

Ανάπτυξη. Ένα όνειρο θερινής νυκτός, μία λέξη-καραμέλα. Μα πως μπορεί να υπάρξει ανάπτυξη όταν υπάρχει ανεργία, μείωση εργατικών θέσεων, μείωση των μισθών κι εργατική ομηρία σε εξευτελιστικές εργασιακές σχέσεις; Η ακρίβεια κι η έλλειψη προοπτικής δεν φέρνουν παρά μόνο την ανάπτυξη της αγανάκτησης και των διαμαρτυριών, καμία άλλη ανάπτυξη.

Βορίδης και Γεωργιάδης «πακέτο» στη ΝΔ του Αντώνη Σαμαρά. Ε, τώρα που γλυκάθηκαν από την εξουσία κοιτάνε πιο ψηλά από τον ΛΑΟΣ. Συνεχίζουν πάντως «χέρι-χέρι», έστω και χωρίς τον Καρατζαφέρη!...

Γλαυξ είναι το ιερό πουλί της αειπαρθένου θεάς της Σοφίας, Αθηνάς. Η κουκουβάγια θα συνδέσει φέτος, μέσα από τις εκδηλώσεις του Ελληνικού Φεστιβάλ Σίδνεϊ, τον ελληνικό πολιτισμό με τον πολιτισμό των Αβορίγινων. Με άρμα την έκθεση εικαστικών έργων αυτόχthonων Αυστραλών, σε έκθεση στο Tali Gallery στο Rozelle (ολόκληρον τον Μάρτιο). Η κουκουβάγια θεωρείται ιερό πουλί για πολλούς αυτόχθονες καλλιτέχνες, γεγονός που τους φέρνει σε σύνδεση με την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά.

Στο τέλος της έκθεσης (στις 29 Μαρτίου) θα υπάρξει στην ίδια γκαλερί ομιλία του δρ Βρασίδα Καραλή με τίτλο «Η κουκουβάγια στην αρχαία Ελλάδα». Ανυπομονούμε.

[σημείωση: σύμφωνα με αυτούς που ξέρουν η κουκουβάγια (Αθηνά), ο αετός (Δίας) και το παγώνι (Ηρα) είναι τα μοναδικά πτηνά που δεν δημιουργήθηκαν σαν εξέλιξη ερπετών].

Δήλωση με πολλές προεκτάσεις έκανε ο πρόεδρος της Επιτροπής Στήριξης του Ελληνικού Σπιτιού, Κίκης Ευθυμίου, κατά την διάρκεια της Βραδιάς Ταβέρνας, το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου.

«Να έρχεστε οποιαδήποτε Επιτροπή κι αν είναι στο τιμόνι, γιατί οι άνθρωποι ερχόμαστε και φεύγουμε», είπε. Μία δήλωση που πιστεύουμε πως προοιωνίζει εξελίξεις σε ανώτερο διοικητικό επίπεδο. Ο καιρός θα δείξει.

Εκδηλώσεις ποικίλου ενδιαφέροντος έχει το πρόγραμμα του φετινού Ελληνικού Φεστιβάλ Σίδνεϊ, το οποίο παρουσίασε η πρόεδρος Ουρανία Καρτέρη την Παρασκευή 17 Φεβρουαρίου στο «Grand Roxy». Ένα πρόγραμμα πλούσιο σε εκδηλώσεις για τα 30 χρόνια ζωής του Φεστιβάλ, το οποίο μπορείτε να βρείτε στις κεντρικές σελίδες της σημερινής μας έκδοσης (20,21). Ένα πρόγραμμα πραγματικά ποιοτικό και για όλα τα γούστα, όπως δήλωσαν αποκλειστικά στον ΚΟΣΜΟ (βλ. σελ. 23) οι Ουρανία Καρτέρη, Χάρης Δανάλης, Μιχάλης Τσιλίκος και Χρήστος Μπελέρχας.

Ζήσε Μάν μου να φας ανάπτυξη!

Ηστραβός είναι ο γιαλός ή κάποιος τον ξεπούλησε κι αυτόν!

Θαλασσινός Παντελής. Έρχεται σήμερα στο Σίδνεϊ και την Πέμπτη θα τραγουδήσει για πρώτη φορά στην πόλη μας. Μία μοναδική ευκαιρία να τον απολαύσουμε ζωντανά, το βράδι της Πέμπτης στο Enmore Theatre. Ο καλύτερος τρόπος να ξεκινήσει το 30ό Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ.

Ιούλιος. Ο μήνας που σύμφωνα με τον ελληνικής καταγωγής Γερμανό ευρωβουλευτή Γιώργο Χατζημαρκάκη, οι δανειστές της Ελλάδας θα την διώξουν από την Ευρωζώνη. Τουλάχιστον προλαβαίνουμε το EURO που θα διεξαχθεί τον Ιούνιο!...

Κώστας Καζάκος. Ο σπουδαίος Έλληνας ηθοποιός θα είναι στον προσεχή Ιούνιο κοντά μας. Θα παίξει ένα μονόπρακτο και θα δώσει διαλέξεις για το θέατρο που τόσο αγαπά. Ανυπομονούμε να τον δούμε, στο πλαίσιο πάντα του Ελληνικού Φεστιβάλ Σίδνεϊ, το οποίο θα λαμπρύνει σημαντικότερα με την παρουσία του.

Λίγο ακόμα θα ιδούμε
Λίγο ακόμα θα ιδούμε
Τις αμυγδαλιές ν'ανθίζουν
τις αμυγδαλιές ν'ανθίζουν
τις αμυγδαλιές ν'ανθίζουν

Λίγο ακόμα θα ιδούμε
Λίγο ακόμα θα ιδούμε
τα μάρμαρα να λάμπουν,
να λάμπουν στον ήλιο
κι η θάλασσα να κυματίζει



ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Γράφει ο Παναγιώτης Νικολάου



**Ο σπουδαίος Έλληνας ηθοποιός
Κώστας Καζάκος θα έλθει
στο Σίδνεϊ τον προσεχή Ιούνιο.**

Λίγο ακόμα, να σηκωθούμε
Λίγο ψηλότερα, λίγο ψηλότερα, λίγο ψηλότερα
Λίγο ακόμα, να σηκωθούμε
Λίγο ψηλότερα, λίγο ψηλότερα, λίγο ψηλότερα.

Στίχοι: Γιώργος Σεφέρης, Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης,
Πρώτη εκτέλεση: Μαρία Φαραντούρη.

Ας θυμηθούμε τον λόγο και τη μουσική των μεγάλων... Τότε θα μπορέσουμε ίσως να γίνουμε λίγο πιο αισιόδοξοι, να σηκωθούμε λίγο ψηλότερα. Λίγο ακόμη να προσπαθήσουμε...

Μορφή κατεπείγοντος έχει το νομοσχέδιο (χθες Δευτέρα στην ελληνική Βουλή) που τσεκουρεύει μισθούς εργαζομένων και κύριες κι επικουρικές συντάξεις. Δύο εβδομάδες πριν κάποιος πανηγύριζαν ότι τα είχαν σώσει... Όμως σήμερα περνά με τέτοιο κατεπείγοντα τρόπο που οι μειώσεις στις συντάξεις θα ισχύσουν κι αναδρομικά, από την αρχή του χρόνου!

Ντορής. Νομίζαμε πως είναι όνομα αλόγου αλλά μαθαίνουμε πως είναι και το παρτσούκλι τού Έλληνα... Ρίγγικο του

Σίδνεϊ. Του επιχειρηματία που πριν λίγο καιρό απείλησε με δίκαννο υδραυλικό για να μην τον πληρώσει! Τελικά, όμως, τα έκανε μούσκεμα ο «Ντορής»...

Ξέφραγο αμπέλι μοιάζει η Ελλάδα. Ντροπιαστικότερο κι ενδεικτικό το πλιάτσικο που έγινε την περασμένη Παρασκευή 9/17/2) στην Αρχαία Ολυμπία, στο ελλιπώς φυλασσόμενο Μουσείο των Ολυμπιακών Αγώνων. Εκλάπησαν ανεκτίμητης αξίας εκθέματα αλλά κι η περηφάνια κι η κληρονομιά της Ελλάδας. Κάτι ανάλογο με το ευρύτερο πλιάτσικο που ταλαιπωρεί ολόκληρη τη χώρα...

Ολος ο κόσμος διαδηλώνει σε ένδειξη αλληλεγγύης προς τον ελληνικό λαό. Στο Σίδνεϊ δεν έχουν υπάρξει ανάλογες κινητοποιήσεις, αλλά και πως να υπάρξουν; Εδώ ένας έρνος πάει να γίνει και κάποιοι βιάστηκαν να τον «αφορίσουν» και να τον «μαυρίσουν».

Πάγιο χαρακτήρα έχουν τα εξοντωτικά για τους εργαζόμενους μέτρα, δηλαδή θα ισχύουν πλέον στον αιώνα των αιώνων! Κάποτε η χώρα ήταν στον γύψο, σήμερα είναι στο πάγ(ι)ο!...

Ρευστότητα. Υπάρχει πολύ μεγάλη ρευστότητα σε όλους τους τομείς, γιατί δεν υπάρχει... ρευστό! Τρελό κι όμως υπαρκτό.

Σλόγκαν αντικαπιταλιστικής αντίδρασης έχει γίνει ο στίχος του Σέλλεϋ: «Είμαστε όλοι Έλληνες». Οι απανταχού αγανακτισμένοι δείχνουν αλληλεγγύη προς την Ελλάδα, αναγνωρίζοντας πως είναι το πείραμα σε ένα ευρύτερο σχέδιο εξόντωσης των κοινωνικών κι ατομικών δικαιωμάτων στις σύγχρονες κοινωνίες. Μόνο κάποιοι αρθρογράφοι εδώ στο Σίδνεϊ βλέπουν την υποστήριξη και την αλληλεγγύη προς τον ελληνικό λαό σαν «προσβολή».

Τηλεοπτικό ντοκιμαντέρ την Κυριακή 20/2 στο SBS HD, με τον τίτλο The Code. Μία πολύ καλή αναφορά στα σχήματα και στην εφαρμογή τους στην φύση. Από επιστημονικής πλευράς όλες οι σπουδαίες λέξεις (π.χ. γεωμετρία, συμμετρία, κύβος, σφαίρα κλπ) ήταν ελληνικές, ενώ ο παρουσιαστής αναφέρθηκε στον προσδιορισμό των πέντε βασικών σχημάτων που είχαν κατανοήσει οι αρχαίοι Έλληνες κι βάσει των οποίων είναι κτισμένος ο κόσμος μας. Λίγο αργότερα ο παρουσιαστής παραδέχθηκε πως «οι Έλληνες είχαν δίκιο» και θυμήθηκε κάτι που μου είπε ένας φίλος πριν από λίγες ημέρες. «Τόσα έχει δώσει η Ελλάδα στον κόσμο, ας δώσει κάτι κι ο κόσμος στην Ελλάδα», μου είχε πει και δεν μπορώ να διαφωνήσω μαζί του.

Υβρις πραγματική είναι να υπάρχουν παιδιά της Ελλάδας που θεωρούν προσβολή να βοηθήσουν την πατρίδα και τους συμπατριώτες μας. Είναι σαν να λέει ένα γιος ότι είναι προσβολή να βοηθήσει την ανήμπορη μάνα του και τα άνεργα αδέρφια του!... Υβρις ντροπιαστική να υπάρχουν τέτοιες σκέψεις.

Φυσικό επόμενο είναι το Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ να περιμένει από την κυβέρνηση Ο' Φάρελ οικονομική ενίσχυση. Τα προηγούμενα δύο χρόνια η κυβέρνηση των Εργατικών είχε δώσει από \$50 χιλιάδες κάθε φορά, είναι λογικό να υπάρχουν οι ανάλογες απαιτήσεις κι από την κυβέρνηση των Φιλελευθέρων. Οι οποίοι έχουν την καλή ευκαιρία να αποδείξουν έμπρακτα ότι πιστεύουν στον πολυπολιτισμό και την συνεισφορά της ελληνικής παροικίας. Άλλωστε, η συμπλήρωση 30 χρόνων (απο)δεικνύει αυτήν την δυναμική.

Χαιρετισμό από τον Χάρι Δανάη, την Ουρανία Καρτέρη, την Τζούλια Γκίλαρντ, τον Τόνι Άμποτ, τον Μπάρνι Ο' Φάρελ, τον Τζον Ρόμπερτσον, τον Λουκά Παπαδήμο, τον Δημήτρη Δόλλη, τον Αλέξιο Χριστόπουλο και τον Βασίλειο Τόλιο φιλοξενεί στις πρώτες του σελίδες του το καλαίσθητο και χρηστικό πρόγραμμα του 30ού Ελληνικού Φεστιβάλ Σίδνεϊ που παρουσιάστηκε την Παρασκευή (17/2) στο Grand Roxy του Βασίλη Μούγιου. Από όλους αυτούς, ο χαιρετισμός του Γενικού Πρόξενου Βασίλειου Τόλιου είναι ο τελευταίος, καθώς σύντομα θα αναχωρήσει για την Ελλάδα, ολοκληρώνοντας την θητεία του στο Σίδνεϊ. Αν υπάρχει κι άλλος που απέστειλε τον ύστατο χαιρετισμό του στο Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ θα φανεί συν τω χρόνω... Υποψήφιοι πάντως υπάρχουν αρκετοί...

Ψέμματα είναι ότι το... κράτος-τέρας προσπαθεί να φτιάξει το κράτος-τέρας; Υπό την εποπτεία του άλλου τέρατος, του πιο μεγάλου...

Ως πότε παλικάρια θα ζούμε με δανεικά, χρεωμένοι και ξεστρατημένοι μνημονιακά;