

Αδιάσπαστη πιάστηκε η Άνγκελα Μέρκελ σε επίσκεψή της σε Ασχολείο του Βερολίνου. Οι μαθητές της ζήτησαν να δείξει στον χάρτη την πόλη τους, όμως η Γερμανίδα καγκελάρια αντί να δείξει την πρωτεύουσα της χώρας της έδειξε με το δάχτυλο... τη Μόσχα! Κατόπιν τούτου δύο τινά μπορούν να συμβούν. Πρώτον, να ξαναγυρίσει στα θρανία και δεύτερον να πάει κάποιος να της δείξει στο χάρτη ότι η Αθήνα είναι στη Γερμανία. Ίσως έτσι γλυτώσουμε από τα μνημόνια...

Βενιζέλος Ευάγγελος. Στην διακαναλική συνέντευξη που παραχώρησε την Κυριακή ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ χαρακτήρισε «τυφλό και καταστροφικό τον δρόμο της μονομερούς καταγγελίας του μνημονίου». Ενώ, ο δρόμος της μονομερούς υποτέλειας...

Γουροβίζιον. Ελλάδα και Κύπρος πήγαν άπατες, η μεν πρώτη στην 17η θέση κι η δεύτερη στην 16η, με έναν βαθμό περισσότερο. Οφείλουμε να ομολογήσουμε πως δεν μας απασχολεί ιδιαίτερα ο συγκεκριμένος διαγωνισμός τραγουδιού, αφού πρόκειται για ένα pop πανηγύρι. Ωστόσο, οφείλουμε να πούμε ότι η Σουηδία που νίκησε κινεί παρασκηνιακά τα τελευταία χρόνια τα νήματα, η Ρωσία έκανε την έκπληξη με κάτι σούπερ γιαγιάδες - αποδεικνύοντας πως δεν χρειάζεται να στέλνεις πάντα σέξι κοριτσάκια - κι η Σερβία πήρε την 3η θέση με τον ερμηνευτή που είχε έλθει 2ος όταν η Ρουσιάνα είχε πάρει την πρωτιά από τον Σάκη Ρουβά. Πάντως, με μεγαλύτερη ανυπομονησία περιμένουμε το Γιούρο στο ποδόσφαιρο, το οποίο ξεκινά στις 8 Ιουνίου, με την εθνική μας παρούσα για τρίτη συνεχόμενη φορά (και τέταρτη συνολικά).

Δηλώσεις Σημίτη και Μπιστοτάκη την ίδια εποχή είχαμε καιρό να «απολαύσουμε» και φιλοξενούμε σήμερα με χαρά στη σελίδα 12. Οι δύο πρώην πρωθυπουργοί της Ελλάδας κάνουν συστάσεις στον πολιτικό κόσμο, αλλά δεν αναφέρουν πουθενά τις δικές τους ευθύνες για το σημερινό χάλι. Πάντως, για να βγουν να κάνουν δηλώσεις, σημαίνει ότι έχουν θορυβηθεί κι αυτοί με την προοπτική να εκλεγεί μία αντιμνημονιακή κυβέρνηση.

Εντυπωσιακή νίκη με 4-0 πέτυχε στο Σάθερλαντ το Σίδνεϊ Ολύμπικ. Νίκησε έναν από τους κακούς του δαίμονες κι έδωσε χαρά στους φίλους του, οι οποίοι τα τελευταία χρόνια πολύ λίγες φορές έχουν πανηγυρίσει κόντρα στον αυστραλέζικο σύλλογο. Λεπτομέρειες στις αθλητικές σελίδες.

Ζόμπι χαρακτήρισε τις θεωρίες σχετικά με τις ευνοϊκές επιπτώσεις της λιτότητας ο γνωστός Γάλλος οικονομολόγος, Ζαν Πολ Φιτουσί. Σε συνέντευξή του στην ιταλική εφημερίδα «Il Messaggero», απηύθυνε έκκληση στους ισχυρούς της Ευρώπης υπέρ της Ελλάδας και τόνισε: «Οι θεωρίες σχετικά με τις ευνοϊκές επιπτώσεις της λιτότητας χαρακτηρίζονται από παραφροσύνη αλλά δεν πεθαίνουν ποτέ. Πρόκειται για θεωρίες-ζόμπι! Που - προφανώς - εφαρμόζονται από ζόμπι-πολιτικούς...

Η ντροπή της Ευρώπης. Έτσι ονομάζεται το ποίημα του νομπελίστα Γερμανού Γκίντερ Γκρας που δημοσιεύθηκε στην έντυπη έκδοση της γερμανικής εφημερίδας του Μονάχου Sueddeutsche Zeitung. Το ποίημα αποτελείται από δώδεκα στροφές των δύο στίχων κι ασκεί δριμυία κριτική στην Ευρώπη σχετικά με την Ελλάδα: «Απομακρύνεσαι από τη χώρα, που ήταν το λίκνο σου, και είναι κοντά στο χάος, γιατί δεν συμμορφώθηκε με τις αγορές». Ο 84χρονος Γερμανός συγγραφέας γράφει ακόμη η χώρα αυτή «καταδικασμένη στη φτώχεια, της οποίας ο πλούτος κοσμίει τα μουσεία» είναι «ακόμα μόλις ανεκτή» κι ότι «καρφωμένη γυμνή στον πάσσαλο, γιατί είναι πνιγμένη στα χρέη, μια χώρα υποφέρει». Ευτυχώς που υπάρχουν (ποιητικές) φωνές ακόμη...

Θύματα της «εκεχειρίας» στη Συρία οι άμαχοι και τα παιδιά. Στην πόλη Χούλα καταγράφηκε η νέα σφαγή, όπου 92 άμαχοι έπεσαν νεκροί, ανάμεσά τους και 32 παιδιά κάτω των 10 ετών. Είναι πλέον επιτακτικότερη ανάγκη από ποτέ να βρεθεί κάποια λύση, ώστε να σταματήσει το αιματοκύλισμα. Είναι αδιανόητο να φονεύονται παιδιά.

Ισόπαλη (1-1) αναδείχθηκε η εθνική Ελλάδας στο πρώτο της φιλικό ενόψει του ευρωπαϊκού πρωταθλήματος. Ο αγώνας με την Σλοβενία στην Αυστρία έδειξε ότι η εθνική μας βρίσκεται σε καλό δρόμο, αλλά χρειάζεται δουλειά ακόμη για να ξεπεράσει τις αδυναμίες της (ιδιαίτερα στο σκοράρισμα) και να είναι απολύτως έτοιμη για τα ματς του ομίλου.

Κίντμαν Νικόλ. Η Αυστραλέζα ηθοποιός επέστρεψε στις Κάννες με την ταινία «The paperboy», που σοκάρει με τις αποκαλυπτικές σκηνές της. Τολμηρή όσο ποτέ η Κίντμαν υποδύεται



ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου

μια ξανθιά σεξοβόμβα που έχει ερωτευτεί κι αρραβωνιαστεί δι' αλληλογραφίας έναν θανατοποινίτη (κατηγορείται για τη δολοφονία ενός σερίφη). Η ταινία δεν είναι κάτι το εξαιρετικό, αλλά η Κίντμαν καταφέρνει να δημιουργήσει θόρυβο κι ενδιαφέρον γύρω από την ερμηνεία της.

Επίσης, προκλητική η Κάιλι Μινόγκ, η οποία επιστρέφει δυναμικά με το τελευταίο της σινγκλ που ακούει στο όνομα «Timebomb». Η 43χρονη τραγουδίστρια στο videoclip του τραγουδιού φορά ένα μαύρο φόρεμα, το οποίο αφήνει τα πάντα σε κοινή θέα.

Λαγκάρντ Κριστίν. Μπαράζ σχολίων στο facebook προκάλεσαν σκληρές δηλώσεις της σχετικά με την Ελλάδα. Η επικεφαλής του ΔΝΤ δήλωσε ότι σκέφτεται περισσότερο τα παιδάκια στον Νίγηρα κι ότι αν οι Έλληνες γονείς θέλουν ένα καλό μέλλον για τα παιδιά τους πρέπει να πληρώνουν τους φόρους. Μετά τον καταιγισμό σχολίων αναγκάστηκε να ανασκευάσει και να κάνει δηλώσεις συμπάθειας προς τους Έλληνες «για τις θυσίες που κάνουν», όμως ήταν άλλη μία έξωθεν παρέμβαση εν μέσω προεκλογικής περιόδου.

Μπακογιάννη Ντόρα. Προκαλεί όταν λέει (στην πρώτη της ομιλία στην επανεμφάνισή της στη Νέα Δημοκρατία) ότι «δίνουμε την μητέρα των μαχών». Αυτή την δώσαμε πριν τρεις δεκαετίες. Σήμερα δίνουμε... «την γιαγιά των μαχών»! Και ποιος να την πάρει έτσι γερασμένη και διεφθαρμένη που κατάντησε κι αυτή...

Ντέρμπι. Οι εκλογές της 17ης Νοεμβρίου φαίνεται πως είναι ένα ντέρμπι ανάμεσα σε ΝΔ και ΣΥΡΙΖΑ. Τουλάχιστον αυτό δείχνουν οι δημοσκοπήσεις, όσον αφορά την πρωτιά. Η Νέα Δημοκρατία φαίνεται να διατηρεί το προβάδισμα λόγω της «πανστρατιάς» αλλά και των αμφιταλαντεύσεων στην πολιτική του ΣΥΡΙΖΑ το τελευταίο δεκαήμερο. Όμως η συσπείρωσή της έχει πιάσει ταβάνι, σε αντίθεση με τον ΣΥΡΙΖΑ. Γεγονός είναι, πάντως, ότι διαμορφώνεται βαθμιαία ένας νέος δικομματισμός, όπου ο ΣΥΡΙΖΑ έχει αντικαταστήσει το ΠΑΣΟΚ. Ωστόσο, το ΠΑΣΟΚ κρατά στα χέρια του ένα σημαντικό μερίδιο των εξελίξεων, καθώς είναι πιθανό να κληθεί να συγκυβερνήσει με τη ΝΔ.

Ξεφτίλα θα γίνουν κάποιοι «αρθρογράφοι» από τις εξελίξεις στο Ελληνικό Σπίτι στο Ερλγουντ. Περισσότερα (και πολύ σημαντικά) στην αυριανή μας έκδοση.

Οικονομικό φασισμό που κινεί τα νήματα του κόσμου έχοντας συγκεντρώσει τον πλούτο στα χέρια μικρών ελίτ κατήγγειλε ο Εμίρ Κουστουρίτσα στο πλαίσιο της 9ης Διεθνούς Εκθεσης Βιβλίου στη Θεσσαλονίκη. Εκεί παρουσίασε το νέο του βιβλίο και μίλησε για τον «θάνατο της δημοκρατίας στον κόσμο». Χαρακτήρισε την Ελλάδα ως το πιο εύθραυστο κομμάτι της Ευρώπης, αλλά προειδοποίησε πως ότι γίνει στην Ελλάδα δεν θα αργήσει να συμβεί και στον υπόλοιπο κόσμο. Σε ερώτηση που του έγινε για το αν μπορεί να ξεπεραστεί η κρίση του καπιταλισμού ή αν αυτό είναι το τέλος, απάντησε με τον στίχο των Doors «this is the end, my only friend, the end» (αυτό είναι το τέλος, ο μοναδικός μου φίλος, το τέλος). Πράγματι, το τέλος έχει έλθει, όπως το έχουμε ξαναγράψει και μέσα από κάποιο άλλο τραγούδι (των REM): «It's the end of the world as we know it» (είναι το τέλος του κόσμου όπως τον ξέρουμε).

Πολιτική λύση προκρίνει για μετά τις εκλογές ο Αντώνης Σαμαράς σε συνέντευξη του στην εφημερίδα Real News. Είναι μία θέση που είχε διατυπώσει πριν λίγο καιρό ο Φώτης Κουβέλης, με τον οποίο δεν αποκλείεται η συνεργασία για σχηματισμό κυβέρνησης. Άλλωστε ο Αντώνης Σαμαράς τόνισε ότι μπορεί να συγκυβερνήσει με όποιους δέχονται «αλλαγή του μνημονίου και παραμονή στο ευρώ», αφήνοντας έτσι ανοιχτό το ενδεχόμενο συγκυβέρνησης τόσο με τη ΔΗΜΑΡ, όσο και με το ΠΑΣΟΚ.

Στην ουσία, δηλαδή, το περίφημο κεντροδεξιό μέτωπο ισχύει για μέχρι τις εκλογές, σαν προσπάθεια συσπείρωσης απέναντι στον ΣΥΡΙΖΑ.

Ρευστό σαν κινούμενη άμμος είναι πια το προεκλογικό τοπίο στην Ελλάδα. Το μόνο που μένει είναι να δούμε ποιους θα καταβροχθίσει...

Σωκράτης. Ο Αθηναίος φιλόσοφος όχι μόνο ξαναδικάστηκε 25 αιώνες μετά τον θάνατό του, αλλά κι αθωώθηκε. Η αναπαράσταση της δίκης του έγινε την περασμένη Παρασκευή στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση. Όπως αναφέρει το ρεπορτάζ «διακεκριμένοι ανώτατοι δικαστές από την Ευρώπη και τις ΗΠΑ ισοψήφισαν στην απόφασή τους, με ψήφους πέντε υπέρ και πέντε κατά της καταδίκης του και ως εκ τούτου δεν καταδίκασαν τον Σωκράτη. Περισσότερο ένθερμο υπέρ του Αθηναίου φιλοσόφου ήταν το κοινό που ψήφισε με 584 ψήφους υπέρ της αθώωσής του, έναντι 282 που ψήφισαν την ενοχή του». Υπενθυμίζεται πως ο Σωκράτης δικάστηκε το 399 π.Χ. στο Δικαστήριο της Ηλιαίας που απαρτιζόταν από 500 Αθηναίους πολίτες με τις κατηγορίες της διαφθοράς των νέων και της ασέβειας στους θεούς. Καταδικάστηκε να πιει το κώνειο αφού κι η φιλοσοφία είναι ένα πικρό ποτήρι. Πράγματι διαφθείρει κι είναι ασεβής, καθώς αναζητά την αλήθεια πέρα από τα όρια που θέτει η εκάστοτε πολιτική ή θρησκευτική εξουσία. Δεν είναι απλά μία επιστήμη, αλλά στάση κι αντίληψη ζωής, όπως απέδειξε ο Σωκράτης με την άρνηση του να δραπετεύσει.

Ταλιμπάν των μνημονίων χαρακτήρισε ο Αλέξης Τσίπρας τις πολιτικές δυνάμεις της Ελλάδας που «συνεχίζουν την τρομοκρατία του λαού σε πλήρη υποταγή στα σχέδια της κ. Μέρκελ και του ΔΝΤ». Κι εγώ που νόμιζα ότι ο «πόλεμος» ήταν σε ευρωπαϊκό επίπεδο...

Υστατες προσπάθειες να δικαιολογηθεί και να κρατηθεί στην εξουσία κάνει η Τζούλια Γκίλαρντ, όμως δεν φαίνεται να πείθει ούτε τους φίλους ούτε τους αντιπάλους της. Μάλλον είναι αργά για δάκρυα και μεταμέλειες, καθώς φαίνεται να πλησιάζει το τέλος της στον πρωθυπουργικό θώκο. Εκτός να και πάλι φανερίσει εφτάψυχη.

Φεστιβάλ. Το 30ό Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ ανήκει στην ιστορία, καθώς την περασμένη Παρασκευή έπεσε η αυλαία με τον ίδιο ποιοτικό τρόπο και την ίδια ζεστασιά που μας συντρόφευσε τους τελευταίους τρεις μήνες. Το φιλόξενο αποχαιρετιστήριο πάρτι στο «Grand Roxy» ήταν ο κατάλληλος επίλογος σε μία σημαντική προσπάθεια για τη διατήρηση του πολιτισμού και της γλώσσας μας, όπως τόνισε στη σύντομη ομιλία του κι ο πρόεδρος της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας ΝΝΟ, Χάρης Δανάλης. Το 30ό Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ μας προσέφερε 33 εκδηλώσεις για όλα τα γούστα κι έδωσε το στίγμα της ενεργούς ποιοτικής και πολιτιστικής παρουσίας της παροικίας μας. Είναι μία προσπάθεια που η παροικία την έχει αγκαλιάσει κι «Ο ΚΟΣΜΟΣ» την στηρίζει ανελλιπώς όλα αυτά τα χρόνια. Είμαστε σίγουροι πως και τα επόμενα χρόνια το Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ θα συνεχίσει να μας χαρίζει ποιοτικές εκδηλώσεις που τονίζουν την παρουσία του ελληνισμού στο Σίδνεϊ. Συγχαίρουμε τους υπεύθυνους κι αυχόμαστε να μας προσφέρουν ακόμη περισσότερα...

Χρυσή Αυγή. Το πιο πιθανό είναι να καταφέρει να εκλέξει Βουλευτές και στη νέα Βουλή που θα προκύψει από τις εκλογές της 17 Ιουνίου. Δεν αποτελεί την πιο... δημοκρατική πολιτική έκφραση, όμως η παρουσία της έχει εκθέσει το σύστημα. Ακόμη κι ο πρόεδρος της Δημοκρατίας υπέπεσε σε δημοκρατικό ολισθημα με την μη κλήση της στις συνδιασκέψεις των πολιτικών αρχηγών. Γιατί μπορεί κανείς να διαφωνεί με τις απόψεις της, αλλά δεν μπορεί να ταυτίζεται με αυτές και να αποκλείει εθιμολογικά ένα αρκετά μεγάλο ποσοστό των ψηφοφόρων.

Ψήφο με ψήφο δίνεται το ντέρμπι μέχρι στιγμής στην προεκλογική Ελλάδα, όμως το διάστημα που απομένει είναι μεγάλο κι όλα μπορούν να συμβούν. Ειδικά, την τελευταία εβδομάδα. Είχε δίκιο ο Ευάγγελος Βενιζέλος που τόνισε στην διακαναλική της Κυριακής ότι τρεις εβδομάδες πριν τις εκλογές της όης Μαΐου δεν είχε διαμορφωθεί το αποτέλεσμα που αποτυπώθηκε στην κάλπη. Έτσι, οφείλει κανείς να είναι επιφυλακτικός και στις εκτιμήσεις του για το τελικό αποτέλεσμα και ως προς τις δημοσκοπήσεις.

Ωραία είναι αυτή η προεκλογική περίοδος στην Ελλάδα, μόνο που ακόμη δεν έχουμε καταλάβει τι θα επιφυλάξει η επόμενη μέρα. Μάλλον, δεν θα το καταλάβουμε πριν το δούμε, στις 18 Ιουνίου...