

Μία ευχάριστη έκπληξη μας επεφύλαξε την περασμένη Πέμπτη ο Εμμανουήλ Δημητριάδης. Ο αγαπητός συμπάροικος πέρασε από τα γραφεία της εφημερίδας μας για να μας δωρίσει έναν πίνακα που ζωγράφισε για να τιμήσει το ιωτορικό γεγονός της συμφιλίωσης στην παροικία. Ο Εμμανουήλ Δημητριάδης θέλησε με τον τρόπο αυτό να ευχαριστήσει τον "ΚΟΣΜΟ" για τις προσπάθειες που κατέβαλε ώστε να επέλθει η σύγκλιση ανάμεσα στην Αρχιεπισκοπή και στην Κοινότητα και η παροικία να κοιτάξει το μέλλον χωρίς τα βαρύδια του παρελθόντος.

"Αυτός ο πίνακας αποτελεί τον καρπό ενός πόθου 50 χρόνων, από τότε που ήλθα στην Αυστραλία, το 1957. Από τότε υπήρχε διαμάχη μεταξύ της εκκλησίας και της Κοινότητας. Σήμερα είμαστε στην ευχάριστη θέση να θεωρούμε αυτή τη διαμάχη παρελθόν, χάρις και στις ενέργειες του "ΚΟΣΜΟΥ", που υπερασπίσθηκε και προώθησε την συμφιλίωση. Δεν είδαμε καμμία άλλη εφημερίδα να γράφει κάτι για την ομόνοια στην παροικία που τελικώς επετεύχθη. Ενθουσιάστηκα κι έφτιαξα αυτόν τον πίνακα, ο οποίος είναι συμβολικός. Απεικονίζει μία εκκλησία με δύο παράθυρα. Στο ένα παράθυρο είναι η Αρχιεπισκοπή και στο άλλο η Κοινότητα, κάτω από την ίδια σκεπή. Από πάνω πετάει ένα περιστέρι με ένα κλαδί ελιάς και στο κάτω μέρος υπάρχει ο κόσμος, η υδρόγειος. Υπάρχει επίσης η παραίνεση του "ΚΟΣΜΟΥ" για να ψηφισθεί το πολυπόθητο "ναι" στις 3 Ιουλίου καθώς και μία υπενθύμιση ότι "Ο ΚΟΣΜΟΣ" βρίσκεται εδώ και 29 χρόνια στο πλευρό της παροικίας και του ελληνι-

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Του Παναγιώτη Νικολάου



Ο ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΤΙΜΑ
ΜΕ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΤΡΟΠΟ ΤΗΝ ΟΜΟΝΟΙΑ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ

Πίνακας ενότητας



ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Ο Εμμανουήλ Δημητριάδης με τον πίνακα που δώρισε στον "ΚΟΣΜΟ".



ΚΑΤΩ: Ο Εμμανουήλ Δημητριάδης ανάμεσα στον Γιώργο Χατζηβασίλη και στην ταπεινότητά μου.

σιμού. Είμαι χαρούμενος που επετεύχθη η σύγκλιση των δύο πλευρών. Ήμουν πάντα αισιόδοξος και περίμενα πως κάποια στιγμή θα συνέβαινε. Ενθουσιάστηκα με την τελική συμφωνία, αλλά και για την προσπά-

θεια του "ΚΟΣΜΟΥ", που έδωσε με συνέπεια τον αγώνα, παρά τις συκοφαντίες και δυσκολίες που υπήρχαν" μας είπε ο Εμμανουήλ Δημητριάδης καθώς παρέδωσε στον (διευθυντή) Παναγιώτη Νικολάου και στον (αρχισυντάκτη) Γιώργο Χατζηβασίλη τον πίνακα που ζωγράφισε. Αξίζει να σημειωθεί πως στην πίσω πλευρά του πίνακα υπάρχει ιδιόχειρη αφιέρωση του Εμμανουήλ Δημητριάδη "στους ιδιοκτήτες και τον διευθυντή του ΚΟΣΜΟΥ για την προσφορά τους στον ελληνισμό, όπως "και στον μεγάλο αγωνιστή για την ενότητα της παροικίας, Γιώργο Χατζηβασίλη".

Na θυμίσουμε εδώ ότι ο Εμμανουήλ Δημητριάδης υπήρξε στο παρελθόν ξυλογύπτης και έργα του κοσμούν πολλές εκκλησίες της παροικίας (όπως ο Άγιος Νικόλαος στο Μάρικβιλ, η Ανάσταση του Χριστού στο Κόγκαρα, στο Λίβερπουλ κ.α.)

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε και δημόσια τον Εμμανουήλ Δημητριάδης για την ευγενική του χειρονομία και μας ευχαριστεί να διαπιστώνουμε πως οι συμπάροικοι διαθέτουν καλή μνήμη και κρίση. Όσον αφορά την συμφιλίωση, δεν υπάρχει κανένα θέμα ανησυχίας κι αν η κοινητηση της θεοτόκου δεν μπόρεσε να εορτασθεί από κοινού λόγω γραφειοκρατικών κωλυμάτων, η ευκαιρία θα υπάρξει σύντομα στο μέλλον. Περιμένουμε την 28η Οκτωβρίου...

Όσο, για τους εραστές της ανωμαλίας και της φαγωμάρας θα συνεχίσουν να... μετράνε προβατάκια. Και να ονειρεύονται εποχές που - ευτυχώς για την παροικία - πέρασαν ανεπιστρεπτή.

Εφτά χρόνια φαγούρα...

Εφτά χρόνια συμπληρώθηκαν από το καλοκαίρι του 2004, το περίφημο "καλοκαίρι της Ελλάδας". Εφτά χρόνια από τον θρίαμβο της εθνικής Ελλάδας στα γήπεδα της Πορτογαλίας, αλλά και από την επιστροφή των Ολυμπιακών Αγώνων στην γενέτειρά τους. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες φιλοξενήθηκαν στον τόπο που τους γέννησε, η Αθήνα έβαλε τα γιορτινά της κι οι Έλληνες ρίγησαν από περηφάνεια, καθώς παρουσίασαν σχεδόν τέλειους Αγώνες. Σήμερα, εφτά χρόνια μετά, κανείς δεν έχει λόγο να πανηγυρίζει. Οι Αγώνες εκείνοι κόστισαν 10,5 δισεκατομμύρια ευρώ κι έσπρωξαν την Ελλάδα προς τον οικονομικό γκρεμό που βρίσκεται σήμερα, παρότι πολλοί "αμελούν" να το αναφέρουν. Στην εφτάχρονη αυτή φαγούρα το κάθε νοικοκυριό επιβαρύνθηκε κατά 50.000 ευρώ, σύμφωνα με το αμερικανικό περιοδικό "Forbes" (βλ. σελ. 15). Βλέπετε, τα κράτη κι οι λαοί δεν μπορούν να σκηνοθετήσουν τροχαίο απύχημα ή να ντοπιαριστούν για αποφύγονταν τα χειρότερα.

Πάντως, αφού οι επιπτώσεις είναι τόσο οδυνηρές οικονομικά, η στήλη προτείνει να ξεκινήσει εκπροσωπία για να αναλάβει τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2020 η Τουρκία (η Κωνσταντινούπολη είναι για πέμπτη φορά υποψήφια)! Όχι μόνο γιατί οι προκλητικοί Ερντογάν και Νταβούτογλου θα περιμένουν να τους δώσει η Ελλάδα το φως, αλλά και γιατί έτσι η Τουρκία θα πάει μία ώρα αρχύτερα στον οικονομικό πάτο, όπως έγινε και με την πατρίδα μας...

Πρωταθλήτες ΝΝΟ οι Άγιοι Πάντες

Η ομάδα ποδοσφαίρου σάλας (Futsal) του Κολλεγίου των Αγίων Πάντων αναδείχθηκε πρωταθλήτρια ΝΝΟ. Το τουρνουά διοργανώθηκε στο Πένρι θα συμμετείχαν σε αυτό οι 24 ομάδες που είχαν κατακτήσει τα τοπικά πρωταθλήματα ή είχαν φτάσει μέχρι τον τελικό. Συνολικά, 250 σχολεία πήραν μέρος στην διοργάνωση. Η ομάδα του Κολλεγίου των Αγίων Πάντων κέρδισε πέντε συνεχόμενα παιχνίδια κι έφτασε μέχρι τον τελικό, στον οποίο τέθηκε αντιμέτωπη του Γυμνασίου του Μπόσλι Παρακ, στις 10 Αυγούστου. Η ομάδα των Αγίων Πάντων επικράτησε με 2-0, αναδείχθηκε πρωταθλήτρια ΝΝΟ και πανηγύρισε την πρώτη της επιτυχία σε πολιτειακό επίπεδο για μαθητές κάτω των 14 ετών. Για να τονισθεί η σπουδαιότητα της επιτυχίας είναι χαρακτηριστικό να αναφέρουμε ότι στο Κολλέγιο των Αγίων Πάντων φοιτούν 350 μαθητές, ενώ στα δημόσια σχολεία ο αριθμός των μαθητών ξεπερνά τους 1.500.

Την πρωταθλήτρια ομάδα των Αγίων Πάντων (φώτο) αποτελούσαν οι Γαβριηλ Κολιομήχος, Μπάι Αντωνίου, Κόνερ Αντωνίου, Πίτερ Μαρίνος, Πέτρος Ξένος, Τζορτζ Λαζαρόπουλος, Δημήτρης Κρινέρας, Ίβαν Μάικλς, Πίτερ Κέκερις, Τέρι Χρόνης και Τζορτζ Κονιστής. Προπονητής ήταν ο κ. Θεοδωρόπουλος.

Συγχαίρουμε τα παιδιά κι ευχόμαστε πολλές επιτυχίες, τόσο στα γήπεδα όσο κι στις σχολικές αίθουσες.



Οι Αυστραλοί πιστεύουν

ότι έχει βρεθεί ζωή σε άλλους πλανήτες

Απίστευτο αλλά αληθινό: Το 75% των Αυστραλών πιστεύουν ότι έχουν εντοπιστεί ζώντες μικροσκοπικοί οργανισμοί σε άλλους πλανήτες και το 50% πιστεύουν ότι οι άνθρωποι μπορούν να επανέλθουν στη ζωή μετά από πολλά χρόνια... στην κατάψυξη! Σε δείγμα 1.250 ατόμων, η έρευνα που διενήργησε ο Αυστραλιανός Οργανισμός Πυρηνικής Επιστήμης και Τεχνολογίας (ANSTO) αποδεικνύει ότι οι περισσότεροι Αυστραλοί πιστεύουν σ' αυτά που διαβάζουν σε βιβλία και βλέπουν σε ταινίες επιστημονικής φαντασίας.

Επίσης, το 44% των ερωτηθέντων είπαν ότι υπάρχουν ιπτάμενα αυτοκίνητα, αλλά - ευτυχώς - το 90% δήλωσαν ότι ο άνθρωπος δεν μπορεί ακόμη να ταξιδέψει στο χρόνο.

Παρόμοια έρευνα που έγινε πέρσι, αποκάλυψε ότι το 30% των Αυστραλών πιστεύουν πως δεινόσαυροι και άνθρωπος έζησαν την ίδια περίοδο, ενώ το 25% είπαν ότι η Γη περιστρέφεται γύρω από τον Ήλιο μια φορά κάθε 24 ώρες.