

✓ Το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου ξεκίνησε πριν από 18 χρόνια, στο πλαίσιο του Ελληνικού Φεστιβάλ Σίδνεϊ και Μελβούρνης. Διεξαγόταν παράλληλα με αυτά, την ίδια εποχή, δηλαδή τον Μάρτιο κάθε έτους. Τα πρώτα εκείνα χρόνια δεν είχε ξεχωρίσει χρονικά και οργανωτικά από το Ελληνικό Φεστιβάλ, ενώ και το γενικότερο πλαίσιο δεν ήταν την εποχή εκείνη ιδιαίτερα ευνοϊκό. Δεν έβγαιναν πολλές ελληνικές ταινίες τη δεκαετία του '90 και στον κινηματογράφο του Πάντιγκτον που προβάλλονταν οι ταινίες του Φεστιβάλ υπήρχαν από πέντε μέχρι είκοσι άτομα.

✓ Ευτυχώς, η επιτροπή του Φεστιβάλ δεν το έβαλε κάτω. Συνέχισε την προσπάθεια και λίγο αργότερα ευνοήθηκε από τις συγκυρίες, καθώς από το 2000 κι έπειτα ο ελληνικός κινηματογράφος γνώρισε σημαντική ανάπτυξη. Το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου μετακόμισε την ίδια εποχή στο Λάικαρντ, όπου παραμένει μέχρι σήμερα. Αποκόπηκε (τουλάχιστον χρονικά) από το Ελληνικό Φεστιβάλ γιατί απαιτούνταν πλέον πολύς χρόνος κι έμψυχο δυναμικό για την προετοιμασία του κι οι προβολές του γίνονταν πλέον κάθε Σεπτέμβριο.

✓ Αργότερα, η επιτροπή έκανε μία έρευνα από την οποία προέκυψε ότι οι πάρα πολλοί Ελληνοαυστραλοί βρίσκονται ακόμη στην Ελλάδα τον Σεπτέμβριο. Επίσης, την εποχή εκείνη το Φεστιβάλ ολοκληρωνόταν πάντοτε το long weekend στις αρχές του Οκτωβρίου. Αυτές οι δύο παράμετροι επηρέαζαν αρνητικά την προσέλευση του κοινού κι η επιτροπή αποφάσισε να μεταφέρει την διεξαγωγή του Φεστιβάλ τον Οκτώβριο, από 13 έως 30, όπως συμβαίνει μέχρι σήμερα. "Για μένα είναι η ιδανική ημερομηνία διεξαγωγής του Φεστιβάλ", μας είπε η Ουρανία Καρτέρη στο πλαίσιο της συνέντευξης που μας παραχώρησε με αφορμή την έναρξη του 18ου Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου και μπορείτε να διαβάσετε στις σελίδες 2 και 3.

✓ Αυτές οι αλλαγές χώρου και χρόνου προβολής των ταινιών έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στη δημιουργία νέου ενδιαφέροντος για το Φεστιβάλ, κυρίως από τους Έλληνες δεύτερης και τρίτης γενιάς. Το Φεστιβάλ ανέπνευσε κι αναπτύχθηκε κι άρχισε πλέον να προσελκύει τρεις και τέσσερις χιλιάδες θεατές. Σήμερα πλησιάζει πλέον τις δέκα χιλιάδες ο αριθμός των ατόμων που παρακολουθούν κάθε χρόνο τις ταινίες του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου.

✓ Οι 9.000-9.500 θεατές που παρα-

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Του Παναγιώτη Νικολάου



ΤΟ ΧΘΕΣ, ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ, Ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ ΚΙ Ο ΘΟΔΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου

κολουθούν κάθε χρόνο τις ταινίες του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου δεν είναι αποκλειστικά Έλληνες. Ένα αρκετά μεγάλο ποσοστό που ξεπερνά το 30% είναι μη ελληνικής προέλευσης. Αυτό αποκάλυπτε την δυναμική του σύγχρονου ελληνικού κινηματογράφου, που πιστοποιείται κι από τις αλληπάλληλες διεθνείς διακρίσεις, αλλά και του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου που βρίσκεται σταθερά σε ανοδική πορεία κι έχει καταξιωθεί στη συνείδηση των σινεφίλ του Σίδνεϊ.

✓ Ας έλθουμε στο φετινό Φεστιβάλ. Την Κυριακή θα προβληθεί η ταινία του Λάκη Παπαστάθη "Ταξίδι στη Μυτιλήνη". Τα εισιτήρια για την πρώτη αίθουσα προβολής έχουν ξεπουληθεί και τώρα διατίθενται εισιτήρια για δεύτερη αίθουσα. Μάλιστα, με τον υπάρχοντα

ρυθμό διάθεσης των εισιτηρίων υπάρχει η πιθανότητα να χρησιμοποιηθεί και τρίτη αίθουσα! Επίσης, τρεις αίθουσες θα λειτουργήσουν σήμερα στην εναρκτήρια προβολή, ενώ έχουν ξεπουληθεί όλα τα εισιτήρια για το "Ρεμπέτικο" που θα προβληθεί στις 30 Οκτωβρίου. Διατίθενται όμως εισιτήρια για δεύτερη αίθουσα. Μεγάλο ενδιαφέρον υπάρχει και για τις υπόλοιπες ταινίες κι όλα δείχνουν ότι το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου θα μας χαρίσει για άλλη μία χρονιά μεγάλες κινηματογραφικές στιγμές.

✓ Μελλοντικά, υπάρχουν σχέδια για να επισκεφθεί το Σίδνεϊ κάποιος σημαντικός σκηνοθέτης στο πλαίσιο του Φεστιβάλ, όμως προς το παρόν παραμένει άγνωστη η ταυτότητά του (η σπλήν υποθέτει ότι μπορεί να είναι ο Θόδωρος

Αγγελόπουλος). Η επιτροπή δεν αποκάλυπτε ονόματα κι από ότι φαίνεται προτίθεται να μας ξαφνιάσει ευχάριστα για άλλη μία φορά.

Επίσης, του χρόνου θα πρέπει να αναμένουμε να προβληθεί στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου η ταινία "Άλπεις" του Γιώργου Λάνθιμου που έχει ήδη διακριθεί διεθνώς.

✓ Βεβαίως, αυτό που ξεχωρίζει είναι ένα μεγάλο αφιέρωμα στον σπουδαίο Θανάση Βέγγο. Η επιτροπή του Φεστιβάλ προετοιμάζει ήδη το αφιέρωμα αυτό σαν ύστατο φόρο τιμής σε έναν από τους μεγαλύτερους σύγχρονους ηθοποιούς ανά την υφήλιο. Οι επαφές με τους ανθρώπους που έχουν τα δικαιώματα των ταινιών είναι σε προχωρημένο επίπεδο κι έχουν ήδη γίνει αρκετές συναντήσεις και συζητήσεις. Η επιτροπή του Φεστιβάλ θέλει το αφιέρωμα να είναι αντάξιο του ονόματος και της πορείας του Θανάση Βέγγο και το προετοιμάζει με πολύ μεράκι. Θα το απολαύσουμε του χρόνου, στο 19ο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου.

✓ Πολύ πιθανή θεωρείται επίσης στο επόμενο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου η προβολή

της νέας ταινίας του Θόδωρου Αγγελόπουλου (ξεκινά να γυρίζεται αυτήν την εποχή). Να σημειώσουμε εδώ πως όταν προβλήθηκε πέρυσι η ταινία του "Αιωνιότητα και μια μέρα" η πλειοψηφία των θεατών και στις τρεις προβολές ήταν άτομα που δεν έχουν ελληνική καταγωγή.

✓ Σίγουρα το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου αποτελεί μία ευχάριστη απόδραση. Σας παρουσιάζουμε σήμερα, τόσο την συνέντευξη της προέδρου Ουρανίας Καρτέρη, όσο και χρήσιμες πληροφορίες για τις ταινίες που θα προβληθούν την πρώτη εβδομάδα (βλ. σελ. 21). Η συνέχεια επί της μεγάλης οθόνης...

ΦΛΑΣ στην επικαιρότητα



Και τώρα θα δούμε τρισδιάστατο τον φόρο ρύπανσης!

Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ

Με την ολοκλήρωση του 18ου Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου ξεκινά η αντίστροφη μέτρηση για το 30ο Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ. Θα ξεκινήσει στις 25 Φεβρουαρίου 2012 στο Darling Harbour και θα ολοκληρωθεί στις αρχές Μαΐου. Το 2012 θεωρείται ως μία χρονιά ορόσημο για το Ελληνικό Φεστιβάλ Σίδνεϊ αφού συμπληρώνει 30 χρόνια ζωής κι οι διοργανωτές υποσχονται εκπληξίες που θα ανακοινωθούν εν καιρώ.

Ελληνική Φρουτομαρκέτα

Sentas Brothers

Fruit & Vegetable Supplies

Καθημερινά
φρέσκα φρούτα και λαχανικά
στις καλύτερες τιμές.
Από τον μανάβη σας,
κ. Αντώνη Σέντα

485 Marrickville Rd, Dulwich Hill NSW 2203 ☎ 02 9569 1885

