

ΜΑΝΩΛΗΣ ΑΥΤΙΑΣ

# Έσβησε ο ατίθασος «Λούης»

**Ο** Λούης, ο ατίθασος, ανατρεπτικός και ανεξήγητος ερωτεύσιμος ήρωας του Κώστα Μουρσελά στα «Βαμμένα κόκκινα μαλλιά» έφυγε... Κι αν οι περισσότεροι πίστευαν πως ο ασυγκράτητος χαρακτήρας, που υποδυόταν ο Γιώργος Νινιός στην τηλεοπτική μεταφορά του βιβλίου από τον Κώστα Κουτσομύτη, ήταν φανταστικός, η αλήθεια είναι πως ο Λούης ήταν ένα υπαρκτό πρόσωπο. Ήταν ο Μανώλης Αυτιάς που έφυγε από τη ζωή, το περασμένο Σάββατο, σε ηλικία 81 ετών. Η ιδιαίτερη φυσιογνωμία του Μανώλη Αυτιά έγινε γνωστή στο πανελλήνιο μέσα από τον ρόλο του τηλεοπτικού Λούη. Και άξιζε σ' αυτόν τον άνθρωπο να γίνει πρωταγωνιστής. Αν και στη γειτονιά του, στο Πέραμα, ο Μανώλης ήταν ήρωας εδώ και χρόνια. Ήταν το σύμβολο της περιοχής, ο άνθρωπος που όλοι γνώριζαν, αλλά ποτέ κανείς δεν ήξερε ακριβώς πού να τον βρει. Λίγες φορές κοιμόταν σπίτι του. Άλλες φορές τον πετύχαινες στον «Γλάρο», στη γνωστή ταβέρνα του Περάματος να πίνει το κρασάκι του κι άλλοτε καθόταν μόνος στο λιμάνι να κοιτάει τη θάλασσα.

Ο Λούης ήταν λίγο απ' όλα: λίγο φιλόσοφος, λίγο φευγάτος αλλά πέρα για πέρα αληθινός... Γι' αυτό και στο Νεκροταφείο του Σχιστού, όπου έγινε η κηδεία του, ήταν όλοι εκεί, για να τον συνοδεύσουν στην τελευταία του κατοικία. Η απουσία του θα είναι έντονη... Γεννήθηκε στο Αϊβαλί και μετέβη στην Ελλάδα, μαζί με την οικογένειά του το 1928. Σχολείο δεν πήγε πολύ. Μόνο το δημοτικό κατάφερε να βγάλει. Η λατρεία του όμως για

τα βιβλία τον έκανε έναν ουσιαστικά «σπουδαγμένο» άνθρωπο με πολλές, αστείρευτες γνώσεις, οι οποίες γίνονταν αμέσως κατανοητές από τον συνομιλητή του. Άλλωστε, όπως ο ίδιος είχε δηλώσει χαρακτηριστικά, «όπου σε πάει το βιβλίο, δεν σε πάει ούτε το όνειρο ούτε το κύμα...». Τα ρουφούσε τα βιβλία, ήταν για εκείνον είδος πρώτης ανάγκης. Μπορεί να μην είχε να φάει, αλλά βιβλίο θα είχε, με οποιονδήποτε τρόπο.

Γι' αυτό και για πολλά χρόνια, ανάμεσα στις πολλές δουλειές που έκανε, ήταν και πλανόδιος πωλητής βιβλίων. Πρώτα τα διάβαζε κι έπειτα έπειθε με τον τρόπο του και τους άλλους να τα αγοράσουν. Η δεύτερη μεγάλη αγάπη του ήταν η θάλασσα. Έκαιγε πάντα μέσα του ο πόθος να ταξιδέψει. Και στο τέλος τα κατάφερε, παρά το ότι αντιμετώπιζε πολλές δυσκολίες, καθώς λόγω των αριστερών πεποιθήσεών του, δεν μπορούσε να πάρει άδεια για να ταξιδέψει.

Το πραγματοποιούσε λοιπόν το όνειρό του, έγινε πλοίαρχος. Δεν δίστασε όμως να το εγκαταλείψει για την ασφάλεια των συναδέλφων του. Το καλοκαίρι του 1997, όταν ήταν ναύαρχος σε μια θαλαμηγό, κατήγγειλε επίσημα επικίνδυνες βλάβες και απολύθηκε. Για μία ακόμη φορά έμεινε άνεργος. Και η τρίτη του αγάπη ήταν οι γυναίκες. Τις αγάπησε με πάθος, τις πλήγωσε, τον πλήγωσαν αλλά πάντα, μέχρι το τέλος της ζωής του, για τον Λούη η γυναίκα ήταν ολόκληρη θρησκεία. Δεν είναι τυχαίο εξάλλου πως το μοναδικό παιδί που απέκτησε, η Ειρήνη, ήταν θηλυκό!



Ο ήρωας του Περάματος, που έγινε γνωστός μέσα από το βιβλίο του Κώστα Μουρσελά και την τηλεοπτική σειρά «Βαμμένα κόκκινα μαλλιά», έσβησε στα 81 του.

ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΡΣΕΛΑΣ

## Διέθετε μια τρέλα, μια... ποιητική αναρχικότητα

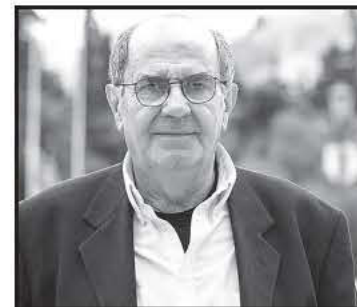
**Ε**χει πραγματικά μεγάλο ενδιαφέρον το χρονικό της γνωριμίας του Κώστα Μουρσελά με τον Μανώλη Αυτιά. Ήταν μια παλιά γνωριμία που όμως σημάδεψε τον συγγραφέα, ο οποίος χρόνια αργότερα αποτύπωσε τον ιδιαίτερο αυτό χαρακτήρα στο βιβλίο του «Βαμμένα κόκκινα μαλλιά». Το βιβλίο κυκλοφόρησε το 1990 και δύο χρόνια αργότερα μεταφέρθηκε στη μικρή οθόνη σημειώνοντας τεράστια επιτυχία. Ο Κώστας Μουρσελάς μάς περιγράφει ως εξής την πρώτη συνάντησή του με τον θρυλικό Λούη: «Τον γνώρισα όταν ήμουν μαθητής στις τελευταίες τάξεις του Γυμνασίου, στη Αγία-Σοφία, στον Πειραιά. Ερχόταν εκεί και μας πουλούσε βιβλία με δόσεις. Μου έκανε εντύπωση η εξυπνάδα του αλλά και οι γνώσεις του σε όλα τα επίπεδα. Μου φαινόταν πραγματικά περίεργο πώς ένας άνθρωπος του δημοτικού γνώριζε τόσα πολλά πράγματα. Ήταν αντικομφορμιστής και διέθετε μια ποιητική αναρχικότητα, μια ποιητική τρέλα. Ήταν ιδιαίτερα γοητευτικός και βαθιά ερωτεύσιμος. Η κύρια εντύπωση που μου έδινε είναι πως πρόκειται για έναν άνθρωπο που ξεπερνά την εποχή του...». Αυτό όμως που έκανε τον Λούη να πάρει μυθικές διαστάσεις στο μυαλό του μετέπειτα συγγραφέα ήταν η εξιστόρηση ενός προσωπικού του περιστατικού: «Μια μέρα ήρθε και μας είπε πως παντρεύτηκε. Μας έκανε εντύπωση, μια και δεν φαινόταν άνθρωπος των κοινωνικών συμβάσεων. Όταν λοιπόν τον ρωτήσαμε πώς αποφάσισε να παντρευτεί, εκείνος μας απάντησε πως μια

πελάπισά του, η οποία του χρώσταγε πολλές δόσεις, του πρότεινε να την παντρευτεί για να... πατισθούν. Κι εκείνος την παντρεύτηκε... Ετσι απλά!». Από εκείνη τη στιγμή ο Λούης μπήκε βαθιά στην ψυχή και στο μυαλό του Κώστα Μουρσελά. Και μεταμορφώθηκε, δεκαετίες αργότερα, σε έναν από τους πιο δημοφιλείς μυθιστορηματικούς του ήρωες. «Του άρεσε που ο χαρακτήρας του βγήκε προς τα έξω», μας λέει ο συγγραφέας. Η τελευταία τους συνάντηση έγινε πριν από τριάντε χρόνια, σε μια τμηματική εκδήλωση προς τιμήν του Κώστα Μουρσελά, στον Πειραιά. «Ξαφνικά, εκεί που μιλούσα, βλέπω έναν τύπο με ένα γλυπό καϊκάκι στα χέρια να με πλησιάζει. Αφησε το καϊκι στο τραπέζι κι έφυγε. Τον γνώρισα. Ήταν ο Λούης...». Το ίδιο βράδυ βρέθηκαν να τρώνε μαζί σε μια ταβέρνα κι ο Λούης επιβεβαίωσε, για μια ακόμη φορά, τον απρόβλεπτο χαρακτήρα του: «Μπαίνει στην ταβέρνα μια κοπέλα που πούλαγε λουλούδια. Εκείνος παίρνει από ένα λουλούδι και το προσφέρει σε κάθε κυρία της παρέας μας. Λεφτά να πληρώσει δεν είχε. Αλλά ήθελε να προσφέρει λουλούδια στις κυρίες και το έκανε...». Ο Λούης ξαναζωντανεύει και στο νέο βιβλίο του Κώστα Μουρσελά με τίτλο «Στην άκρη της νύχτας» που κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις «Πατάκι». Όπως μας είπε ο συγγραφέας, στο νέο του μυθιστόρημα αναβιώνουν οι δύο βασικοί χαρακτήρες από τα «Βαμμένα κόκκινα μαλλιά» που ήταν ο συγγραφέας Μανωλόπουλος και ο Λούης. Πρόλαβε άραγε ο ίδιος να το διαβάσει...;

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΤΣΟΜΥΤΗΣ

## «Υπάρχουν οι άγνωστοι που είναι μεγάλοι...»

**Β**αθιά λυπημένος από τον χαμό του «Λούη» είναι και ο σκηνοθέτης Κώστας Κουτσομύτης που είχε συναντήσει τον πραγματικό ήρωα του Κώστα Μουρσελά λίγο πριν βγει στον αέρα η σειρά-φαινόμενο «Βαμμένα κόκκινα μαλλιά». «Το έμαθα κι εγώ και λυπήθηκα πολύ. Θυμάμαι κάποια μέρα πριν από χρόνια που μου τηλεφώνησε. Μου λέει στο τηλέφωνο «Εγώ είμαι ο Λούης. Και θέλω να συναντηθούμε». Στην αρχή νόμιξα ότι μου έκαναν πλάκα όμως μου ανέφερε τον Κώστα (Μουρσελά) και έτσι κατάλαβα ότι όντως ήταν εκείνος. Και συναντηθήκαμε, τα ήπαμε και τα είπαμε. Εχω στεναχωρηθεί πολύ», λέει ο σκηνοθέτης, που θυμάται χαρακτηριστικά τη βραδιά που γνώρισε τον πραγματικό Λούη. «Ο «Λούης» ήταν ένας άν-



θρωπος λαϊκός, συγκλονιστικός χαρακτήρας που διάβαζε πάρα πολύ και αγαπούσε τις ιστορίες και τις γυναίκες. Ο Μουρσελάς είχε πάρει πάρα πολλά στοιχεία για να χτίσει τον Λούη από τον Μανώλη Αυτιά. Είχαμε μιλήσει με τον Κώστα για τον Μανώλη και μου είχε πει ότι είχε γνωρίσει αυτόν τον χαρακτήρα. Εγώ είχα διαβάσει το βιβλίο και πραγματικά ενθουσιάστηκα όταν τον

γνώρισα. Μετά έγιναν τα εγκαίνια της σειράς και τον κάλεσα στη Μεγάλη Βρετανία, όπου έγινε η επίσημη παρουσίαση για τους δημοσιογράφους. Μιλούσαμε ένα βράδυ ολόκληρο, κι εκείνου του άρεσε η σειρά μου είχε πει. Τι να πω. Ένας μεγάλος σκηνοθέτης σκοτώθηκε άδικα, παράξενα και από τη άλλη έφυγε ένας λαϊκός άνθρωπος, ένας λαϊκός ήρωας. Ένας άνθρωπος φτωχός αλλά κοσμογυρισμένος, που του άρεσαν τα παραμύθια. Υπάρχουν οι μεγάλοι αλλά υπάρχουν και οι μικροί, οι άγνωστοι, που είναι κι αυτοί μεγάλοι. Όταν διάβαζα γι' αυτόν τον ήρωα, έψαχνα επί οκτώ μήνες ποιος θα τον παίξει κι έτσι κατέληξα στον Νινιό. Όταν τον βρήκα πήγα κατευθείαν στον Μουρσελά να του πω ότι βρήκα ποιος θα παίξει τον Λούη...



## ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΗΛΕΙΩΝ «Ο ΕΡΜΗΣ»

Το Δ.Σ. σε συνεργασία με την Γυναικεία Επιτροπή οργανώνουν ολοήμερη εκδρομή-προσκύνημα την Κυριακή 12 Φεβρουαρίου 2012 στο Gosford.

Θα παρακολουθήσουμε την θεία λειτουργία στην εκκλησία του Αγίου Διονυσίου τιμώντας τον πολιούχο του Πύργου, Άγιο Χαράλαμπο. Μετά το πέρας της θείας λειτουργίας θα γλεντήσουμε με ζωντανή μουσική από την ορχήστρα «Η Πελοπόννησος» στο χωλ της εκκλησίας όπου παρέχει και κλιματισμό. Μην φέρεται φαγητά μαζί σας. Μόνο με \$15 θα σας σερβίρουμε χορταστική μερίδα κοντοσουβλι, σαλάτες, μπρεντ ρολς και καφέ.

Κλείστε τις θέσεις σας εγκαίρως στα τηλέφωνα:  
Γραφείο - 9567 6005 (ζητήστε τον Τζιμη)  
Κα Μπαντούνα - 9708 2450  
Κος Αδαμόπουλος - 9599 4662  
Κα Ρένα - 9558 5997

Τα λεωφορεία θα αναχωρήσουν 7 η ώρα το πρωί από Earlwood Coles, από Surry Hills Coles, από Punchbowl 11 Rossmore Avenue, από το παλιό κτίριο του συλλόγου.

Τιμή λεωφορείου \$30. Όλοι ευπρόσδεκτοι.

Ο εκ των δημοσίων σχέσεων Δημήτρης Ψαρός 0405 163 720

0178