



### ΔΙΕΘΝΕΣ ΘΡΪΛΕΡ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Η επανάληψη της ίδιας φαρσοκωμωδίας είναι εξοργιστική: κάθε τρίμηνο παίζεται ένα διεθνές θρίλερ, με επίκεντρο την Ελλάδα, της οποίας η χρεοκοπία κρέμεται από ένα τεντωμένο σκοινί. Την τελευταία στιγμή, το ναυάγιο της Ελλάδος αποφεύγεται, αλλά πάντα με το ίδιο τίμημα: νέα μέτρα λιτότητας, τα οποία οδηγούν σε μεγαλύτερη ύφεση την ελληνική οικονομία, γεγονός το οποίο δημιουργεί το σκηνικό για ένα νέο θρίλερ περί χρεοκοπίας.

Αυτές τις ημέρες οι Έλληνες έχουν την τύχη η παράσταση να παίζεται ταυτόχρονα σε δύο σκηνές. Στις διαπραγματεύσεις για το PSI, για το κούρεμα δηλαδή του ελληνικού χρέους και συγχρόνως στο καινούριο μνημόνιο που πρέπει να υπογραφεί, επειδή τα αποτελέσματα των οικονομικών μέτρων που επιβλήθηκαν με τα προηγούμενα μνημόνια, μεσοπρόθεσμα κλπ., δεν κρίνονται ικανοποιητικά από τους δανειστές. Αν οι Έλληνες δεν ικανοποιήσουν, ούτε τώρα, τους δανειστές, δεν θα δώσουν το νέο δάνειο και η Ελλάδα θα χρεοκοπήσει τον Μάρτιο (!)

Το κούρεμα ήταν μια γερμανική ιδέα που επιβλήθηκε στην υπόλοιπη Ευρώπη και παρουσιάστηκε τον Οκτώβριο ως η μαγική συνταγή για τον Έλληνα ασθενή. Ούτε τρεις μήνες αργότερα, οι ίδιοι οι Γερμανοί που το επέβαλαν, παραδέχονται ότι πρόκειται για ασιπρίνη, ότι ο βασικός στόχος του κουρέματος-PSI να μειωθεί δηλαδή το χρέος στο 120% του Ακαθάριστου Εθνικού Προϊόντος (ΑΕΠ) το (ζήσε Μάν μου...) 2020, δεν είναι εφικτός και χρειάζεται κι άλλο κούρεμα. Και πώς θα μπορούσε να γίνει διαφορετικά, από τη στιγμή που τα παράπλευρα μέτρα λιτότητας μειώνουν το ΑΕΠ κι επομένως αυξάνουν το ποσοστό του χρέους, που παραμένει αμετάβλητο; Είναι σαν μια τράπεζα να ζητά από έναν μπατιρημένο φουκαρά να μειώσει τα χρέη του, αναγκάζοντάς τον όμως να δουλεύει λιγότερο και να έχει μικρότερα έσοδα...



### Ο ΦΩΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ σχολιάζει την ελληνική πραγματικότητα



### ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

Στον πλανήτη Ελλάδα, το σύστημα εξουσίας ετοιμάζει Εξεταστικές Επιτροπές. Πριν ενάμιση χρόνο, μια εργαζόμενη που αποχώρησε από τη Στατιστική Υπηρεσία κατηγορήθηκε την Υπηρεσία της, τον υπουργό Οικονομικών, τη Eurostat που υπό την επίβλεψη της έγινε η απογραφή, ότι φούσκωσαν το έλλειμμα από 13,8% στο 15,4% για να παραδώσουν την Ελλάδα στη «γερμανική κατοχή». Γιατί δεν τους έφτανε το 13%, έπρεπε να πάει στο 15% το έλλειμμα για να «επιβληθούν σκληρά κι απάνθρωπα μέτρα».

Ο Εισαγγελέας παραπέμπει στην Ελληνική Βουλή την υπόθεση, η Νέα Δημοκρατία βγάζει ανακοινώσεις και προαναγγέλλει εξεταστικές επιτροπές, το ΠΑΣΟΚ «δικώσιμο» απειλεί με «μακελειό» αν στραφούν ποινικά εναντίον του αρχηγού του. Τα τηλεοπτικά κανάλια παράγουν δημοσκοπήσεις, προετοιμάζονται για εκλογές. Το σκηνικό της εξαπάτησης για μία ακόμη φορά ξεδιπλώνεται μπροστά στα μάτια των Ελλήνων.

Πρωτοσέλιδα, κατηγορίες, εισαγγελίες, εξεταστικές επιτροπές-κοροϊδία που ποτέ δεν καταλήγουν πουθενά, οργανωμένες ανακοινώσεις, κορόνες στα τηλεοπτικά παράθυρα, χειραγώγηση της ελληνικής κοινής γνώμης, εκλογές. Αυτό που ξέρουν να κάνουν καλά...

### Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΠΛΑΣΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

Αντί το ελληνικό πολιτικό σύστημα αυτό το διάστημα να παρουσιάζει τις δικές του προτάσεις εξόδου από την κρίση, κατασκευάζει πάλι εχθρούς, αμφισβητεί την πραγματικότητα. Κάμματα, Δικαιοσύνη και Μέσα Ενημέρωσης διαπαίδαγωγούν την ελληνική κοινή γνώμη στη θεωρία της συνωμοσίας: οι κακοί Νεφελίμ με κόλπα και πλαστά στοιχεία, σε μία πλανητικών διαστάσεων συνωμοσία, ξοδεύουν μερικές εκατοντάδες δισεκατομμύρια για να πλήξουν τον ηρωικό ελληνικό λαό. Αυτό ήταν από την αρχή το σχέδιό «τους», που έλεγε ένας «φίλος του λαού» στην ελληνική τηλεόραση, να μας ισοπεδώσουν για να μας αγοράσουν φθηνά. Στο μεταξύ, κάθε εβδομάδα μια ξένη εταιρεία αποχωρεί από την Ελλάδα τρέχοντας...

### ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΑΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΟΥΝ;

Οι ξένοι, όταν συμφώνησαν να δώσουν δανεικά από τους προϋπολογισμούς των κρατών τους (δηλαδή από τις τσέπες των φορολογουμένων) για να συνεχίσει να υπάρχει στον ευρωπαϊκό χάρτη η Ελλάδα, δεν μπορούσαν καν να φανταστούν ότι αυτό το κράτος δεν έχει καμία σχέση με τα υπόλοιπα ευρωπαϊκά, ότι διαθέτει δομές ξεπερασμένες προ πολλού, ότι τα πραγματικά αφε-

ντικά είναι οι συντεχνίες. Γι' αυτό και οι πιέσεις, τις οποίες άσκησαν για να εφαρμοσθούν όσα ζητούσαν, επικεντρώθηκαν αρχικά και απέδωσαν μόνο ως προς το σκέλος της περιοριστικής πολιτικής, της λήψης των επώδυνων μέτρων που έχουν «γονάτισει» τα ελληνικά νοικοκυριά και τις επιχειρήσεις. Στο δεύτερο σκέλος, αυτό της προώθησης των μεταρρυθμίσεων και των ιδιωτικοποιήσεων, οι πιέσεις των δανειστών δεν απέδωσαν, γιατί έπεσαν πάνω στον τοίχο της πανουργίας των συντεχνιακών συμφερόντων, που εκπροσωπούνται από ισχυρές πολιτικές δυνάμεις. Το υπάρχον πολιτικό σύστημα προστατεύει τις συντεχνίες που ζουν και βασιλεύουν παρά την κρίση, σε βάρος των Ελλήνων εργαζομένων και συνταξιούχων. Οι ξένοι το έχουν πολύ καλά καταλάβει και γι' αυτό ζητούν ξανά και ξανά δεσμεύσεις από ένα πολιτικό σύστημα που ήταν αναξίπιστο στο εσωτερικό, είναι πια αναξίπιστο και στο εξωτερικό. Οι ξένοι δεν το εμπιστεύονται και προσπαθούν να αλλάξουν με το ζόρι μυαλά στους εκπροσώπους του.



### «ΑΝΤΙΟ» ΣΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κάτι από την ατμόσφαιρα των ταινιών του, είχε η κηδεία του Θόδωρου Αγγελόπουλου, το απόγευμα της Παρασκευής (27/1), την οποία κινηματογράφησε η κόρη του Ελένη, μαζί με το συνεργείο της ανολοκλήρωτης ταινίας του (που θα ολοκληρώσει η ίδια). Τραγική ειρωνεία: αν ο σκηνοθέτης ζούσε, την ίδια ημέρα, το πρόγραμμά τους περιελάμβανε το γύρισμα μιας «συμβολικής κηδείας»... Όλοι οι φίλοι του, σκηνοθέτες, ηθοποιοί, τεχνικοί του κινηματογράφου, ήταν εκεί, για να συμπαρασταθούν στην οικογένεια του μεγάλου δημιουργού. Την εξόδιο ακολουθία έψαλαν ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Ιερώνυμος και ο Αλαβανίας Αναστάσιος. Το ελληνικό υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης θα καθιερώσουν Διεθνές Βραβείο «Θόδωρος Αγγελόπουλος», το οποίο θα απονέμεται κάθε Νοέμβριο στα πλαίσια του Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης.

## Συνεχίζει να προκαλεί ο Γιώργος Παπανδρέου

Ο Πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ Γιώργος Παπανδρέου αφιερώνει το χρόνο του στην εκ νέου διεκδίκηση της προεδρίας της Σοσιαλιστικής Διεθνούς. Δεν φτάνει που με τις λαθεμένες επιλογές και την πολιτική, επαγγελματική του ανεπάρκεια, έριξε την Ελλάδα σε φοβερές περιπέτειες, αλλά διαχειρίζεται τις εσωτερικές υποθέσεις του ΠΑΣΟΚ με έναν τρόπο που εξυπηρετεί την προσωπική διεθνή στρατηγική του. Καθυστερεί την αναπόφευκτη αντικατάστασή του στην ηγεσία του Κινήματος, για να κερδίσει χρόνο και να προετοιμάσει το έδαφος για την παραμονή του στην προεδρία της Σοσιαλιστικής Διεθνούς.

Ο Γιώργος Παπανδρέου έφτασε στο σημείο να προτείνει αλλαγή στον τρόπο ανάδειξης του προέδρου της Σοσιαλιστικής Διεθνούς για να αξιοποιήσει τη διεθνή αναγνωρισιμότητά του και να διευκολυνθεί στην προσωπική του στρατηγική. Η προσφορά του όμως, στην υπόθεση της διεθνούς σοσιαλδημοκρατίας, δεν μπορεί παρά να είναι μηδενική. Απίετυχε



στη διαχείριση της κρίσης στην Ελλάδα και βύθισε την ελληνική οικονομία σε μία πρωτοφανή ύφεση, από την οποία είναι εξαιρετικά δύσκολο η Ελλάδα να βγει. Μετέτρεψε το ελληνικό σοσιαλιστικό «πείραμα» σε προνομιακό πεδίο δραστηριοποίησης του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου. Έχασε την εμπιστοσύνη του κόσμου και των στελεχών του ΠΑΣΟΚ, που κάνουν πλέον ό,τι μπορούν για ναβάλουν τέλος στην πολιτική του σταδιοδρομία.

Είναι φανερό, λοιπόν, ότι ένας πολιτικός ηγέτης με αυτά τα χαρακτηριστικά, δεν μπορεί να προσφέρει στην υπόθεση της Σοσιαλιστικής Διεθνούς, η οποία βρίσκεται σε φάση πολιτικής παρακμής. Το ΠΑΣΟΚ χρειάζεται ανανέωση και αλλαγή πορείας, η Σοσιαλιστική Διεθνής χρειάζεται ανανέωση και αλλαγή πορείας, αλλά ο Γιώργος Παπανδρέου επιμένει στην προώθηση της προσωπικής του στρατηγικής, ανεξάρτητα από το πολιτικό κόστος για την παράταξη και τον πολιτικό οργανισμό τους οποίους εμφανίζεται να υπηρετεί.