

# black room

Του Γιώργου Σταυρουλάκη



## ΠΟΙΟΙ ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΝ

Όταν συνεδρίασαν για πρώτη φορά τον Δεκέμβριο του 1882 στο Μάντσεστερ της Αγγλίας εκπρόσωποι των τεσσάρων βρετανικών ομοσπονδιών ποδοσφαιρού (Αγγλίας, Σκωτίας, Ιρλανδίας και Ουαλίας), το ζητούμενο ήταν να γραφτούν ενιαίοι κανονισμοί ποδοσφαιρού, καθώς σχεδόν κάθε πόλη εφήμεροζε τους δικούς της. Εκτότε το Διεθνές Συμβούλιο (International Football

Association Board) συνεδρίαζε εποιών επί βρετανικού τερέν (από το 1921 και την ανεξαρτησία του Ειρ., στο IFAB μετέχει η ομοσπονδία της Βόρειας Ιρλανδίας) εξουσιοδοτημένο ως το μοναδικό όργανο που μπορεί να αποφασίσει τις αλλαγές κάποιων κανονισμών. Για να περάσει μια πρόταση απαιτείται το 75% των ψήφων και, δεδομένου ότι από το 1913 συμμετέχει στο Διεθνές Συμβούλιο και στην FIFA με τέσσερις εκπροσώπους, γίνεται κατανοπό ότι απαιτείται η σύμφωνη γνώμη τουλάχιστον έξι εκ των οκτώ μελών του IFAB. Στην παρούσα φάση το βρετανικό καρέ απαρτίζουν οι πρόεδροι

των ποδοσφαιρικών ομοσπονδιών της Αγγλίας Ντέβιντ Μπέρντσταϊν, της Σκωτίας Στιούαρτ Ρέγκαν, της Β. Ιρλανδίας Τζιμ Σο και της Ουαλίας Φίλιπ Πρίτσαρντ. Από την πλευρά της FIFA στο Διεθνές Συμβούλιο μετέχουν ο πρόεδρος της Ζεπ Μπλάτερ, ο ισπανός επικεφαλής της Επιτροπής Διαιτοσίας Ανκελ Μαρία Βιγιάρ, ο γενικός γραμματέας της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ζερόμ Βάλκε και ένα τέταρτο μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της FIFA.



## Η ATZENTA... ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ, ΚΟΛΑΝ ΚΑΙ ΜΑΝΤΙΛΕΣ...

Η ατζέντα των προτεινόμενων αλλαγών στους κανονισμούς περιέλαβε επίσης:

\* Στο Αρθρο 1 την προσθήκη χωροταξικών περιορισμών στην τοποθετηση διαφημιστικών πινακίδων, οι οποίες θα πρέπει να είναι τουλάχιστον ένα μέτρο μακριά από τις γραμμές του γηπέδου και αυτοπρά παράλληλα με αυτές θέσεις απέχουν ως και πέντε μέτρα από τον αγωνιστικό χώρο, με το σκεπτικό να μην παρεμποδίζεται το οπτικό πεδίο των ποδοσφαιριστών.

\* Στο Αρθρο 2 την «απελευθέρωση» του αριθμού των επιτρεπόμενων αλλαγών στο ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο, προκειμένου αυτό να τονωθεί περισσότερο.

\* Στο Αρθρο 4 να ξεκαθαριστεί ότι τα βοηθήματα που φορούν κάποιοι ποδοσφαιριστές (κολάν για τους προσαγωγούς, ταινίες για να κρατούν σφιχτά τις κάλτσες κ.λπ.) θα πρέπει να έχουν το ίδιο χρώμα με την εμφάνισή τους. Επιπλέον συζητήθηκε το θέμα της χρήσης μαντίλας σε αγώνες ποδοσφαίρου γυναικών.

\* Στο Αρθρο 8 την πρόταση να προστεθεί στον κανονισμό επανέναρξης του παιχνιδιού ότι στην περίπτωση που από ελεύθερο του διαιτητή η μπάλα καταλήξει απευθείας στα δίκτυα τότε δίνεται άσυτ (ή κόρνερ αν πρόκειται για αυτογκόλ).

## Τα οχέδια αλλαγών στους κανονισμούς ποδοσφαίρου

**Από τη στιγμή** που έπιασαν δουλειά τα μέλη της τεχνικής επιτροπής της FIFA, την οποία απαρτίζουν παλαίμαχοι παίκτες και όχι «πολιτικάντηδες» του ποδοσφαίρου, ακούγονται και προωθούνται ουνεχώς ιδέες για τη βελτίωση του αθλήματος. Άλλοτε μιλάει η φωνή της λογικής άσων που εγκατέλειψαν προσφάτως την ενεργό δράση, όπως οι Ντέγιαν Σαβίσεβιτς, Φερνάντο Ιέρο, Ντεμέτριο Αλμπερτίνι, άλλοτε η πείρα των παλαιότερων, όπως ο Πελέ, ο σερ Μπόμπι Τοάρλτον, ο Φραντς Μπεκενμάρπαουερ, και άλλοτε η πρακτική ενός διαιτητή όπως ο Μάσιμο Μπουσάκα. Η ουσία παραμένει ότι το ποδόσφαιρο μπορεί να γίνει καλύτερο και οι κανονισμοί του πιο κατανοποιοί και λογικοί!

**Για την ανάγκη** αλλαγών στους κανονισμούς χαρακτηριστική είναι η χρόνια ένοταση των ποδοσφαιριστών για την «τριπλή τιμωρία» στο πέναλτι, καθώς εκτός από το γκολ που συνήθως δέχεται η ομάδα εναντίον της οποίας καταλογίζεται, ο παίκτης που υποπίπτει σε πέναλτι αποβάλλεται και όχι μόνο χάνει το υπόλοιπο του ματς αλλά τιμωρείται με αποκλεισμό

επιπλέον αγώνων. Στην 126η συνεδρίαση του Διεθνούς Συμβουλίου (IFAB) της FIFA, που διεκόπη στις 2 και 3 Μαρτίου στο Σάρεϊ του Λονδίνου, ανάμεσα στις προτάσεις που εξετάστηκαν για αλλαγές στους κανονισμούς ποδοσφαίρου, ουσιτήθηκε και η αναθεώρηση του Αρθρου 12 που αναφέρεται στην αποβολή ποδοσφαιριστή.

**Συγκεκριμένα** έχει προταθεί να καταγραφεί ο διαχωριμός των φάσεων που ανακόπτουν επιτιθέμενο ο οποίος είναι σε προφανή θέση για γκολ. Αν περάσει η πρόταση, τότε θα αποβάλλεται ποδοσφαιριστής ακόμη και για φάση εκτός περιοχής αν κρίνει ο διαιτητής ότι ανακόπτεται φάση για γκολ, ενώ θα αποβάλλεται ποδοσφαιριστής για πέναλτι όταν είναι προφανές ότι ο αμυνόμενος δεν έχει καμία πιθανότητα να βρει την μπάλα. Ετοιμοί που επιχειρούν να βρουν μπάλα αλλά υποπίπτουν σε πέναλτι θα τιμωρούνται μόνο με κίτρινη κάρτα.

**Χέρι αμυνομένου και δικαίωμα αλλαγής**

Στην ατζέντα του IFAB υπάρχει ακόμη μία

πρόταση οχετικά με το Αρθρο 12 των κανονισμών ποδοσφαίρου και που αφορά το χέρι αμυνομένου. Αυτή τη στιγμή οι κανονισμοί γράφουν για αποβολή ποδοσφαιριστή όταν ακουμπά την μπάλα με πρόθεση και υπάρχει η οκέψη να αφαιρεθεί η φάση «με πρόθεση». Το οκεπτικό είναι να μετατεθεί ο προβληματισμός του διαιτητή από τον υπόρχει ή όχι πρόθεση του αμυνομένου στο τι φάση ανακόπτει από το χέρι. Αν θεωρηθεί ότι το χέρι (ακόμη και ακούσιο) του αμυνομένου εμπόδισε τον επιτιθέμενο να γίνει κάτοχος της μπάλας, τότε θα πρέπει να τιμωρείται. Εξίσου ομαντική θεωρείται και η πρόταση αναθεώρησης του Αρθρου 3 για να επιτραπεί τέταρτη αλλαγή παίκτη, μόνο για περιπτώσεις αγώνων που οδηγούνται στην παράταση. Επιπλέον για το ίδιο άρθρο εξετάστηκε το ενδεχόμενο ειδικής ομπέισης που θα επιτρέπει αλλαγή στην αρχική 11άδα μιας ομάδας και ενώ αυτή ήδη έχει δηλωθεί στο φύλλο αγώνα, για τις περιπτώσεις που κάποιος ποδοσφαιριστής τραυματίζεται στην προθέρμανση.

