

ΤΟ 306 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΙΔΝΕΪ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ



Οδυσσέας Ελύτης: Η γλώσσα της ποίησης και η ιερότητα του Φωτός

Παρουσίαση από
τον Δρ Αντώνη Δρακόπουλο

Αυτό που παραμένει σταθερό κατά τη διάρκεια της μακράς ποιητικής σταδιοδρομίας του Ελύτη είναι η επίμονη προσπάθεια του ποιητή να συγκρίνει το ποιητικό όραμά του με την ορθολογιστική αντίληψη της πραγματικότητας. Η ποίηση που προτείνεται από τον Ελύτη είναι μια έννοια και πράξη της ζωής: ένα αντίδοτο του ατόμου ενάντια στην απειλή του θανάτου - δεν είναι βιολογικός αλλά πνευματικός θάνατος από το καθημερινό φράγμα του εγκόσμιου.

Ο στόχος αυτής της διάλεξης είναι να εξετάσει πώς ο Ελύτης κατασκευάζει το ποιητικό του οικοδόμημα και να διερευνήσει τα κύρια χαρακτηριστικά του ποιητικού του οράματος.

Ημερομηνία	Τετάρτη 9 Μαΐου
Ώρα	19:00
Τόπος	Ελληνική Κοινοτική Λέσχη, 206-210 Lakemba St., Lakemba
Ομιλία	στα ελληνικά
Είσοδος	Ελεύθερη
Επικοινωνία	02 9750 0440
	ή στο email greekfestival2@goc.com.au

Η λαμπρότερη πανσέληνος του 2012

Η μεγαλύτερη και λαμπρότερη πανσέληνος του χρόνου έκανε την εμφάνισή της τη νύχτα του Σαββάτου, προσφέροντας ένα μαγευτικό θέαμα σε όσους την παρακολούθησαν ανά τον κόσμο.

Το φεγγάρι εμφανίστηκε 14% μεγαλύτερο και 30% πιο φωτεινό, καθώς πέρασε 221,802 μίλια από τη Γη, πολύ πιο κοντά από κάθε άλλη φορά. Η απόστασή του από το πλανήτη μας ποικίλλει, διότι ακολουθεί μία ελλειπτική τροχιά και όχι κυκλική. Το σημείο στο οποίο ο δορυφόρος μας πλησιάζει περισσότερο τη Γη ονομάζεται περίγειο και εκείνο στο οποίο βρίσκεται στη μεγαλύτερη απόσταση από αυτήν λέγεται απόγειο. Καθώς η Σελήνη ολοκληρώνει μια περιφορά γύρω από τον πλανήτη μας σε περίπου 27,3 ημέρες, κάθε μήνα έχουμε ένα «περίγειο» και ένα «απόγειο» της. Οι ειδικοί είχαν εκφράσει φόβους για άνοδο της στάθμης της θάλασσας, ενώ οι εικασίες για αύξηση της εγκληματικότητας χαρακτηρίστηκαν ως γραφικές.

Ο Dr. Robert Massey, της Βασιλικής Αστρονομικής Εταιρείας δήλωσε ότι: «το φαινόμενο ήταν τόσο έντονο που μπορούσε να γίνει αντιληπτό με γυμνό μάτι». «Η πανσέληνος έχει συνδεθεί, ατυχώς, με την ύπαρξη παράξενων συμπεριφορών και αυτό είναι μία αναλήθεια, η οποία της έχει προσδώσει ένα δραματικό χαρακτήρα» τονίζει ο Scott Lilienfeld, ψυχολόγος σε πανεπιστήμιο των Ηνωμένων Πολιτειών.

Άνθρωποι σε κάθε γωνιά της Γης παρακολούθησαν το εκπληκτικό θέαμα και γοπεύθηκαν από το χρώμα και τη φωτεινότητα του φεγγαριού.



Ο ναός του Ποσειδώνα, Σούνιο.



Ουάσινγκτον, το κτίριο του Καπιτωλίου



Αμμάν, Ιορδανία.