

♦ Είναι γνωστή σε όλους η ενωτική θέση του "ΚΟΣΜΟΥ", ο οποίος τάχθηκε εξ αρχής υπέρ της συμφιλίωσης. Της ιστορικής και καθοριστικής για το μέλλον σύγκλισης, η οποία επετεύχθη πριν από λίγους μήνες μετά από ενέργειες του Αρχιεπίσκοπου Στυλιανού, του προέδρου Δανάη και των άξιων συνεργατών τους. Μίας συμφιλίωσης που ήταν αίτημα της συντριπτικής πλειοψηφίας κι ουσιαστικά επιβλήθηκε από την παροικία, για την παροικία. Η ιστορική σύγκλιση βρίσκεται σε νηπιακή μορφή ακόμη, όμως είναι γεγονός. Όπως γεγονός είναι κι οι εκλογές στην Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα ΝΝΟ, την Κυριακή 4 Δεκεμβρίου.

♦ Ο πρόεδρος Χάρης Δανάης είναι και πάλι υποψήφιος κι αξίζει να γευθεί τους καρπούς των προσπαθειών του. Αλλά και να εξασφαλίσει το ομαλό "ανάθρεμα" της ιστορικής σύγκλισης, να την βοηθήσει στα πρώτα της βήματα. Το αξίζει κι η παροικία του το αναγνωρίζει. Το ίδιο και τα μέλη της Κοινότητας. Στα χρόνια της προεδρίας του η Κοινότητα έχει κοιτάξει το μέλλον, με αποκορύφωμα το ξόρκισμα της κατάρας της διχόνοιας και τον απεγκλωβισμό από τις αγκυλώσεις του παρελθόντος. Αυτό

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Του Παναγιώτη Νικολάου



ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΙ Η ΚΟΙΝΗ ΠΑΡΑΔΟΧΗ

Το ποτάμι της συμφιλίωσης δεν γυρίζει πίσω

δεν το ξεχνά κανείς.

♦ Είμαστε βέβαιοι ότι τα μέλη της Κοινότητας θα αγκαλιάσουν τον συνδυασμό του προέδρου Δανάη, όπως αγκάλιασαν και την ιστορική συμφιλίωση. Δεν θα αναφέρουμε τα ονόματα των άξιων συνεργατών του, τα ξέρετε ήδη από τις προηγούμενες (αλλά και την σημερινή) δημοσιεύσεις μας. Εξάλλου, στο θέμα των εκλογών στην Κοινότητα αναφέρονται σήμερα στα άρθρα τους και ο Γιώργος Χατζηβασιλίδης αλλά και

η Δέσποινα Μπαχά. Άλλωστε, τα μέλη που θα ψηφίσουν γνωρίζουν καλύτερα από όλους μας και πρόσωπα και καταστάσεις.

♦ Οφείλουμε όμως στο όνομα της δημοκρατίας, της δημοσιογραφικής δεοντολογίας και της ιστορικής αλήθειας να δώσουμε τον λόγο και στον έτερο συνδυασμό που διεκδικεί την ψήφο των μελών της Κοινότητας. Ο "ΚΟΣΜΟΣ" υπήρξε πάντα ένα ελεύθερο βήμα δια-

τύπωσης ιδεών, υπερασπιζόμενος το δικαίωμα στην ελευθερία της έκφρασης και της ανταλλαγής απόψεων. Όχι για να ανακαλύψουμε αντιθέσεις, ίντριγκες κι αντιπαλότητες, αλλά για να εντοπίσουμε τα κοινά σημεία που θα συνθέσουν το σήμερα και το αύριο.

♦ Φιλοξενούμε, λοιπόν, σήμερα την Περσεφόνη (Σου Θλιβέρη), τη Μαρία Σαρέλα και τον Γιάννη Δαβίσκα, οι οποίοι ξεκαθαρίζουν ότι το ποτάμι της συμφιλίωσης δεν γυρίζει πίσω και ζητούμενο είναι πλέον το όραμα για το μέλλον. Αν αυτή είναι η "αντιπολίτευση", τότε πραγματικά η συμφιλίωση είναι εδώ για να μείνει, πραγματικά μπορεί να υπάρξει όραμα για το μέλλον...

♦ Άλλωστε, στην εκλογική τους διακήρυξη αναφέρουν: "Αναγνωρίζοντας πάντα τους αγώνες και τις θυσίες των προκατόχων μας που θεμελίωσαν και εδραίωσαν την ιδέα και τις αρχές του κοινοτικού θεσμού, πιστεύουμε ότι είναι καιρός να επιχειρήσουμε την ανανέωση και τον εκσυγχρονισμό του ιστορικού οργανισμού της Ε.Ο. Κοινότητας που για περισσότερο από εκατό χρόνια αγωνίζεται και υποστηρίζει τους Έλληνες της Ν.Ν.Ο."



Περσεφόνη (Σου) Θλιβέρη



Μαρία Σαρέλα



Γιάννης Δαβίσκας

"Όχι" στην αντιπαράθεση, "ναι" στην άποψη

Η Περσεφόνη (Σου) Θλιβέρη είναι μέλος του διοικητικού Συμβουλίου της Κοινότητας για τα 6 τελευταία χρόνια (τρεις διετίες). "Συμβάλλοντας με την θετική, ενεργητική και ενθουσιώδη προσφορά μου", αναφέρει στο σημείωμα της υποψηφιότητάς της. Πιστεύει ότι "η Κοινότητα "χρειάζεται πάλι την ανανέωση των οραμάτων της" κι ότι "αυτό μπορεί να επιτευχθεί με την εκλογή ενός ανανεωμένου Συμβουλίου". Ενδεικτικές είναι οι δηλώσεις της στον "ΚΟΣΜΟ":

"Δεν βάλαμε υποψηφιότητα για να έλθουμε σε αντιπαράθεση με κανένα από τα μέλη ή από τους υποψήφιους του άλλου ψηφοδελτίου. Ήλθαμε για να πούμε ότι έχουμε άποψη, είμαστε διατεθειμένοι να εργασθούμε για την Κοινότητα, να την σπρώξουμε να πάει πιο μπροστά, με καινούριες ιδέες. Εμείς, μάλιστα, θα υποστηρίξουμε και θα ψηφίσουμε τα νέα μέλη από το άλλο ψηφοδέλτιο. Θέλουμε μία Κοινότητα με νέους ανθρώπους.

Πρέπει να σεβόμαστε τις αποφάσεις των προηγούμενων Διοικητικών Συμβουλίων γιατί έφεραν την Κοινότητα μέχρι εδώ. Αφήνουμε το παρελθόν και κοιτάζουμε το μέλλον.Θέλουμε να έχουμε όραμα. Είναι πολύ σημαντικό τα μέλη να συμμετέχουν στις αποφάσεις", μας εξηγεί.

"Θα σεβαστούμε την απόφαση γιατί την πήραν τα μέλη"

Η Μαρία Σαρέλα είναι νέα αλλά έχει... βαρύ βιογραφικό. Κι όπως όλα δείχνουν ένα λαμπρό μέλλον. Όπως εξηγεί η ίδια.... "δεύτερης γενιάς Ελληνίδα της Αυστραλίας, είμαι πρόθυμη να θέσω την πολιτική και κοινωνική μου εμπειρία σε πράξη για να ενθαρρύνω την ανανέωση της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας". Παρότι νέα έχει πλούσια εμπειρία από την πολιτική και κοινωνική της πορεία κι απηχεί με τον πιο εύλωτο τρόπο την άποψη όλων μας για την ιστορική συμφιλίωση:

"Το ποτάμι δεν γυρίζει πίσω. Η απόφαση για τη συμφιλίωση της παροικίας, εφόσον είναι απόφαση της συντριπτικής πλειοψηφίας των μελών της Κοινότητας πρέπει να γίνει σεβαστή από όλους. Δεν μπορούμε να γυρίσουμε πίσω. Είμαστε υποχρεωμένοι, και ηθικά, να δώσουμε την ευκαιρία σε αυτούς που την πήραν να αποδείξουν ότι η απόφαση αυτή δουλεύει, είναι καλή. Είμαστε και σε θέση να ζητήσουμε συνγνώμη αν κάναμε λάθος. Αλλά δεν είναι κανένας σε θέση να μας απαγορεύσει να εκφράσουμε την άποψή μας όταν γίνονται οι δημοκρατικές διαδικασίες. Είναι η μοναδική φορά που εκφράζεται η δημοκρατία στο μεγαλείο της και λέμε την άποψή μας.

Θα τιμήσουμε και θα σεβαστούμε την απόφαση για την συμφιλίωση, γιατί την πήραν τα μέλη. Θεωρούμε πως αυτό είναι πολύ σημαντικό, γιατί κάθε απόφαση έχει σχέση με τα μέλη κι όχι με το Συμβούλιο ή με λίγα μόνο πρόσωπα. Είναι για όλους, για όλα τα μέλη. Αυτό θέλουμε να γίνεται για κάθε θέμα, να αποφασίζουν τα μέλη.

Θέλουμε τα μέλη να είναι πιο ενεργά, να συμμετέχουν στις διαδικασίες και να παίρνουν αποφάσεις. Να είναι η Κοινότητα πολυσυλλεκτική. Να καθοδηγούν τα μέλη την Κοινότητα για το καλό της".

"Επιμένουμε στους νέους"

Ο Γιάννης Δαβίσκας υπήρξε για ένα μικρό διάστημα μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινότητας και πρόεδρος του Ελληνικού Φεστιβάλ. Είναι γνωστός για τις καλλιτεχνικές του ανησυχίες και δεν το κρύβει: "Πιστεύω ότι είμαι σε θέση να συμμετέχω και να προσφέρω τις υπηρεσίες μου στην Κοινότητα και το διοικητικό συμβούλιο, ειδικά στον χώρο των πολιτιστικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, ένα χώρο που γνωρίζω καλά, αφού ασχολούμαι με το θέατρο για περισσότερο από είκοσι χρόνια", αναφέρει στο σημείωμά του ως υποψήφιος. Θέλει να είναι ένας κρίκος που θα συνδέσει το χθες με το αύριο και να τι λέει ενόψει των εκλογών:

"Δεν μπορεί κανείς να αφαιρέσει την δουλειά που έχουν κάνει το σημερινό Διοικητικό Συμβούλιο της Κοινότητας, οι προηγούμενοι πρόεδροι, οι γραμματείς, όλοι όσοι υπήρξαν στα Συμβούλια. Δεν μπορεί κανείς να τους αφαιρέσει αυτό που τους ανήκει, ότι πρόσφεραν από την δική τους δουλειά, εθελοντικά τεράστιες υπηρεσίες για να κρατηθεί ο Οργανισμός και να φτάσει εκεί που είναι. Με σπουδαίες ιδέες, με λάθη, με ξενύχτια, με δουλειά, με ανταγωνισμό, είναι όλα θεμιτά γιατί είναι ανθρώπινα. Κι αυτό το Συμβούλιο έκανε την δουλειά του. Από εκεί και πέρα, εμείς επιμένουμε στους νέους. Οι περισσότεροι από εμάς είμαστε μεγάλοι σε ηλικία και πρέπει να αφήσουμε την Κοινότητα στους νέους. Είναι δική τους. Αν θέλουν ας την πάνε μπροστά, αν θέλουν ας την χάσουν. Όπως εμείς την βρήκαμε από τους παλαιότερους και την κρατήσαμε έως εδώ, έτσι πρέπει να την πάρουν κι οι νεότεροι. Εκείνοι θα έχουν τις ευθύνες και τις συνέπειες".

Πρόγραμμα

Κλείνοντας, να αναφέρουμε μερικούς από τους στόχους τους, όπως αποτυπώνονται στο πρόγραμμά τους: Ενίσχυση των αντιπροσωπευτικών και δημοκρατικών διαδικασιών με την ενθάρρυνση της προσωπικής ψήφου των μελών (αυτό σημαίνει μείωση χρήσης πληρεξουσίων), διευκόλυνση της ενεργητικής συμμετοχής των μελών εξασφαλίζοντας διγλωσσία και υιοθέτηση σύγχρονων μεθόδων επικοινωνίας (διαδίκτυο κλπ), διατήρηση και αξιοποίηση όλων των περιουσιακών στοιχείων με την καλύτερη δυνατή διαχείριση ώστε να αποτελέσουν την οικονομική βάση για την βιωσιμότητα και το μέλλον της Κοινότητας και μείωση των χρεών, ενίσχυση των δεσμών και συνεργασιών με άλλες εθνικότητες, κοινοτικές ομάδες, κυβερνητικούς ή μη οργανισμούς και ανάπτυξη δραστηριοτήτων που καλύπτουν όλο το φάσμα των ηλικιών, διατήρηση και προστασία της αυτονομίας του Οργανισμού, δημιουργία ενός Πολιτιστικού/ Ιστορικού κέντρου και Βιβλιοθήκης κ.α.