

Στη δίνη μας πρωτοφανούς κρίσης έχουν μπει τα περισσότερα Αθηναϊκά ΜΜΕ. Μεγάλα συγκροτήματα τύπου, ιστορικές εφημερίδες, βρίσκονται πια στο φάσμα του «λουκέτου», με όλο και περισσότερους παράγοντες του χώρου να παραδέχονται ότι πλέον το τοπίο του Τύπου στην Ελλάδα αλλάζει. Και αλλάζει βίαια...

Ποιος περίμενε ότι η κραταιά κεντροαριστερή «Ελευθεροτυπία» θα βρισκόταν ένα βήμα πριν την αναστολή έκδοσης; Ή ότι το κανάλι «Alter» θα ήταν κλειστό επί εβδομάδες, από δημοσιογράφους που έχουν 10 μήνες να πληρωθούν και έχουν προχωρήσει σε επίσκεψη εργασίας;

Μάλιστα, σύμφωνα με πληροφορίες μου, ειδικά στο συγκεκριμένο τηλεοπτικό σταθμό, υπάρχουν τουλάχιστον 5 δημοσιογράφοι που κοιμούνται στο βεστιάριο, αφού τους έχουν κάνει έξωση από τα σπίτια τους, επειδή δεν είχαν να πληρώσουν το ενοίκιο...

Και δεν είναι μόνο αυτά: μόνο την εβδομάδα που πέρασε, τα «μινιακά» τεκταινόμενα σηματοδεύτηκαν από μια επεισοδιακή απεργία στο «ΣΚΑΪ», παραλίγο απεργίες στον Δημοσιογραφικό Οργανισμό Λαμπράκη λόγω της πρότασης των υπευθύνων για νέες μειώσεις, της τάξης του 20% στους μισθούς των εργαζομένων, ενώ την επόμενη εβδομάδα έχει προγραμματιστεί 4βωρη απεργία στην οικονομική εφημερίδα «Κέρδος».

Όλα αυτά, μία εβδομάδα αφότου έγιναν 16 απολύσεις και ατομικές συμβάσεις με μειώσεις μισθών από 10% έως 20% στην άλλη ιστορική οικονομική εφημερίδα, τη «Ναυτεμπορική» και σε ένα περιβάλλον που επί μιάμιση εβδομάδα τα δημόσια και τα δημοτικά Μέσα Ενημέρωσης (ΕΡΤ, δημοτικοί σταθμοί, δημόσιοι ραδιοφωνικοί σταθμοί, Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων) βρίσκονται σε απεργίες διαρκείας, εξαιτίας του ενιαίου μισθολογίου που μετατρέπει τους δημοσιογράφους σε δημόσιους υπαλλήλους.

ΤΕΛΟΣ Η ΔΙΑΠΛΟΚΗ

Βεβαίως, η ιστορία των ΜΜΕ στην Ελλάδα είναι μια αμαρτωλή ιστορία. Τα ΜΜΕ ουδέποτε λειτούργησαν με σοβαρά ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια, ουδέποτε «έβγαζαν τα λεφτά τους». Αντίθετα, τα περισσότερα τα είχαν εκδότες που ήταν παράλληλα επιχειρηματίες, έμποροι του πολιτισμού, ασφαλιστές και χρησιμοποιούσαν την πολιτική επιρροή που είχαν ως ιδιοκτήτες



Ο ΦΩΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ σχολιάζει την ελληνική πραγματικότητα

ΣΕ ΠΛΗΡΕΣ ΑΔΙΕΞΟΔΟ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ Μ.Μ.Ε.

Έσκασε η φούσκα των αθηναϊκών ΜΜΕ



ΜΜΕ, προκειμένου να «κλείνουν δουλειές» για τις άλλες, τις κύριες δραστηριότητές τους. Από την αρχή της δεκαετίας του 1990, οι παραδοσιακοί εκδότες ήταν ελάχιστοι. Τα ΜΜΕ ελέγχονταν στην πλειονότητά τους από μεγαλοεπιχειρηματίες, που δεν τα είχαν για να... ενημερώνουν τους Έλληνες πολίτες, αλλά για να κλείνουν δουλειές. Φυσικά, με την ευωχία της «ισχυρής Ελλάδος» και του «καραμανλικού» «άστ' το γι' αργότερα», οι δουλειές ήταν πολλές, η Ελλάδα βρισκόταν σε θετικούς ρυθμούς ανάπτυξης και οι τράπεζες έδιναν αφειδώς δάνεια: ακόμη κι αν ήξεραν ότι ορισμένα εξ αυτών ήταν «θαλασσοδάνεια».

Και μετά ήρθε το... Μνημόνιο. Πλέον, το κρατικό χρήμα είναι ελάχιστο και δεν μοιράζεται αφειδώς με τη μορφή κρατικής διαφήμισης στα media, ενώ και οι συνθήκες πρωτοφανούς ύφεσης δεν βάζουν το χέρι στην τσέπη. Ακόμη και κερδοφόρα εκδοτικά και μιντιακά συγκροτήματα (υπάρχουν και τέτοια, αλλά είναι ελάχιστα...) βλέπουν καθημερινά επιταγές να «σκάνε» και να ψάχνουν να πληρωθούν για διαφημίσεις που έχουν ήδη δημοσιεύσει εδώ και μήνες.

Τα media, κατά πολλούς, ήταν μια από τις μεγάλες ελληνικές «φούσκες» στην ελληνική οικονομία. Ίσως μεγαλύτερη κι από την οικοδομή, σίγουρα μεγαλύτερη κι από τον κλάδο του αυτοκινήτου. Και κάθε φούσκα, όταν σκάσει, σκάει απότομα και με κρότο. Έτσι γίνεται και τώρα.

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ – GOLDEN BOYS

Εκτός των εκδοτών, φυσικά, υπήρχαν –και υπάρχουν ακόμη– δημοσιογράφοι-golden boys, με πολλές δουλειές, που ήξεραν πολύ καλά τι συμβαίνει πίσω από τις κουίντες και πολλές φορές απολάμβαναν και οι ίδιοι, συναλασσόμενοι κάτω από το τραπέζι με την πολιτική εξουσία, τα καλά της απλόχερης μοιρασιάς κρατικού χρήματος. Αρκετοί εξ αυτών είχαν για πολλά χρόνια της ζωής τους, εκτός των μεγάλων μισθολογίων, αρκετές αργομισθίες σε υπουργεία, γραφεία τύπου, απολαμβάνοντας δεκάδες χιλιάδες ευρώ κάθε μήνα. Και τώρα χάνουν τον κόσμο κάτω από τα πόδια τους. Το κακό, βέβαια, είναι ότι ο κόσμος χάνεται και κάτω από τα πόδια έντιμων και χαμηλομισθωμένων δημοσιογράφων, που δεν συμμετείχαν σε αυτό το ιδιότυπο πάρτι εκδοτών-δημοσιογράφων-πολιτικών, στις πλάτες του κράτους και των φορολογουμένων.

ΒΡΙΖΕΙ Η ΝΑΝΑ ΜΟΥΣΧΟΥΡΗ

Συχαρητήρια στην κυρία Νανά Μούσχορη. Βρίζει η Νανά μας την Ελλάδα. Τη χώρα της. Που την τήμησε. Και οι Έλληνες την πλούτισαν. Και ο Κώστας Καραμανλής τη διόρισε ευρωβουλευτή. Τότε η Ελλάδα ήταν καλή. Γιατί τσέπωνε και το μισθό του ευρωβουλευτή. Τώρα της φτάνει οι πολιτικοί. Τότε που ήταν ευρωβουλευτής τίποτε δεν πήρε χαμπάρι;

Έχασες και εσύ, κυρία Νανά, από την Ελλάδα... Αν είχες κάποια ευαισθησία, θα έπρεπε να γυρίζεις τον κόσμο και να δίνεις συναυλίες και τα έσοδα να τα στέλνεις στους φτωχούς Έλληνες, στα σχολεία και στα παιδάκια που λένε στον δάσκαλό τους «Κύριε, πεινάω». Αλλά πού τέτοιες ευαισθησίες. Να πεις επίσης, ότι οι Έλληνες δεν είναι απάτεωνες. Αλλά τι λέω; Τύφλα να'χει η Άνγκελα Μέρκελ μπροστά σου...

ΕΙΡΗΝΙΚΗ, ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΤΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Η ελληνική κοινωνία, αυτά τα δύο χρόνια, με μεγάλη υπομονή, δέχτηκε ανεργία, λουκέτα, άδικη φορολογία, άδικες οριζόντιες μειώσεις. Άρα, υπήρχαν περιθώρια να δεχτεί και σκληρά μέτρα, αλλά σωστά. Για την κατάσταση που έφθασε ως εδώ, υπεύθυνο είναι όλο το πολιτικό σύστημα, που προτιμάει να σύρει την Ελλάδα στην Αφρική, παρά να αλλάξει τις δομές του συστήματος. Τώρα, δεν υπάρχει πια κανένα περιθώριο. Τίποτα που να θυμίζει όσα έγιναν το 2011 δεν μπορεί να επαναληφθεί. Μόνο μια μεγάλη, ειρηνική, μεταρρυθμιστική επανάσταση μπορεί να σώσει την Ελλάδα από τη χρεωκοπία. Το 2012 θα είναι τελείως διαφορετικό, ή θα μοιάζει με το 1972;

ΝΑ ΜΠΟΥΝ ΣΤΟ ΨΥΓΕΙΟ ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ;

Ούτε μια λέξη συμπάθειας δεν είχε ο πρώην πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας Κωστής Στεφανόπουλος στο άρθρο του, που ζητούσε να μπουν στο ψυγείο οι εκλογές προς χάριν των Μνημονιακών, για όλους εκείνους

που έχασαν τη δουλειά τους, που είναι άνεργοι, που δεν τα βγάζουν πλέον πέρα και τρέχουν στα συσσίτια. Αυτό που απασχολεί τον Κ. Στεφανόπουλο είναι να μη γίνουν εκλογές. Το μόνο πρόβλημα που έχει η Ελλάδα και ο λαός...

ΤΟΥΡΚΙΚΑ ΜΑΧΗΤΙΚΑ ΘΑΥΜΑΖΑΝ ΑΠΟ ΨΗΛΑ ΤΗ ΜΥΚΟΝΟ

Κλίμα εθνικής αντίστασης επικράτησε, όπως πληροφορούμαι, κατά την πρόσφατη συνάντηση του Κάρολου Παπούλα με τον Δημήτρη Αβραμόπουλο στο Προεδρικό Μέγαρο. Ειδικά δε τη στιγμή που ο υπουργός Άμυνας επισήμανε, χωρίς να επιδέχεται αντιρρήσεως, ότι «η Ελλάδα δεν απειλεί και δεν απειλείται από κανέναν». Προς επιβεβαίωση, την ίδια πάνω-κάτω ώρα, τουρκικά μαχητικά έκαναν το... καθιερωμένο τουρ τους πάνω από το Αιγαίο και θαύμαζαν από ψηλά τη Μύκονο. Ωστόσο, οι πιλότοι τους, φοβούμενοι μην προκαλέσουν την «ελληνική οργή», ούτε που σκέφθηκαν να προσγειωθούν για έναν espresso στην παραλία της Ψαρούς!

