργασιακά. Έχει ήδη ετοιμασθεί η πυρά που κατακαίει άνεργους, χαμηλόμισθους και συνταξιούχους, ενώ στην Ελλάδα κάποιοι έχουν την πολυτέλεια να κυνηγούν φαντάσματα και θεατρικές παραστάσεις. Έλεος...

Ξέρα. Ο Αντώνης Σαμαράς δήλωσε ότι τα νέα μέτρα είναι «ο τελευταίος κάβος», για να πάρει την απάντηση από τους Ανεξάρτητους Έλληνες ότι οδηγεί το καράβι σε ξέρα... Έλα, όμως, που μαζί με την ξέρα θα έλθει η ώρα που θα πάρει η μόρα κι αυτούς που μας... ξέραναν!

Οίκος Ευγηρίας Η Ευτυχισμένη Δύσις. Έτσι ονομάζεται το θεατρικό έργο του Μανώλη Κορρέ που μας παρουσιάζει (κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή έως τις 28 Οκτωβρίου) το θέατρο Τέχνης Αυστραλίας στο Μαντουριδείο Θέατρο στο Μάρικβιλ. Βρεθήκαμε την περασμένη Παρασκευή στην επίσημη πρεμιέρα και θα σας παρουσιάσουμε σε προσεχή μας έκδοση την αξιόλογη αυτή προσπάθεια. Δεκαεφτά ηθοποιοί μας κράτησαν για τρεις ώρες καλή συντροφιά με ένα κοινωνικό δράμα που έχει αστείες πτυχές και διαπραγματεύεται το θέμα της εγκατάλειψης κι εκμετάλλευσης της τρίτης ηλικίας από «αξιοεσθαστους» πολίτες. Οφείλουμε να ξεχωρίσουμε την παρθενική παρουσία του Κώστα Βετρίτζαγια στο σανίδι, με μία εξαιρετική ερμηνεία. Και να σημειώσουμε ότι παρόντες στην πρεμιέρα - εκτός άλλων - ήταν ο πρόεδρος του Ελληνικού Σπιτιού, Κίκης Ευθυμίου, κι η σύζυγός του Φρόσω, η διευθύντρια του Ελληνικού Προγράμματος της ραδιοφωνίας SBS, Βάσω Μώραλη, κι ο υπεύθυνος του Γραφείου Τύπου του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στο Σίδνεϊ, Νίκος Οικονομίδης. Περισσότερα (καθώς και δηλώσεις των πρωταγωνιστών) σε προσεχή μας έκδοση.

Πακέτο νέων μέτρων. Άλλο ένα λιθάρι στον κοινωνικό κι οικονομικό ενταφιασμό των Ελλήνων. Μετά από πολύμηνη προετοιμασία, φαίνεται πως έφτασε η ώρα να πέσει κι αυτό στα κεφάλια των πολιτών. Λένε πως είναι το τελευταίο, αλλά για ένα πτώμα κάθε λιθάρι βαραίνει το ίδιο...

Ραγκούσης Γιάννης. Με δηλώσεις του στην «Καθημερινή» προβλέπει τη δημιουργία νέου πολιτικού σχήματος στον

χώρο της Κεντροαριστεράς. Μάλιστα, ο πρώην υπουργός (επί Γιωργάκη) δήλωσε πως «Το ΠΑΣΟΚ δεν μπορεί πια να εκφράζει αυτό το χώρο. Το κατάντησαν ΚΟΔΗΣΟ»! Προφανώς, στον νέο πολιτικό σχηματισμό είναι πιθανό να συμμετάσχει κι ο ίδιος, όπως κι οι πολιτικοί του φίλοι Ανδρέας Λοβέρδος, Άννα Διαμαντοπούλου και Ηλίας Μόσιαλος. Οι τέσσερις τους χωράνε άνετα σε... ταξί!...

Σόιμπλε Βόλφγκανγκ. Ο Γερμανός υπουργός Οικονομικών δήλωσε την Κυριακή ότι η Ελλάδα δεν θα χρεοκοπήσει κι ότι μία πιθανή έξοδός της από το ευρώ θα ήταν επιζήμια όχι μόνο για τη χώρα αλλά και για ολόκληρη την ευρωζώνη. Εμείς τα ξέραμε, αλλά αφού τα παραδέχθηκε κι ο Γερμανός υπουργός μπορούν τώρα να γίνουν εκλογές στην Ελλάδα χωρίς το ψεύτικο δίλημμα «ευρώ ή δραχμή;» Ρωτάμε γιατί είναι πολύ πρόσφατοι οι εκβιασμοί...

Τηλεμαχία. Η δεύτερη τηλεμαχία (ή ντιμπέιτ) ανάμεσα στους δύο υποψήφιους προέδρους των ΗΠΑ θα διεξαχθεί αύριο (σήμερα το βράδυ ώρα ΗΠΑ). Έχει μεγάλο ενδιαφέρον, καθώς ο Μιτ Ρόμνι επικρατώντας στην πρώτη τηλεμαχία της 3ης Οκτωβρίου, ανέτρεψε τα δεδομένα και πέρασε μπροστά στις δημοσκοπήσεις. Αναμένεται με ενδιαφέρον, λοιπόν, η αντίδραση του Μπαράκ Ομπάμα, καθώς τα χρονικά περιθώρια στενεύουν για τις εκλογές της 4ης Νοεμβρίου.

Υπογραφές και μάλιστα πέντε, απαιτεί η τρόικα στο νέο μνημόνιο για να προχωρήσει στην εκταμίευση της επόμενης δόσης. Εκτός από αυτές του υπουργού Οικονομικών (Στουρνάρας) και του διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδος (Προβόπουλος) - όπως συνηθίζονταν μέχρι τώρα - ζητά και τις υπογραφές των τριών αρχηγών που συμμετέχουν στην κυβέρνηση (Σαμαράς, Βενιζέλος, Κουβέλης). Βρε τι παθαίνει κανείς, Φώτη μου, για να μπαίνει σε τέτοιες κυβερνήσεις. Κοίτα να δεις που πρέπει να υπογράψεις τώρα...

Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϊ. Ξεκινά σήμερα - στο Λάικαρντ όπως κάθε χρόνο - μία από τις σημαντικότερες εκδηλώσεις της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας ΝΝΟ και της ελληνικής παροικίας γενικότερα. Ο πολύ σημαντικός θεσμός που φιλοξενεί την σύγχρονη ελληνική κινηματογραφική παραγωγή και κάνει φέτος το 19ο βήμα του. Το πρόγραμμα έχει σημαντικές ταινίες, και ντοκιμαντέρ, αναφορά στον Θεόδωρο Αγγελόπουλο, το Ελληνικό Μαθητικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου κι ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις, οι οποίες θα μας κρατήσουν καλή συντροφιά μέχρι τις 4 Νοεμβρίου. «Ο ΚΟΣΜΟΣ» είναι χορηγός της προσπάθειας και θα σας ενημερώνει καθημερινά για τις προβολές.

Χυτήριο. Δεν είναι μόνο θέατρο, είναι και μία τραγική, μαύρη πραγματικότητα. Η Χρυσή Αυγή είναι το... χυτήριο αντιδραστικών, φασιστικών μεθόδων που τώρα έβαλε στο στόχαστρο ακόμη και θεατρικά έργα. Αυτός ο μαύρος θίασος δεν μας πείθει καθόλου με τις... παραστάσεις του.

Ψιλά γράμματα είναι τι ζητά η τρόικα, τι δίνει και τι αρνείται η κυβέρνηση. Η ουσία είναι τι μένει τελικά στην τσέπη και τι μπαίνει καθημερινά στο τσουκάλι. Κι εκεί έχει πέσει ήδη... βαρυχειμωνιά.

Ω, ναι. Από σήμερα και κάθε Τρίτη οι αθλητικές σελίδες της εφημερίδας μας θα είναι αυξημένες κατά δύο (συνολικά 12) κάθε Τρίτη. Αυτό έγινε μετά από επίμονα αιτήματα του αθλητικού μας αρχισυντάκτη, Γιώργου Σταυρουλάκη, ώστε να μπορεί να καλύψει με μεγαλύτερη πληρότητα τις αθλητικές δραστηριότητες του Σαββατοκύριακου. Η αλήθεια είναι ότι υπάρχουν πολλά πρωταθλήματα και χρειάζονται περισσότερες σελίδες, οπότε από σήμερα και κάθε Τρίτη 12 σελίδες με αθλητικό περιεχόμενο.



Κούρσα για δύο. Ο αγώνας με την ονομασία «Ηρακλής» διεξήχθη την προπερασμένη Παρασκευή στην επαρχία Hunan της Κίνας. Στον συγκεκριμένο αγώνα ο διαγωνιζόμενος έπρεπε να κουβαλήσει όσο πιο γρήγορα μπορούσε για 30 μέτρα 45 κιλά ζωντανού χοιρινού. Άγνωστο αν υπήρξε... ντιμπέιτ μεταξύ των δύο μονομάχων πριν τον αγώνα...