

**ΟΥΔΕΝ ΚΡΥΠΤΟΝ**

Σε ότι αφορά την υπόθεση του Θεόδωρου Σκάλκου και το άρθρο της Sydney Morning Herald που αναδημοσιεύσαμε χθες αυτούσιο και μεταφρασμένο, δεν έχουμε να προσθέσουμε ή να αφαιρέσουμε κάτι. Ο κ. Σκάλκος κατηγορείται ότι απείλησε με δίκαννο τον 24χρονο υδραυλικό Τζέιμς Χασάπη (James Hasapis), όταν ο τελευταίος του ζήτησε τα δεδουλευμένα, δηλαδή 23.500 δολάρια. Το περιστατικό συνέβη στο γραφείο του κ. Σκάλκου στις 19 Δεκεμβρίου 2011. Την περασμένη εβδομάδα ο κ. Σκάλκος εμφανίσθηκε στο Central Local Court, ενώ η υπόθεση θα ξανακληθεί στις 26 Μαρτίου. Αυτή είναι η πραγματικότητα την οποία είμαστε υποχρεωμένοι να καταγράφουμε. Για τα περαιτέρω θα αποφανθεί η Δικαιοσύνη.

Κάποιοι ίσως πουν ότι στο θέμα υπάρχει και μία γεύση ανταγωνισμού ή αντιζηλίας. Για εμάς δεν υφίσταται κάτι τέτοιο, γιατί για να υπάρχει ανταγωνισμός θα πρέπει να υπάρχει και αντίπαλος... (Κυριολεκτούμε, καθώς το λεγόμενο... αντίπαλο δέος συνεχίζει να κυκλοφορεί χωρίς ταυτότητα!)

Έτσι κι αλλιώς, μας ενδιαφέρει μόνο η καταγραφή των γεγονότων και η απόδοση δικαιοσύνης για το καλό της ευνομούμενης κοινωνίας στην οποία ζούμε.

Άλλωστε, οι αναγνώστες μας ξέρουν και καταλαβαίνουν ότι δεν αναφερθήκαμε χθες για πρώτη φορά στην υπόθεση αυτή. Γνωρίζουν πως ήμασταν εξ αρχής ενήμεροι και πληροφο-

**ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ**

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου



**ΠΩ ΠΩ ΦΑΒΑ!**



**Τι κάνεις Κέβιν; Κουκιά σπέρνω!**

Μεγάλη δημοσιογραφική επιτυχία σημείωσε παροικιακό έντυπο το οποίο την Παρασκευή μας «ενημέρωσε» ότι «Ο Ραντ έχει τα κουκιά»! Τελικά αποδείχθηκε ότι ούτε τα κουκιά είχε, ούτε τα... ρεβύθια. Μόνο η καλή εφημερίδα πίστεψε ότι ο Ραντ θα εκθρόνιζε την Γκίλαρντ και μας «πληροφόρησε» σχετικά.

ρήσαμε - όσο κι όπως έπρεπε - την παροικία. Δεν ξαφνιαστήκαμε από το άρθρο της Sydney Morning Herald, όπως δεν ξαφνιαστήκαν κι οι περισσότεροι συμπατριώκοι με τις αναφορές στο παρελθόν, το οποίο γνωρίζουν πολύ καλά. Ουδέν κρυπτόν υπό τον ήλιον...

**ΚΗΡΥΚΑΣ**

Το εκπληκτικό όλης της υπόθεσης είναι ότι τον κ. Σκάλκο... αποκέρυξε ένας Κήρυκας (ο πρωϊνός του Σίδνεϊ)! Ποιος να το φανταζόταν...

**ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΗ**

Όσον αφορά την καταδίκη του κ. Σκάλκου για δυσφήμιση του Αρχιεπισκόπου της ελληνικής ορθόδοξης εκκλησίας Αυστραλίας, ο οποίος είχε κατηγορηθεί δια μέσω της εφημερίδας του κ. Σκάλκου για «ανήθικη συμπεριφορά» καλό είναι να διευκρινισθεί ότι υπήρξε εξωδικαστικός συμβιβασμός με δήλωση καταδίκης του κ. Σκάλκου και με καταβολή συγκεκριμένου ποσού, το οποίο συμφωνήθηκε να μην δημοσιοποιηθεί, καθώς και με την υποχρέωση να δημοσιευθεί η αίτηση συγνώμης τρεις φορές στην εν λόγω εφημερίδα. Αξίζει επίσης να σημειωθεί ότι το ποσό που υποχρεώθηκε να καταβάλλει ο κ. Σκάλκος διατέθηκε εξ ολοκλήρου στην Θεολογική Σχολή Σίδνεϊ.

**Καλλιτέχνης**

Η ταινία «The Artist» ήταν από τις μεγάλες κερδοσμένες των φετιμών βραβείων Όσκαρ, καθώς κέρδισε πέντε αγαλματάκια. Στο επίκεντρο βρέθηκε επάξια ο George Papandreu γιατί κατάφερε με τα... καλλιτεχνικά του να εξαφανίσει την ελληνική οικονομία!



**Πλην δύο**

Το ρεπορτάζ αναφέρει πως «Όλο και πιο έντονη γίνεται η φημολογία ότι θα αποχωρήσουν οι Τόμσον και Μαζούκ της τρόικα, από την Ελλάδα». Αν φύγουν από την Ελλάδα οι δύο από τους τρεις της τρόικα, μετά πως θα την λέμε; Μόνικα;

**Φόβος**

Φοβούνται, λέει, οι Γερμανοί εφοριακοί τους Έλληνες πολίτες! Και που να αρχίσουν να στέλνουν κανένα εκκαθαριστικό να δεις τι έχει να γίνει...

**Ευκαιρία**

Σε όλο τον κόσμο σημειώνονται εκδηλώσεις και πράξεις συμπαραστάσης προς τον ελληνικό λαό. Από την Ευρώπη μέχρι την Αμερική δημιουργούνται πυρήνες φιλελληνισμού, καθώς οι λαοί αντιλαμβάνονται πως θα έχουν την ίδια μοίρα αν δεν αντιδράσουν. Μόνο στο Σίδνεϊ δεν κουνιέται φύλλο και καλό θα είναι να υπάρξει κάποια ουσιαστική παρέμβαση ή εκδήλωση.

Καλός και άγιος ο εκάστοτε έρανος, όπως αυτός του 2ΜΜ, αλλά δεν αρκεί. Τώρα που επικρατεί ομόνοια είναι ευκαιρία να δείξει σύσσωμη η παροικία ότι έχει και λόγο και ουσία. Το απαιτούν οι δύσκολοι καιροί.

**Ευαισθησίες**

Ο Χρήστος Παπουτσής δεν παραιτήθηκε από τη θέση του υπουργού Προστασίας του Πολίτη πριν από δύο εβδομάδες που «κάπκε» η Αθήνα. Το έκανε προχθές για να θέσει υποψηφιότητα για την προεδρία του ΠΑΣΟΚ. Ο καθένας με τις ευαισθησίες του...

**Εργατικό**

Τελείωσε κι αυτή η διαδικασία με την μονομαχία στο Εργατικό κόμμα. Η Γκίλαρντ επβεβαίωσε με άνεση την στήριξη που έχει από την κοινοβουλευτική ομάδα της κυβερνητικής παράταξης, ο Ραντ έμεινε και πάλι μεταξαστέος παρ' ότι τον θέλει ο λαός κι ο Αμποι τρίβει τα χέρια του από ικανοποίηση με όσα συμβαίνουν. Τελικά αυτοί οι Εργατικοί για ποιον... εργάζονται;

**Έρανος**

Μετά από τις τελευταίες εξελίξεις σκεφτόμαστε να διεξάγουμε έρανο προς ενίσχυση όλων των υπόδικων. Ίσως τότε να συναινέσει κι ο αρθρογράφος που θεωρεί «προσβολή» την βοήθεια προς την πατρίδα. Δεν θα μπορεί να κάνει κι αλλιώς...

**«Προσβάλουν» κι αυτοί**

Άλλος ένας που... «προσβάλλει» την Ελλάδα είναι ο κ. Χαλίκος, ο οποίος θα συμμετάσχει δυναμικά στον έρανο που διεξάγουν οι Καλόμνιοι του Ντάργουϊν. Οι άνθρωποι θέλουν να βοηθήσουν τους συμπατριώτες τους και φαίνεται πως δεν τους ενημέρωσε κανείς ότι μμε αυτόν τον τρόπο τους... προσβάλλουν!

**Η ιστορία επαναλαμβάνεται**

Ακούγονται πρωτόγνωρα τα σχετικά με την εγκατάσταση αλλοδαπών επιτρόπων στα ελληνικά υπουργεία, όμως έχουν ξανασυμβεί. Που, πως και πότε θα προσπαθήσουμε να το διερευνήσουμε στις επόμενες εκδόσεις μας.