

ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΘΑΒΟΥΝ ΤΙΣ ΜΝΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Η καταστροφή του κέντρου της Αθήνας (12/2) και μερικών από τα λιγοστά νεοεκλασικά της, είναι το ίδιο οδυνηρή με την υπερψήφισή του μνημονίου 2, την ίδια ημέρα στην Ελληνική Βουλή. Σίγουρα το νέο Μνημόνιο θα επιταχύνει την κοινωνική κατάρρευση και θα φέρει πιο κοντά τη χρεοκοπία της Ελλάδος και μάλιστα τη χρονική στιγμή που θα επιλέξουν η Μέρκελ και ο Σαρκοζί. Αλλά η χρεοκοπία και η διάλυση της ελληνικής κοινωνίας αποτελούν ήδη πραγματικότητα.

Ο εμπρησμός ενός κινηματογράφου («Αττικών») που κρατάει από το 1870, όχι ως μεμονωμένο περιστατικό, αλλά στο πλαίσιο της γενικότερης καταστροφής του κέντρου της Αθήνας, πάει πιο μακριά. Όλα τα προηγούμενα χρόνια, το κέντρο της Αθήνας βάλλεται από πολλές πλευρές και πρώτα απ' όλα από τις ελληνικές κυβερνήσεις και τους δημάρχους της. Αν από το 1974 είχαν παρθεί κάποια μέτρα, η ταμιευτοποίηση της χούντας, θα μπορούσε να είχε αναστραφεί. Όπως οι περισσότεροι που αποφάσισαν για την τύχη της, δεν είναι καν γεννημένοι στην Αθήνα, προτίμησαν να τη χρησιμοποιήσουν για ρουσφέτια, συλλογή ψήφων, πειραματόζωο της ακαλαισθησίας τους, πολιτικό εργαλείο. Κάποιοι αναρωτιούνται γιατί τόσα χρόνια η Ελληνική Αστυνομία δεν συλλαμβάνει αυτούς που την καταστρέφουν, ακόμη κι αν πρόκειται για τον εμπρησμό και τις δολοφονίες στην Τράπεζα Marfin (το 2008), μερικά μέτρα μακριά, συμπτωματικά, από τον κινηματογράφο «Αττικών» (το στολίδι της Αθήνας που κήκε πρώτο την Κυριακή 12/2). Απλώς γιατί καμία Αστυνομία δεν πιάνει τους δικούς της ανθρώπους. Αν δεν είχε καεί η Αθήνα, όλοι θα μιλούσαν για τη μεγάλη διαδήλωση, για τους ανθρώπους



Ο ΦΩΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ σχολιάζει την ελληνική πραγματικότητα



που άντεξαν για ώρες τα χημικά και ήταν πιο πολύ αποφασισμένοι από άλλες φορές.

ΤΑ ΑΠΟΚΑΪΔΙΑ

Δευτέρα πρωί (13/2), η επομένη της μαύρης Κυριακής, βρεγμένα πεζοδρόμια, γυαλιά, πέτρες, κάπνα. Περιέργα κοιτάζουν τα συντρίμια, βγάζουν φωτογραφίες, σχολιάζουν χαμηλόφωνα. Οι άλλοι δεν βγάζουν φωτογραφίες. Δεν μιλάνε. Καπνίζουν ένα τσιγάρο σιωπηλοί. Τους καταλαβαίνεις, τα μάτια τους είναι σκοτεινιασμένα, κάπου-κάπου μπαίνουν μέσα, σκάνουν ένα ράφι, μαζεύουν ένα αντικείμενο από τα αποκαΐδια, το κοιτάζουν, το αφήνουν πάλι στο σωρό. Τσιγάρο... Είναι αυτοί που ξέρουν ότι αύριο δεν θα έχουν δουλειά, ότι απ' όλα αυτά τα μαγαζιά σχεδόν κανένα δεν θ' αντέξει, δεν θα μπορέσει να ξανανοίξει. Αυτοί που ξέρουν ότι καμία Μέρκελ

δεν τους φταίει, είναι απλώς παράπλευρες απώλειες... Είναι καρός να τελειώνουμε πια με όλα αυτά! Να υπερασπισθούν οι Αθηναίοι την πόλη τους, τις ζωές τους, το δημόσιο χώρο, την κοινωνία.

Η ΩΡΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΤΕΛΟΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΡΧΗ

Δεν μπορούμε να συνεχίσουμε έτσι, καίγοντας. Κυριολεκτικά και μεταφορικά. Αν τώρα δεν μπει ένα τέλος σ' αυτήν την περίοδο μίσος, τυφλότητας, αυτοοικτιρμού, άγνοιας, πολιτικής βίας, παραπληροφόρησης, μετά δεν θα υπάρχει επιστροφή. Η ελληνική κοινωνία, κάπου εδώ, πρέπει να κάνει επανεκκίνηση. Να πατήσει το κουμπί «restart». Ό,τι κάναμε, κάναμε. Όσο φταίσαμε, φταίσαμε. Ότι, καταστρέψαμε, καταστρέψαμε. Τώρα πρέπει να αρχίσει η αντίστοιχη πορεία. Τέλος σε όλα αυτά, που

είναι η παλιά, εύκολη, πιασάρικη, κενή Ελλάδα της μετριότητας και της αυταρέσκειας. Η καινούργια Ελλάδα δεν θα μιλάει τόσο πολύ, δεν θα είναι τόσο «τζάμπα μάγκας», θα σκέφτεται, θα δημιουργεί. Η καινούργια Ελλάδα δεν θα καίει. Θα φτιάχνει!

Η ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΜΙΣΟΥΣ

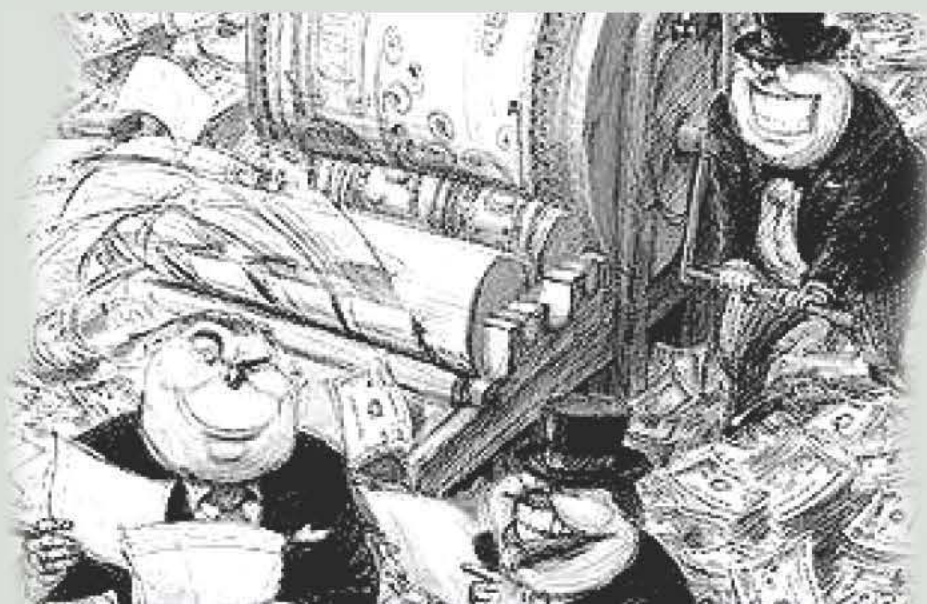
Πολλές κοινωνίες αντιμετωπίζουν προβλήματα, κάποιες μεγαλύτερα απ' τα δικά μας. Πουθενά δεν καίνε τις πόλεις τους. Πουθενά δεν καταστρέφουν τις ζωές των ανθρώπων. Πουθενά δε ρίχνουν λάδια στους δρόμους, δεν κλείνουν τα λιμάνια, δεν αφήνουν τους τουρίστες να κατέβουν από τα πλοία. Πουθενά δεν περπατάνε οι ταξιδιώτες φορτωμένοι τις βαλίτσες 5 χιλόμετρα στην Αττική Οδό, πουθενά δεν κλείνουν τα μνημεία, δεν καταστρέφουν τα φανάρια, δεν κλείνουν τα ξενοδοχεία. Αυτοί που καταστρέφουν το εμπόριο, τον τουρισμό, τα μόνα που έχουμε στην Ελλάδα, που διαλύουν την οικονομία, είναι εχθροί της Ελλάδος. Στους τοίχους του κέντρου της Αθήνας, έχει αρχίσει να εμφανίζεται το σύνθημα που πάντα προαναγγέλει την τελική φάση. Με μεγάλα γράμματα, μήνες τώρα κανείς δεν το σβήνει, γράφει Viva la muerte. Νομίζω πως οι Έλληνες δεν έχουν ανάγκη την ιδεολογία της μίσους. Δεν χρειάζομαστε πια την καταστροφή. Αυτή είναι η παλιά Ελλάδα που μας έφτασε μέχρι εδώ. Αυτή που σπατάλησε, που λεηλάτησε και τώρα προτιμάει το θάνατο και την αυτοκτονία, παρά να δοκιμάσει να σταθεί στα πόδια της. Η καινούργια Ελλάδα χρειάζεται δημιουργία, όχι καταστροφή. Ιδέες, όχι ρόπαλα. Πρόγραμμα, όχι συνθήματα. Δεν έχουμε ανάγκη άλλους εισαγγελέις που κάνουν κομματική καριέρα, επιδοτούμενη από τα δανεικά της ευρωπαϊκής κοινότητας για να την κατηγορούν. Δεν χρειάζομαστε άλλους επαγγελματίες σωτήρες που επιβιώνουν πουλώντας φόβο και μίσος.

Επιστάτες από Ε.Ε. σε κάθε ελληνικό Υπουργείο

Τον πλήρη έλεγχο ολόκληρης της οικονομικής πολιτικής της Ελλάδος θα αποκτήσουν οι... επιστάτες που θα τοποθετηθούν στα διάφορα υπουργεία, ολοκληρώνοντας έτσι την απόλυτη κηδεμονία. Στις πρώτες θέσεις της ατζέντας τους, βρίσκονται η ριζική μεταρρύθμιση του κράτους, με συγχωνεύσεις και καταργήσεις ακόμα και υπουργείων, οι αποκρατικοποιήσεις, ο αυστηρός έλεγχος της δημοσιονομικής πολιτικής, η ενέργεια και η διαχείριση των αποβλήτων.

Αυστηρή επιτήρηση των κρατικών ταμείων της Ελλάδος, αλλά και πλήρης έλεγχος του πλούτου της, παραχωρούνται στους εμπειρογνώμονες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και των κρατών-μελών της Ένωσης. Πρόκειται για την πλήρη ενεργοποίηση της Ομάδος Δράσης, της Task Force και θα αποτελέσει την τελευταία πράξη της κηδεμονίας της Ελλάδος από τους δανειστές της.

Μετά το Eurogroup, ο αρμόδιος Επίτροπος Οικονομίας, Όλι Ρεν, θα ανακοινώσει την ενίσχυση της παρουσίας της Ομάδος Δράσης της Κομισιόν στην Αθήνα και πλέον τα έσοδα, οι δαπάνες και οι διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις θα μπουκ στο μικροσκόπιο των «κομισαρίων». Πρόθεση της Επιτροπής είναι αυτοί οι εμπειρογνώμονες να παραμείνουν στην Ελλάδα για τουλάχιστον τρία χρόνια, αλλά επισπ-



μείνεται ότι τελικά «δεν θα αποχωρήσουν πριν ολοκληρωθεί το έργο τους».

Σύμφωνα με το σχέδιο, απόλυτη έμφαση θα δίνεται στην καταπολέμηση της φοροδιαφυγής, τη βελτίωση των φοροεισπρακτικών μηχανισμών, την πρόοδο στο πρόγραμμα αποκρατικοποιήσεων και την ενίσχυση της απορροφητικότητας των πόρων από τα Διαρθρωτικά Ταμεία και το Ταμείο Συνοχής. Ολιγομελείς ομάδες ή ομάδες «contact point», όπως τις ονομάζει κομψά το Μνημόνιο, απο-

τελούμενες από 5-6 ξένους τεκνοκράτες θα πάρουν θέση πλάι στους Έλληνες υπουργούς. Επικεφαλής κάθε ομάδος θα είναι Έλληνας τεκνοκράτης, συνεπικουρούμενος από ευρωπαϊκό σύμβουλο. Τα μέλη αυτών των ομάδων είναι αποσπασμένοι εμπειρογνώμονες της Επιτροπής και των κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, οι οποίοι εργάζονται από τον περασμένο Νοέμβριο πάνω σε αυτό το «project», δηλαδή του αυστηρού ελέγχου των προϋπολογισμών των υπουργείων

και των τρόπων που αυτοί κατανέμονται.

Τα θέματα εργασίας αναμένεται να τα ορίζουν οι ελληνικές αρχές, σε συνεννόηση με την κορυφή της Επιτροπής, Χορστ Ράικενμπαχ. Δουλειά τους θα είναι τα «τρία Α»: Ανταγωνιστικότητα – Ανάπτυξη – Απασχόληση. Ανά μήνα, οι εμπειρογνώμονες θα υποβάλλουν εκθέσεις προόδου στις ελληνικές αρχές και στην Επιτροπή. Την υψηλή εποπτεία του όλου ελέγχου, ως γνωστόν, έχει ένα υπερεθνικό όργανο, στις Βρυξέλλες, πλαισιωμένο από 120 τεκνοκράτες (επιπλέον 80 της Task Force, εργάζονται ήδη στην Αθήνα).

Στόχος των ξένων τεκνοκρατών θα είναι να θεθούν προτεραιότητες ανά υπουργείο, να αναλυθούν πλήρως οι προϋπολογισμοί, ώστε να γίνει γνωστό... πού διοχετεύεται ακριβώς το χρήμα, καθώς και να περιοριστεί μαζί με τη γραφειοκρατία και το πλήθος των Οργανισμών των ελληνικών υπουργείων. Αυτοί όλοι, στο τέλος, υπό την εποπτεία του Χ. Ράικενμπαχ, θα δίνουν αναφορά, θα κάνουν δηλαδή στη γλώσσα τους «reporting» στον Έλληνα πρωθυπουργό. Η Ομάδα Δράσης για την Ελλάδα, άρχισε τις εργασίες της την 1.9.2011. Έκτοτε, εργάζεται σε στενή επαφή με τις ελληνικές Αρχές, για να εντοπίσει τις ανάγκες τους, καθώς και με τα κράτη-μέλη και διεθνείς οργανισμούς, που παρέχουν τεχνική βοήθεια.