

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΖΕΪΜΠΕΚΙΚΟ...**

Φτωχότερο είναι το ελληνικό τραγούδι, αφού έχασε έναν από τους μεγαλύτερους εκφραστές του. Ο Δημήτρης Μητροπάνος άφησε την τελευταία του πνοή, σε ηλικία 64 ετών, ξαφνικά, συγκλονίζοντας το πανελλήνιο και όπου δει Ελληνισμό. Έφυγε από κοντά μας την Τρίτη του Πάσχα. Το πρώτο που θέλω να πω είναι πως ο Μητροπάνος ήταν έντιμος, σεμνός, καθάρος άνθρωπος, με μπέσα και λαϊκό ήθος. Δεν ψεύτιζε. Κι αυτό φαινόταν και στον τρόπο που τραγουδούσε. Ιδιόρρυθμη φωνή, αντρική, με μια γοητευτική βραχνάδα. Ο Ζαμπέτας ήταν εκείνος που πρώτος τον αναγνώρισε και του έδωσε ρόλο. Την ανάδειξή του όμως, την οφείλει κατά τη γνώμη μου στο δίσκο «Άγιος Φεβρουάριος», των Δήμου Μούτση και Μάνου Ελευθερίου. Αριστερός από κούνια, ένα διάστημα φύλαγε βάρδια τις νύχτες, μαζί με άλλους, έξω από το σπίτι του Μίκη Θεοδωράκη, για την προστασία του συνθέτη από τραμπούκους της Δεξιάς. Είχε μεγάλο θαυμασμό για τον Μίκη. Συνεργάστηκε μαζί του μόνο μία φορά. Στον δίσκο «Πικροσάββατα», σε στίχους Λευτέρη Παπαδόπουλου. Τις μεγαλύτερες επιτυχίες του όμως, τις έκανε με τον Κύπριο Μάριο Τόκα και τον θάνο Μικρούτσικο.

Ο Δημήτρης Μητροπάνος γεννήθηκε στην Αγία Μονή Τρικάλων, στις 2 Απριλίου του 1948. Προτού τελειώσει το Γυμνάσιο, άρχισε να δουλεύει σαν τραγουδιστής. Στην ίδια ηλικία, έπειτα από παρότρυνση του Γρηγόρη Μπιθικώτση, επισκέφθηκε την εταιρεία Columbia. Εκεί γνώρισε το Γιώργο Ζαμπέτα, δίπλα στον οποίο δούλεψε στο κέντρο «Ξημερώματα». Όταν αναφερόταν στον Γ. Ζαμπέτα, έλεγε πως ήταν «ο μόνος άνθρωπος στο τραγούδι, ο οποίος με βοήθησε, χωρίς να περιμένει κάτι. Με όλους τους υπόλοιπους συνεργάτες μου, κάτι πήρα και κάτι έδωσα».

Το 1966 συνεργάστηκε με τον Μίκη Θεοδωράκη, ερμηνεύοντας μέρη από τη «Ρωμιοσύνη» και το «Άξιον Εστί», σε μία σειρά συναυλιών, στην Ελλάδα και την Κύπρο. Το 1967 ηχογράφησε τον πρώτο του 45άρη δίσκο, με το τραγούδι «Θεσσαλονίκη». Το 1972, χρονιά σταθμός στην καλλιτεχνική του πορεία, συνεργάστηκε με τον Δήμο Μούτση και τον Μάνο Ελευθερίου, στον «Άγιο Φεβρουάριο».



**Ο ΦΩΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ
σχολιάζει την ελληνική
πραγματικότητα**

Στην μακρόχρονη πορεία του στο ελληνικό τραγούδι, ο Δημήτρης Μητροπάνος συνεργάστηκε με τους μεγαλύτερους δημιουργούς του λαϊκού, αλλά και του έντεχνου τραγουδιού: Γιώργος Ζαμπέτας, Μίκης Θεοδωράκης, Δήμος Μούτσης, Απόστολος Καλδάρης, Μάριος Τόκας, Τάκης Μουσαφίρης, Χρήστος Νικολόπουλος, Γιάννης Σπανός κ.ά.



**Η ΕΠΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΟΠΟΙΗΣΗ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ**

Μετά τις εκλογές μετατίθεται, όπως όλα δείχνουν, η επανακεφαλαιοποίηση των ελληνικών τραπεζών, αν και ο Έλληνας πρωθυπουργός Λουκάς Παπαδήμος επιμένει στις προσπάθειες για λύση πριν από τις εκλογές της όλης Μαΐου. Οι προσπάθειες για τη διαμόρφωση των όρων με τους οποίους θα ενισχυθεί κεφα-

λαικά το τραπεζικό σύστημα για να καλύψει τις ζημιές από το «κούρεμα» των ομολόγων και τις αυξημένες επισφάλειες που δημιουργεί η κρίση δεν ευοδώθηκαν για την ώρα. Αν και τεχνικά τα μέσα και τα εργαλεία βρίσκονται στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων, οι ενδοιασμοί της Τρόικας και κυρίως της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για το αποτέλεσμα των επικείμενων εκλογών και τις πολιτικές εξελίξεις στην Ελλάδα, μπλόκαραν τη λύση στην παρούσα φάση.

Σύμφωνα με τον κατάσκοπό μου: ο βασικός ενδοιασμός της Τρόικας, έχει να κάνει με τις πολιτικές αντιρρήσεις που εκφράζονται στο θέμα της ανακεφαλαιοποίησης των τραπεζών με κρατικά κεφάλαια. Οι Ευρωπαίοι δεν κρύβουν την ανησυχία τους ότι το όλο θέμα μπορεί να γίνει αντικείμενο πολιτικής εκμετάλλευσης κατά την προεκλογική περίοδο.

«Η Τρόικα θέλει ξεκάθαρο πολιτικό σκηνικό για να συναινέσει σε μία λύση. Θέλει να γνωρίζει ποιος θα είναι κυβέρνηση και ποιες είναι οι προγραμματικές δηλώσεις του», αναφέρουν. Σύμφωνα με άλλες πηγές, η μετάθεση της λύσης μετά τις εκλογές, προσφέρει στην Τρόικα έναν πρόσθετο μοχλό πίεσης στις όποιες διαπραγματεύσεις θα κάνει με την κυβέρνηση που θα προκύψει στις 6 Μαΐου.



ΑΛΛΑ ΛΕΦΤΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ...

Αλήθεια, που φτάσαμε... Από το περιβόητο πια σύνθημα του τέως πρωθυπουργού και προέδρου του ΠΑΣΟΚ Γιώργου Παπανδρέου, κατά την προεκλογική εκστρατεία του 2009 «λεφτά υπάρχουν», βρισκόμαστε στο σημείο ο νεοεκλεγείς αρχηγός του ΠΑΣΟΚ Ευάγγελος Βενιζέλος να τον αποκηρύσσει, λέγοντας πως «ήταν λάθος για την παράταξη και τη χώρα, γιατί χαλάρωσε τα αντανάκλαστικά μας... Έπρεπε να κινηθούμε νωρίτερα, έπρεπε να ληφθούν τα μέτρα που θα μάζευαν το έλλειμμα από την αρχή» και να διαχωρίζει τη θέση του από την απόφαση για την προσφυγή της Ελλάδος στο Διεθνές Νομισματικό Ταμείο (ΔΝΤ).

Αυτά όμως ανήκουν στο παρελθόν, πέρασαν στην Ιστορία. Αυτό το οποίο έχει πια μεγαλύτερη σημασία, είναι αυτό που διακηρύσσει σήμερα ο νέος αρχηγός του ΠΑΣΟΚ. Και αυτό που λέει, είναι ότι ελπίζει για να επιστρέψουμε στην ανάπτυξη, θα δημιουργηθούν μόνο υπό τις εξής προϋποθέσεις: να γυρίσουν οι καταθέσεις των Ελλήνων πάνω από 50 δις ευρώ στην Ελλάδα, να λυθεί ο γόργιος δεσμός της ανακεφαλαιοποίησης των τραπεζών, που όπως δείχνουν όλα τα στοιχεία έχουν καταρρεύσει, να δοθούν δάνεια στις υγιείς επιχειρήσεις και να βρει το Ελληνικό Δημόσιο τα χρήματα για να εξοφλήσει τα χρέη του στους ιδιώτες. Δηλαδή, ζητούμενο είναι το αυτονόητο. Αν περιγράψω με άλλα λόγια τις θέσεις και τις προτάσεις για επιστροφή στην ανάπτυξη του Ευάγγελου Βενιζέλου, μπορώ να πω ότι οι απαραίτητες προϋποθέσεις για να βγει η Ελλάδα από το τέλμα, είναι: Η αποκατάσταση της εμπιστοσύνης στην ελληνική οικονομία, η εγυξίανση του τραπεζικού συστήματος που στέκεται σε πηλίνα πόδια και η ανάκτηση της αξιοπιστίας του Δημοσίου, που είναι ο μεγαλύτερος «μπαταχτής» της Ελλάδος.

Η Πρεσβεία της Αυστραλίας στην Αθήνα θα τελήσει επιμνημόσυνες δεήσεις στη μνήμη των πεσόντων του σώματος ANZAC των Αυστραλών και Νεοζηλανδών στρατιωτών που πολέμησαν κατά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο στην εκστρατεία της Καλλίπολης το 1915. Ανήμερα της ANZAC Day (25 Απριλίου), όλοι οι Αυστραλοί ανά τον κόσμο συγκεντρώνονται για να τιμήσουν τους πεσόντες αυτής της σημαντικής μάχης, που σηματοδοτεί την πρώτη μεγάλη στρατιωτική εκστρατεία της Αυστραλίας, όπου συμμετείχαν 50.000 Αυστραλοί. Μαζί με αναρίθμητους Βρετανούς, Γάλλους, Ινδούς και Τούρκους, στη μάχη αυτή έχασαν τη ζωή τους περίπου 9.000 Αυστραλοί και 2.700 Νεοζηλανδοί.

Οι επιμνημόσυνες δεήσεις έλαβαν χώρα στη Λήμνο (23/4) στο Κοινοπολιτειακό Στρατιωτικό Νεκροταφείο και στην Αθήνα (25/4), επίσης στο Στρατιωτικό Νεκροταφείο στον Άλμο Αθηνών. Η Πρέσβης της Αυστραλίας στην Αθήνα, Τζένη Μπλουμπφιλντ, ανέφερε ότι ο εορτασμός της ANZAC Day αποτελεί ένα φόρο τιμής προς τους πεσόντες, αλλά και αναδεικνύει και την κοινή ιστορία των δύο λαών μας. «Από την παραλία της Λήμνου όπου οι πρώτοι στρατιώτες του σώματος ANZAC επιβιβάστηκαν για την εκστρατεία της



Καλλίπολης, εκστρατεία που διαμόρφωσε την εθνική μας ταυτότητα, έως τις μάχες της Κρήτης κατά των Γερμανών κατακτητών το 1941, οι Αυστραλοί και οι Έλληνες πολέμησαν μαζί για την υπεράσπιση της δημοκρατίας και της ελευθερίας και σφυρηλάτησαν δυνατούς δεσμούς φιλίας». «Στις 25 Απριλίου τιμούμε τους πεσόντες, αλλά επίσης ενθυμούμαστε τις αξίες που χαρακτηρίζουν το έθνος μας: την ανδρεία, την αυτοθυσία, τη συντροφικότητα, τη φιλεσπλαχνία, καθώς και την ανθρωπιά. Αυτές είναι οι αξίες που ασπάζονται Αυστραλοί και Έλληνες, και αυτές οι αξίες είναι σημαντικές όσο ποτέ για την αντιμετώπιση των προκλήσεων της Ελλάδος. Η Αυστραλία στέκεται στο πλευρό της Ελλάδος στην αντιμετώπιση των προκλήσεων αυτών και πιστεύει ότι η Ελλάδα μπορεί να βγει πιο δυνατή από την παρούσα κρίση».

Διατηρώντας το πνεύμα της ANZAC Day ζωντανό για τις νέες γενιές, το φετινό πρόγραμμα των εορτασμών περιλαμβάνει και μια συζήτηση σε απευθείας σύνδεση (online) ανάμεσα στους μαθητές του Γυμνασίου Λιβαδοχωρίου της Λήμνου και του Σχολείου του Άγιου Σπυριδώνα στο Σύνδευ όπου οι μαθητές θα συνομιλήσουν για τη σημασία των ιστορικών γεγονότων.