

Καλό ταξίδι

Ανατριχίλα. Αυτό νοιώσαμε στο άκουσμα του θανάτου του Δημήτρη Μητροπάνου. Ανατριχίλα ίδια με αυτή που νοιώθουμε κάθε φορά που τον ακούμε να τραγουδά και να καταθέτει την ψυχή του, να μετατρέπει τον στίχο σε μεράκι, το τραγούδι σε βίωμα. Μία μεγαλειώδης φωνή και συγκλονιστικές ερμηνείες που συγκινούν και μιλούν απευθείας στην καρδιά. Ανατριχίλα.

Από προχθές που έφυγε από κοντά μας έρχονται συνέχεια στο νου μου οι στιγμές που τον απόλαυσα ζωντανά, σε νυχτερινά μαγαζιά της Αθήνας. Τον θυμάμαι να πάλλεται σε συγκλονιστικές ερμηνείες στον «Ζυγό» και να ξεσηκώνει τον κόσμο στα «Δειλινά» ή να αποθεώνεται στον «Μύλο», στη Θεσσαλονίκη, ακόμη κι όταν έμπαινε σαν πελάτης... Σήκωνε μαγαζιά ολόκληρα στον αέρα τραγουδώντας το «Σ' αναζητώ» ή την «Ρόζα» και τα τραγούδια του χαρακτήρισαν και σφράγισαν τα χρόνια και τις εποχές που παρουσιάστηκαν.

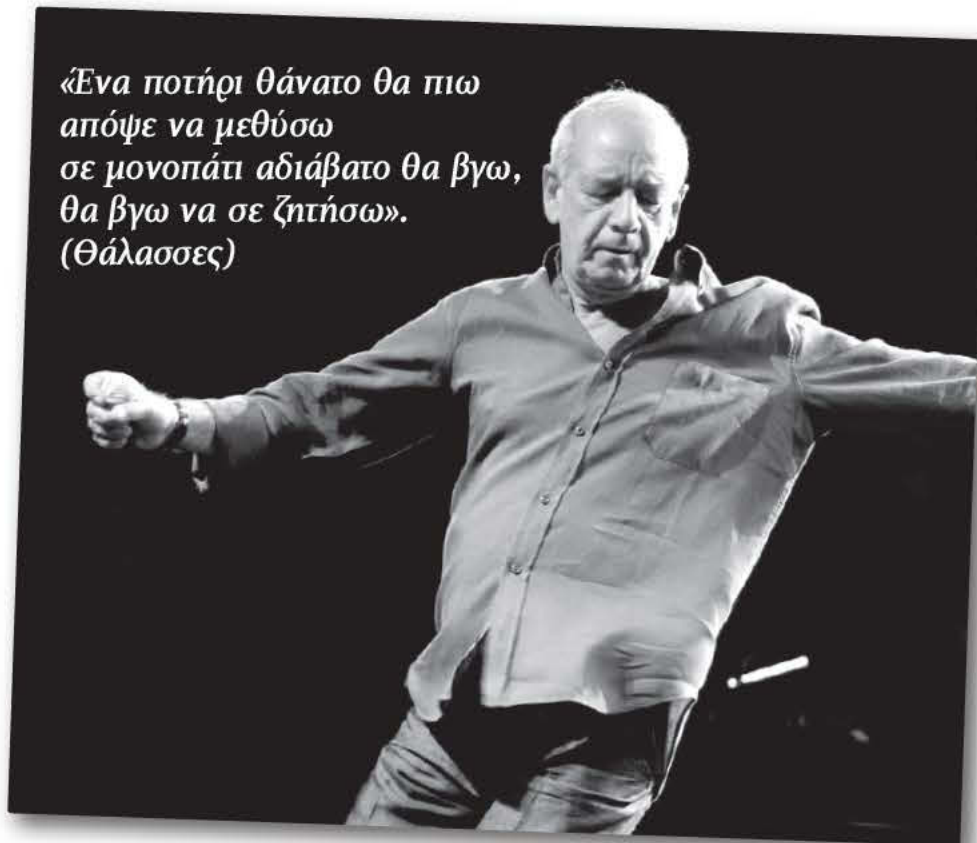
Θυμάμαι που από μικρό παιδί ακόμα, τη δεκαετία του '70, με συνέπαιρναν η φωνή και τα τραγούδια του. Η αυθεντική λαϊκή φωνή του κι οι ανεπανόληπτες ερμηνείες του σε τραγούδια που έχουν πράγματα να πουν (και δεν είναι απλά για να περνάει η ώρα) συγκινούν με την αυθεντικότητα και τη δύναμή τους.

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου



*«Ένα ποτήρι θάνατο θα πω
απόψε να μεθύσω
σε μονοπάτι αδιάβατο θα βγω,
θα βγω να σε ζητήσω».
(Θάλασσες)*



Όσοι είχαν την τύχη να τον ακούσουν ζωντανά δεν μπορούν να ξεχάσουν ότι ήταν ένας έντιμος καλλιτέχνης που τα έδινε όλα κάθε φορά που τραγουδούσε. Σαν να ήταν αυτή η πρώτη ή η τελευταία του φορά... Όσοι πάλι τον γνώρισαν κάνουν λόγο για έναν σοβαρό κι έντιμο άνθρωπο, πιστό συνεργάτη και καλόβολο με τη ζωή.

Ο Δημήτρης Μητροπάνος έφυγε στις 17 Απριλίου, δηλαδή ακριβώς έναν χρόνο μετά την απώλεια του Νίκου Παπάζογλου. Από προχθές η Ελλάδα είναι ειλικρινά πιο φτωχή. Γιατί ο πλούτος ενός λαού δεν μετριέται ούτε από τρόικες, ούτε από πολιτικούς και οικονομικούς οίκους. Αλλά από τη δύναμη και τη σοφία του λαού του, τη μεγαλοσύνη και την αυθεντικότητα των ανθρώπων της. Ο Δημήτρης Μητροπάνος ήταν ένας μεγάλος τραγουδιστής κι ένας σεμνός άνθρωπος. Η λαϊκή φωνή του κουβαλά την ιστορία, την πίκρα, την μοναξιά, τον αγώνα, τους πόθους ολόκληρου του λαού και γι' αυτό αγαπήθηκε. Γι' αυτό και θα μείνει αθάνατη, να μας συντροφεύει στους δύσκολους καιρούς.

*«Στον ώμο το δισάκι μου σ' εσάς ξαναγουρνώ
φωτιά, νερό, αέρα μου και χώμα
δε βγαίνουνε τα όνειρα σε πλειστηριασμό
δεν παίχτηκε η παρτίδα μας ακόμα».*

(Κιφ)

Μεγάλη αλήθεια

Σωστό και σοφό αυτό που είπε ο Χρήστος Μπελέρχας το βράδυ της Τρίτης στο Δημαρχείο του Μάριγκβιλ, ότι τα δεινά του σύγχρονου κόσμου ξεκίνησαν το 1913 με την δημιουργία της Reserve Bank στις ΗΠΑ. Το χαρακτήρισε μάλιστα «το μεγαλύτερο οικονομικό πραξικόπημα στην ιστορία της ανθρωπότητας» και δεν έχει άδικο. Διαβασμένος ο ταμίας της Κοινοτήτας, ο οποίος στη συνέχεια της ομιλίας του είπε κι άλλες αλήθειες, όμως αυτή που αναφέραμε είναι η σημαντικότερη...

Παράδειγμα

Έχει τρελάνει κόσμο η Αργεντινή. Η απόφαση της προέδρου Κριστίνα Φερνάντες να εθνικοποιήσει μέρος της πετρελαϊκής ΥΡΦ (θυγατρικής του ισπανικού συμφερόντων κολοσσού Repsol) είναι ενάντια στις επιταγές της λεγόμενης «ελεύθερης οικονομίας» και δείχνει ότι υπάρχουν εναλλακτικές λύσεις. Αρκεί να υπάρχουν τολμηροί και πατριώτες πολιτικοί ή λαοί αποφασισμένοι να πάρουν τις τύχες του στα χέρια τους.

Φαινή ιδέα

Όταν οι Τούρκοι βρίσκονται στη γωνία ξεκινούν τις απειλές και τις διπλωματικές ντρίμπλες. Αυτό που έγραψε η «Μιλιέτ» ότι υπάρχει σχέδιο Β από πλευράς Τουρκίας για τα Κατεχόμενα ξεπερνά κάθε λογική. Το... ατράνταχτο επιχείρημα ότι οι αποφάσεις του ΟΗΕ αφορούν την «ΤΔΒΚ» και επομένως αν αλλάξει το όνομα θα μπορεί να αναγνωρισθεί το ψευδοκράτος, δεν έχουν καμία βάση. Οι αποφάσεις του ΟΗΕ αφορούν όχι απλώς και ασαφώς μια υποτιθέμενη ονομασία, αλλά συγκεκριμένο έδαφος. Επομένως, όσα ονόματα κι αν αλλάξουν τα Κατεχόμενα, οι αποφάσεις του ΟΗΕ ισχύουν και θα ισχύουν κανονικά... Ας αλλάξει όσα ονόματα θέλει το ψευδοκράτος, το αποτέλεσμα θα είναι το ίδιο.

(Μόνο οι Σκοπιανοί δεν λένε να αλλάξουν το όνομά τους. Βρε τι κακό είναι αυτό με τις ονομασίες...)

Στα γρήγορα

• Εκπληκτικό αυτό που είπε ο Αντώνης Σαμαράς: «Να πάρουμε πίσω το χωριό. Να πάρουμε την πόλη». Κι εγώ που νόμιζα να πάρουμε πίσω... την Πόλη!... Βρε τι ακούει κανείς προεκλογικά...

• Ο Βαγγέλης Βενιζέλος έχει ήδη αρχίσει να μοιράζει προεκλογικά δώρα και να τάζει λαγούς με πετραχήλια. Μα καλά, τόσο καιρό αυτός δεν ήταν υπουργός Οικονομικών;

• «Θα οργώσουμε όλη την Ελλάδα», λένε στο ΠΑΣΟΚ. Δεν μας είπαν μόνο τι θα σπεύρουν, γιατί - ως γνωστόν - οι ψηφοφόροι δεν φυτρώνουν!...

• Η Ντόρα Μπακογιάννη δεν ξέρει ακόμη αν θα μπει στη νέα Βουλή και θέλει να... συγκυβερνήσει! Προσφέρθηκε από τώρα για δεκανίκι σε μελλοντική κυβερνητική συμμαχία, ενώ οι δημοσκοπήσεις την εμφανίζουν σταθερά κάτω από το 3%. Το θέμα είναι ποιος θα την καλέσει, ειδικά αν ο λαός την αφήσει εκτός Βουλής...

• Ο... δεκάλογος του γύφτου. Μετά τις εκλογές όχι ένας, ούτε δύο, αλλά δέκα νέοι φόροι περιμένουν τους Έλληνες πολίτες. Ούτε καν ένδεκα...

(Το... έκτακτο της υπόθεσης είναι ότι όλοι αυτοί οι φόροι θα είναι έκτακτοι!)

• Ακούσαμε τον Γιώργο Καρατζαφέρη να προειδοποιεί

όσους θέλουν να ψηφίσουν... extreme πολιτικές θέσεις! Τι άλλο extreme θα ακούσουμε;

• Για την Αλέκα Παπαρήγα οι εκλογές είναι διαχρονικά ίδιες. Είτε σήμερα την ακούσεις, είτε σε ομιλία της πριν 20 χρόνια, τα ίδια και τα ίδια...

• Τουλάχιστον ο Τσίπρας «ξεκόλλισε» και κάνει λόγο για πρόταση εξουσίας από την Αριστερά. Μόνο που δεν έχει εξηγήσει πως θα συνεργασθεί σε μία κυβέρνηση με αυτούς που δεν συνεργάστηκε ούτε όταν ήταν στο ίδιο κόμμα...

• Ο Γιάννης Δημαράς συμπορεύεται εκλογικά με τους Ανεξάρτητους Έλληνες του Πάνου Καμμένου χωρίς το Άρμα Πολιτών. Ευχόμαστε κάποια μέρα να ιδρύσει το... Τανκ Πολιτών και ο Καμμένος τους Ελεύθερους Έλληνες (άλλος ελεύθερος, άλλο ανεξάρτητος)!

• Της φυΛΑΚΗΣ τα σίδερα είναι για τους λεβέντες!

• Κολοσοισαία η πρώτη επίσημη επίσκεψη του νέου υπουργού Εξωτερικών της Αυστραλίας, Μπομπ Καρ, καθώς θα επισκεφθεί την Μάλτα. Δηλαδή μία... τεράστια - από κάθε άποψη - χώρα... Το όφελος που μπορεί να έχει η Αυστραλία από μια τέτοια επίσκεψη είναι προς το παρόν... αΚΑΡακτήριστο...

*Αφού η Έφη Σαρρή
έγινε καλόγρια (!!!),
όλα γίνονται
στον μάταιο τούτο κόσμο...*

