

Μεγάλο απόπτημα που ξεπερνά τα όρια της δημοσιογραφικής άποψης και προσβάλλει ευθέως την Ελλάδα σημειώθηκε χθες σε εφημερίδα του παροικιακού Τύπου. Συγκεκριμένα, στη σελίδα 3 της χθεσινής (Τετάρτη, 9 Νοεμβρίου) έκδοσης της εφημερίδας "Ελληνικός Κήρυκας" ο εκπρόσωπος του ελληνικού κράτους στο Σίδνεϊ, δηλαδή ο Γενικός Πρόξενος κ. Βασίλειος Τόλιος, χαρακτηρίστηκε "μαϊντανός των παροικιακών εκδηλώσεων"!!!

Πρόκειται για μία απρόσμενη επίθεση κατά του κύρους του Γενικού Προξένου και κατά συνέπεια της Ελλάδας και μάλιστα σε μία εποχή που η πατρίδα μας δέχεται απαντωτά χτυπήματα. Θα έπρεπε όλοι οι Έλληνες να είμαστε προσεκτικοί και να διαφυλάττουμε το γόητρο της πατρίδας μας και αυτών που την υπηρετούν στο εξωτερικό, όμως φαίνεται πως ο "Ελληνικός Κήρυκας" έχει άλλες προτεραιότητες και προτιμά να επιτίθεται σε ανθρώπους που το μόνο τους "αμάρτημα" είναι ότι κάνουν σωστά την δουλειά τους, στο όνομα του ελληνικού κράτους.

Όπως και να έχει, το δημοσίευμα δημιουργήσε αλγινές εντυπώσεις, καθώς ο Γενικός Πρόξενος Βασίλειος Τόλιος χαιρεί της απόλυτης εκτίμησης της παροικίας. Με την στάση και το έργο του

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Του Παναγιώτη Νικολάου



Θέλει αρετή και τόλμη η χρεοκοπία!

"ΜΑΪΝΤΑΝΟΣ" Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΡΟΞΕΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ "ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΗΡΥΚΑ"

Προσβάλλουν την Ελλάδα

έχει καταφέρει να είναι αγαπητός από ΟΛΟΚΛΗΡΗ την παροικία κι η χθεσινή επίθεση προς το πρόσωπό του (και κατά συνέπεια κατά της Ελλάδας) εξέπληξε τους πάντες. Ο κ. Τόλιος είναι υπερδραστήριος κι ακούραστος κι εκπροσωπεί επάξια το ελληνικό κράτος στις διάφορες παροικιακές εκδηλώσεις, κάτι που ίσως ενοχλεί όσους δεν θέλουν δυνατή την ελληνική φωνή στο Σίδνεϊ.

Ελπίζουμε το συγκεκριμένο δημοσίευμα να ήταν μια "άτυχη στιγμή" κι ο

"Ελληνικός Κήρυκας" να καταλάβει το σφάλμα του και να επανορθώσει, ζητώντας δημόσια συγνώμη από τον Γενικό Πρόξενο, ο οποίος στο Σίδνεϊ δεν εκπροσωπεί τον εαυτό του, ούτε μικροσυμφέροντα, αλλά την Ελλάδα.

Ανταμοιβή

Ε, άμα έχεις τέτοιους... Ελληναράδες, πως να μην τους ανταμοίβεις με δάνειο ή... ticketek; Για τις... υπηρεσίες που προσφέρουν στην πατρίδα, φυσικά!

Κατά παραγγελία

Πριν από λίγους αιώνες, οι μεγάλοι συνθέτες έγραφαν κατόπιν παραγγελίας όπερες κι οπερέτες για να εξοικονομήσουν τα προς το ζην. Σήμερα οι... μεγάλοι δημοσιογράφοι κάνουν ακριβώς το ίδιο. Γράφουν κείμενα-οπερέτες κατόπιν παραγγελίας ή προσαγωγής για να εξυπηρετήσουν όχι το λαϊκό αίσθημα για σωστή ενημέρωση, αλλά τα μικρά ή μεγάλα συμφέροντα ομάδων ή εργοδοτών. Έτσι, όμως δεν ξεφτιλίζονται μόνο οι ίδιοι, αλλά και το επάγγελμα που υποτίθεται πως υπηρετούν.

Θα ήταν προτιμότερο να αποσυρθούν και να ασχοληθούν με άλλα, παρά να γίνονται δαχτυλοδεικτούμενοι σαν η ντροπή κι ο περιγέλος των κοινωνιών. Το κοινό δεν κοιμάται και τους κατά παραγγελία γραφιάδες αργά ή γρήγορα τους στέλνει στο σπίτι τους.

Λεωνίδας

Το μυαλό μου χθες έτρεχε στην εκκλησία του Ρέντφρεν, όπου σύσσωμη η παροικία έδωσε την Κυριακή το βροντερό μήνυμα της συμφιλίωσης. Όμως, εκεί που προχωρούσα αμέριμνος, νά σου μπροστά μου ο Λεωνίδας (οι αρχαίοι μας πρόγονοι είναι παντού, ακόμα κι όταν δεν τους επικαλούνται βλακωδώς και χωρίς λόγο οι... υπερπατριώτες της οκάς!).

- Τι κάνεις εδώ Λίο; Αυτή ήταν η πρώτη μου ερώτηση.

- Ήρθα να υπερασπισθώ και πάλι την πατρίδα, μου απάντησε κοφτά, λακωνικά.

- Από ποιους; Δεν υπάρχουν εχθροί εδώ, του απάντησα έκπληκτος.

- Ήταν η σειρά του να νιώσει έκπληξη. Αφού κοίταξε ολόγυρα μου είπε:

- Έχεις δίκιο. Εδώ όλα μας τα αδέρφια είναι αγαπημένα και μονιασμένα. Οι εχθροί έμειναν μακριά. Δεν έχω καμιά δουλειά εδώ, θα επιστρέψω στη βάση μου ανακουφισμένος. Ήθελα νά ξερα ποιος ηλίθιος με κάλεσε...

- Πήγαινε να ξεκουραστείς Λεωνίδα, η πατρίδα έχει μεγάλες μάχες να δώσει και θα σε χρειαστεί εκεί, απάντησα.

Ο Λεωνίδας έφυγε κι έμεινα να κοιτώ με χαρά το συγκεντρωμένο πλήθος. Ο Εφιάλτης δεν ήταν εκεί. Καραδοκεί όμως για να επιτεθεί, καθώς η συμφιλίωση του χαλάει τα σχέδια.

Ουδέν σχόλιον

Η εφημερίδα μας επικοινωνήσε χθες με τον Γενικό Πρόξενο της Ελλάδας στο Σίδνεϊ, κ. Βασίλειο Τόλιο, ο οποίος μας είπε ευγενικά πως δεν θέλει να κάνει κανένα σχόλιο για το δημοσίευμα του "Ελληνικού Κήρυκα". Είναι κι αυτό ενδεικτικό της ποιότητας του χαρακτήρα του Γενικού Προξένου.

TETARTH 9 NOEMBPIOY 2011 - WEDNESDAY 9 NOVEMBER 2011

ΣΕΛΙΣ 3

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ
THE GREEK HERALD

ΕΝ ΣΥΔΑΝΕΨ

Ο Σεραφεΐμ αντί του Σαμαρά...

Στην Ελλάδα μπορεί να μη πετυχαίνουμε τη συμφιλίωση, εδώ όμως ήρθη το σχίσμα και... σχίσουμε. Το ακούνε στην Αθήνα και ανατριχιάζουν. «Πώς το πετύχανε βρε παιδάκι μου! Να φέρουμε τον Δανάη αντί του Παπαδήμα. Και τον Σεραφεΐμ αντί του Σαμαρά...» Μόλις που το είχα ξεχάσει και με επανέφερε στην τάξη η Χειροτονία του Διακόνου κ. Γεωργίου Παπαδόπουλου, από σχισματικό σε κανονικό παπά. Κι αυτός, ογδόντα χρονών, άνθρωπος συνταξιούχος και έκαστε και τον χειροτόνησαν μέσα σε μια εβδομάδα δυο φορές. Πώς το άντεξε! Την προ περασμένη Κυριακή στον Αη Νικόλα του Μάρικβιλ τον έκαναν άξιο διάκο και την περασμένη Κυριακή άξιο παπά. Αυτό υπονοεί ότι μέχρι τώρα ήταν ανάξιος παπάς και περίμενε τον Σεραφεΐμ να τον κάνει άξιο. Άξιος ο μισθός του. Αυτό πια θεωρείται μεγάλη επιτυχία και σύμφωνα με σοβαρούς ανθρώπους θα το γράψει και η ιστορία. Άλλωστε και αυτή η ιστορία που έχουμε τώρα θέλει μια διόρθωση. Άκου εκεί Λεωνίδα. Όνομα κι αυτό. Να το βγάλουμε να βάλουμε Σεραφεΐμ. Να δέσει και η ιστορία με τις ιστορικές χειροτονίες. Άλλωστε αυτά βλέπει και η νέα γενιά και στα

πανεπιστήμια κάνει ουρά στις έδρες των Ελληνικών. Χειροτονίες, Σαρανταλείτουργα και μνημόσυνα ενωμένα. Αυτά εμπνέουν τα παιδιά μας για τη λεβεντιά του Έλληνα, για τον πολιτισμό του Έλληνα, για τη γενναιότητα του Έλληνα. Για τη γλώσσα του Έλληνα παίζεται.

Επειδή πολλά από αυτά τα «Κύριε Ελέησον» είναι στα αγγλικά. Δηλαδή, από ό,τι μου λένε, λέει το τροπάρι ο ένας ψάλτης στα ελληνικά και απαντάει ο άλλος στα αγγλικά. «Την Τιμιωτέρα των Χερουβείμ» λέει ο δεξιός ψάλτης «The more honorable than the Cherubim» λέει ο αριστερός. Γύρευε τώρα τι γλώσσα θα πιάσει ο νεοσός. Ελληνοαγγλική. Θα μπερδέψει τα μπουττία του. Να δεις που σε λίγο καιρό ο Βρασίδης θα βγει έξω με απόχη να πάνει φοιτητές για τα ελληνικά. Έχουν μείνει κάτι λίγοι με τις χειροτονίες, τα μνημόσυνα και τις «συμφιλιώσεις» θα μας τελειώσουν κι αυτοί. Και θα τρέχουν κάτι καλοί άνθρωποι να κάνουν χοροεπερίδες για τα ελληνικά, για να μαζέψουν λεφτά. Για να μαζέψουν φοιτητές τι πρέπει να κάνουν; Ο ευρών αμειψήσεται. Πάντως δεν μπορώ να πω, υπήρξε μια αθρόα προσέλευση στην Παναγίτσα. Την πρώτη ιστορική

χειροτονία από μια ενωμένη παροικία την τίμησε δεόντως ο αφρός της παροικίας. Η εκκλησία έσφιξε από νιάτα. Έλειπε βέβαια ο Πρόξενος, ο μαϊντανός των παροικιακών εκδηλώσεων. Κάτι θα του έτυχε όμως, του ανθρώπου, δεν τον παρεξηγούμε. Ακόμα και ο Τάκης ο Σαρέλας προσήλθε με ευλάβεια, στην Παναγίτσα, δεν μπορεί άλλωστε να ξεχάσει την εποχή που ήταν εντεταλμένος καντηλανάφτης της Κοινότητας. Ερχιωνόταν αυτά; Τελικά ο Γιώργος ο Γκότσης έλειπε για να κάνουμε Κεντρική Επιτροπή. Πού είσαι Λένιν να μας δεις.

Από όλη αυτή την ενωτική εκδήλωση πάντως κρατάω μια αναμνηστική φωτογραφία. Δίπλα από τον Επίσκοπο Σεραφεΐμ ο Πρόεδρος της Κοινότητας Χάρης Δανάλης και ο Παναγιώτης Θεοφίλου συγκινημένοι. «Τα χριστιανόπουλα» το παιδικό τραγουδάκι που λέγαμε στο σχολείο, το θυμήθηκα μόλις είδα τη φωτογραφία με τη γυναικεία επιτροπή της Κοινότητας. Και για μια στιγμή μπήκα στον πειρασμό να φορέσω κοντά παντελόνια και να γυρίσω στο κατηχητικό.

Z.K. ΜΕΛΑΣ

Το χθεσινό δημοσίευμα του "Ελληνικού Κήρυκα"

ARENA

CAR RENTAL

“Δίνουμε λύση σε κάθε σας μετακίνηση!”

ΜΑΡΟΥΣΙ: Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 78, ΤΗΛ.: 210 6147400
ΓΛΥΦΑΔΑ: Λ. ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ 81, ΤΗΛ.: 210 8980333

http://www.arenagr.com
e-mail: info@arenagr.com

