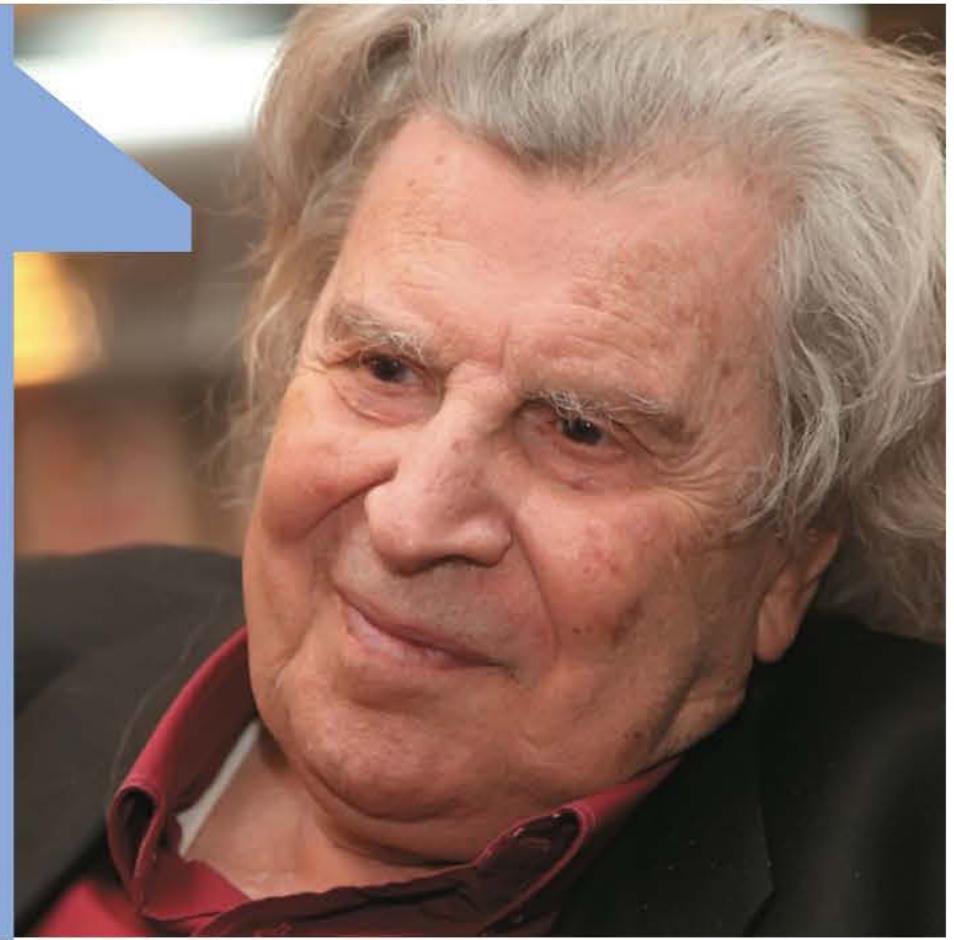


Μίκης Θεοδωράκης

Ο ποδοσφαιρικός Μίκης σπάνει τη φανέλα του Ολυμπακού

Ενας από τους σπουδαιότερους Έλληνες μουσικοσυνθέτες, ο Μίκης Θεοδωράκης, συμπληρώνοντας τα 87 του χρόνια, αποκαλύπτει τη σχέση αγάπης που έχει με το λαϊκότερο άθλημα: το ποδόσφαιρο.



τίς ποδοσφαιρικής Ελλάδας χτυπούσε στην Πορτογαλία, όπου διεξαγόταν το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα. Ο Μίκης, που είχε βρεθεί στις κερκίδες τίς Λεωφόρου Αλεξάνδρας για να παρακολουθήσει το παικνίδι της Εθνικής ομάδας εναντίον της Β. Ιρλανδίας, δέχτηκε ένα αναπάντεχο δώρο από την Πορτογαλία: μία μπάλα με τις υπογραφές των Ελλήνων ποδοσφαιριστών και την αφιέρωση: «Στον εθνικό μας Μίκη».

Λίγες ημέρες αργότερα, ο Θεοδωράκης έστειλε τις ευχές του στους Έλληνες διεθνείς και τον Ότο Ρεχάγκελ, μία ημέρα πριν από τον ημιτελικό με την Τσεχία (1-0) και αποδείπτικε γουρλής. «Σας ευχαριστώ για τις χαιρετιστήριες υπογραφές σας που μου πρόσφεραν μεγάλη χαρά και συγκίνησην. (.) Το ξέρετε ότι η σκέψη όλων μας είναι κοντά σας. Η σκέψη, η αγάπη και οι ευχές όλων των Ελλίνων. Στον αυριανό αγώνα όλοι καταλαβαίνουμε ότι επωμίζεστε ένα τεράστιο βάρος. Είμαστε ούμως βέβαιοι ότι όπως κάνατε ως τώρα, θα μπορέστε από αρντικό να το μετατρέψετε και να θριαμβεύσετε. Είστε ικανοί. Πιστέψτε στον εαυτό σας όπως όλοι μας πιστεύουμε σε εσάς.

Με την αγάπη μου για όλους σας και για τον προπονητή σας!», ανέφερε στο μίνυμά του προς τους διεθνείς.

Μέλος στον Αστέρα 2004

Το 2003 γεννήθηκε στην Καισαριανή μία μικρή ερασιτεχνική ομάδα, ο Αστέρας 2004, οι δημιουργοί της οποίας εβλεπαν το ποδόσφαιρο με άλλη ματιά. Βάζοντας σαν προτεραιότητα τον άνθρωπο, την ανάδειξη και την πραγμάτωση του ταλέντου των νέων παιδιών μέσω της αλληλεγγύης και όχι την κορύφωση του πρωταθλητισμού και την εμπορευματοποίησή του. Ο Μίκης Θεοδωράκης έγινε αμέσως μέλος στο συγκεκριμένο σωματείο, εκφράζοντας τη στήριξή του στη συγκεκριμένη προσπάθεια και τις πρωτοβουλίες του. Σε μία συμβολικά κίνηση, μάλιστα, υπέγραψε την αίτηση μέλους στις 29 Ιουλίου του 2004, την ημέρα που γιόρτασε τα γενέθλιά του.

Η σχέση με τους διεθνείς

Η σύνδεση του Μίκη με την κοινω-

«Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ ΖΕΙ ΜΕ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ. Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΙΔΑΝΙΚΟ, ΕΙΝΑΙ ΟΡΑΜΑ, ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΣΤΗ ΤΟΥ. ΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΙΔΩΛΑ ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΑ ΜΕ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΤΟΥ. ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΤΟΥΣ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ '21, ΣΑΝ ΤΟΝ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ».

*σε ολυμπιακούς και παναθηναϊκούς.
Υπήρχε κάτι στην φυχοσύνθεσί μας.
Οι φίλοι του Παναθηναϊκού, για παρά-
δειγμα, ήταν σπαστικές και στο σχο-
λείο καθόντουσαν στα πρώτα θρανία.
Εγώ και οι υπόλοιποι ολυμπιακοί κα-
θόμασταν στα πίσω. ».*

Ποδοσφαιρόφιλος και αριστερός

Στο τέλος σταχυολογίσαμε αποσπάσματα από τον χαιρετισμό του Μίκη Θεοδωράκη, στην επαφή του με παλαίμαχους και εν ενεργείᾳ διεθνείς ποδοσφαιριστές τον Δεκέμβρη του 2003. Που αναδεικνύουν, με την απλότητα των λόγων του, τη σύνδεση της κοινωνίας με το ποδόσφαιρο και πώς ένας βαθιά λαϊκός άνθρωπος, όπως ο Μίκης, την αντιλαμβάνεται:

☞ «Ο ελληνικός λαός ζει με το ποδόσφαιρο. Η ομάδα του είναι ιδανικό, είναι όραμα, είναι η πίστη του. Οι ποδοσφαιριστές είναι είδωλα συνδεδεμένα με τα όνειρα και τα ιδανικά του. Είναι σαν τους πρωες του '21, σαν τον Καράϊσκακι».

☞ «Το ποδόσφαιρο σήμερα δεν είναι ερασιτεχνικό, αλλά παρόλα αυτά οι ποδοσφαιριστές παραμένουν μιθοποιημένα πρόσωπα μέσα στο λάθος και τη γενελή σας»

■ «Είστε λαϊκά είδωλα, πρέπει να Πολητεία να σας σέβεται».

► «Είχα δύο κακά: ήμουν ποδοσφαιρόφιλος και αριστερός».

«Αν μου έλεγαν πως σήμερα θα έχω ένα γεύμα με τον Μπετόβεν,

τον Σούμιαν και τον Βάγκνερ, δεν θα
χαιρόμουν όσο τώρα που βρίσκο-
μαι μαζί σας».

«Δεν φανταζόμουν ποτέ ότι θα συναντίσω τον Λεωνίδα Ανδριανόπουλο και μάλιστα θα κάθομαι δίπλα του. Είναι από τα μεγαλύτερα δώρα που έχω πάρει».

Γεννημένος στις 29 Ιουλίου του 1925 στη Χίο, με ρίζες από την Κρήτη, ο Μ. Θεοδωράκης ήταν από μικρό παιδί ενεργό μέλος της κοινωνίας που τον φύλοξενούσε και, μοιραία, η ζωή του συνδέθηκε με το ποδόσφαιρο όπως και με τη μουσική. «Υποτιμούν το ποδόσφαιρο, ενώ είναι η βάση σε μία κοινωνία. Πρώτα παίζεις μπάλα και επιλέγεις ομάδα και έπειτα γίνεσαι γιατρός, δικηγόρος ή αποκάτας άλλο επάγγελμα ή επιλέγεις κόμμα», είχε σχολιάσει πριν από λίγα χρόνια (12/2003), σε συνάντηση που είχε με παλαίμαχους και εν ενεργεία διεθνείς ποδοσφαιριστές. Προκειμένου να γνωρίσει τα ποδοσφαιρικά του ινδάλματα και λαϊκούς πόρως, όπως τους χαρακτήρισε ο ίδιος, που έχουν συνδεθεί με τα όνειρα του ελληνικού λαού και αποτελούν μυθοποιημένα πρόσωπα μέσα στην κοινωνία.

Η πνευματική οξυδέρκεια, η λαϊκότητα του χαρακτήρα του, ο έμφυτος μπχανισμός ανάγνωσης της πραγμα-

τικότητας και η σύνδεσή του με την κοινωνία, ανέδειξαν τον Μίκη ως έναν από τους ανθρώπους του πνεύματος που πιστεύουν πως το ποδόσφαιρο είναι πολιτισμός. Άλλα και ένα χρήσιμο κοινωνικό εργαλείο για όσους μπορούν να το αντιληφθούν στην πλάτη προέκτασή του. Μόνο τυχαίο δεν είναι, άλλωστε, το ενδιαφέρον που είχε δείξει για θέμα αθλητισμού, γενικότερα, την περίοδο που ήταν βουλευτικής του ΚΚΕ και, αργότερα, υπουργός Επικρατείας.

Σας παρουσιάζουμε ένα διαφορετικό Θεοδωράκη, πέρα από τα σπουδαία μουσικά έργα, τη σχέση με την πολιτική, τις κινήσεις για τη σύσφιξη των ελληνοτουρκικών σχέσεων, την υποψηφιότητα για το Νόμπελ Ειρήνης, τις πρωτοβουλίες σε πολιτιστικό και πολιτισμικό επίπεδο και τις άλλες δράσεις του. Ας γνωρίσουμε τον ποδοσφαιρικό Μίκη Θεοδωράκη.

Η σχέση του με την Εθνική ομάδα

Το καλοκαίρι του 2004 με καρδιά

**ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΚΡΥΨΕ
ΠΟΤΕ. ΤΟ ΔΕΚΕΜΒΡΗ ΤΟΥ 2003, ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ
ΣΤΟ «ΧΙΛΤΟΝ» ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΕΙ ΤΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ ΤΟΥ
ΙΝΔΑΛΜΑΤΑ, ΟΙ ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΤΟΥ ΕΔΩΣΑΝ
ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΑΡΙΒΑ ΜΙΑ ΕΡΥΘΡΟΛΕΥΚΗ ΦΑΝΕΛΑ ΜΕ
ΤΟΝ ΌΝΟΜΑ ΤΟΥ**