

# ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ



Shop 1, 232 South Terrace,  
Bankstown 2200

Ph: 9708 6000 Fax: 9790 2925

Email: [sfantasy@tpg.com.au](mailto:sfantasy@tpg.com.au)  
Website: [www.sweetfantasycakes.com.au](http://www.sweetfantasycakes.com.au)

## ΩΡΟΣΚΟΠΙΟ



**Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)** Συζητήσεις που γίνονται αυτή την περίοδο και αφορούν επαγγελματικά και οικονομικά θέματα, καλό είναι να αντιμετωπιστούν με ρεαλισμό και επιφυλακτικότητα. Το ίδιο ισχύει και για τον συναισθηματικό τομέα, όπου είναι σημαντικό να κατανοήσετε ότι οι καλές προθέσεις και τα θετικά συναισθήματα δεν μπορεί να αποδώσουν αν δεν υπάρχουν και οι ρεαλιστικές προϋποθέσεις.

**Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)** Με την όψη Ερμή - Ποσειδώνα, θετικές συζητήσεις και συμφωνίες στον συναισθηματικό και επαγγελματικό τομέα από τη μια και έντονες ανατροπές, πλάνες και εξαπατήσεις από την άλλη επιφυλάσσει η σημερινή ημέρα. Αποφύγετε οικονομικό ρίσκο, παρασκηνακές κινήσεις και καταχρήσεις και χειριστείτε με προσοχή θέματα μετακινήσεων και υγείας.

**Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)** Η σημερινή ημέρα σας καλεί να χαλαρώσετε και να απολαύσετε την καλοκαιρινή περίοδο, ενώ σκέψετε, οικογενειακά ζητήματα και αποκαλύψετε σας κρατούν σε ένταση και εγρήγορη. Διευθετήστε γρήγορα εκκρεμότητες προς κάθε τομέα και αφιερώστε την υπόλοιπη ημέρα στον εαυτό σας, διασκεδάζοντας με τον σύντροφό σας και αγαπημένα πρόσωπα.

**Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)** Με την Αφροδίτη, τον Ηλιο και τον Ερμή ανάδρομο σε δύσκολη όψη με το ζώδιό σας, αποφύγετε υπερβολές στον οικονομικό και τον συναισθηματικό τομέα. Αν σκέφτεστε να μετακινηθείτε, οργανώστε επαγγελματικές και πρακτικές εκκρεμότητες ώστε να μην αντιμετωπίσετε ανατροπές κατά τη διάρκεια των διακοπών σας. Αποφύγετε την πίεση και το άγχος κοντινών σας προσώπων.

**Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)** Σημαντικές κινήσεις που αφορούν πρακτικά ζητήματα θα έχουν θετική εξέλιξη αν αποφύγετε τις αναβολές και πάρετε δυναμικά την κατάσταση στα χέρια σας. Το περιβάλλον σας είναι απόλυτα θετικό για να σας στηρίξει δυναμικά, αλλά καλείστε να ανοίξετε τον δρόμο εσείς. Στον συναισθηματικό τομέα σημαντικές διευθετήσεις με τον σύντροφό σας βοηθούν για μια καλύτερη πορεία στη σχέση σας.

**Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)** Οι ανταγωνιστικές σχέσεις σε κάθε τομέα με υποσυνείδητο στόχο την κορυφή και την άρνηση της ισοτιμίας των σχέσεων είναι η αιτία των περισσότερων εντάσεων αυτή την περίοδο. Αφιερώστε στον εαυτό σας διευθετώντας τις έντονες συναισθηματικές εκρήξεις που συμβαίνουν μέσα σας και αφορούν αδιευθέτητες καταστάσεις σε θέματα σχέσεων, κυρίως στον οικογενειακό τομέα.

**Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)** Η ημέρα ευνοεί τις θετικές επαφές τόσο στον επαγγελματικό όσο και στον προσωπικό τομέα. Συζητήσεις με συνεργάτες περιέχουν δημιουργικές προοπτικές και εγκάρδιο κλίμα. Το ίδιο ισχύει και στον συναισθηματικό τομέα, όπου η ημέρα σας καλεί να εκφράσετε τα συναισθήματά σας στον σύντροφό σας και σε κοντινά σας πρόσωπα, αλλά και να διασκεδάσετε και να ερωτευτείτε.

**Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)** Με απόλυτη ακρίβεια και ρεαλισμό διαχειριστείτε τις ανατροπές στον ερωτικό τομέα αλλά και σε θέματα σχέσεων που έρχονται στο προσκήνιο με την όψη Ποσειδώνα - Ερμή. Αποφύγετε καταχρήσεις, οικονομικό ρίσκο και δώστε ιδιαίτερη προσοχή σε θέματα που αφορούν την ψυχική και συναισθηματική ισορροπία, σχέσεις αλλά και μετακινήσεις.

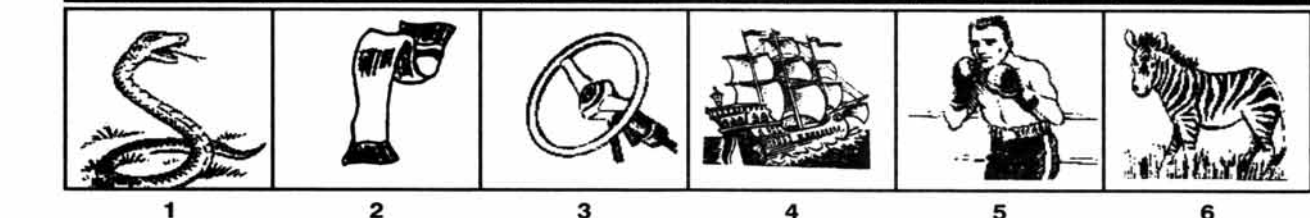
**Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)** Καρμικές συγκυρίες και συμπτώσεις έρχονται με την όψη Αρη - Ουρανού να σας δείξουν τον δρόμο προς την ελευθερία. Ξεκαθαρίστε μέσα σας μέχρι πού είστε διατεθειμένοι να στηρίξετε τους άλλους και με τον τρόπο σας βάλτε σταδιακά τα όρια στη φιλοδοξία και την αλαζονεία σας. Το ίδιο να κάνετε και σε προσωπικές, επαγγελματικές και κοινωνικές σχέσεις.

**Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)** Χειριστείτε με ευθύνη και ρεαλισμό οικονομικά και συναισθηματικά θέματα και μην πιέσετε τον εαυτό σας με εξωπραγματικά πλάνα. Μην τοποθετηθείτε σε αυτά αν δεν αισθάνεστε ώριμοι να το κάνετε και ζητήστε χρόνο ώστε να μορφοποιήσετε τα συναισθήματα και τις σκέψεις σας. Κρατήστε ισορροπίες και λειτουργήστε περισσότερο με τη συνείδηση παρά με την παρόρμηση.

**Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)** Η όψη του Ερμή και του Ποσειδώνα σας γεμίζει με δημιουργική έμπνευση και αρμονία αλλά και αυταπάτες. Πάρτε αποστάσεις από την πραγματικότητα και τις ευθύνες που έχετε αναλάβει, δείτε πού κάνατε το λάθος και λοξοδρομήσατε προδίδοντας τα όνειρά σας και τις επιθυμίες σας και φορτώνοντας στον εαυτό σας τις ευθύνες των άλλων.

**Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)** Η όψη του Αρη και του Ουρανού εφιστά την προσοχή σας σε εντάσεις, ανατροπές και αποκαλύψεις που αφορούν θέματα μετακινήσεων, αλλά και εντάσεις στον προσωπικό και τον οικογενειακό τομέα. Συναισθηματικές υπερβολές και ανώριμες συμπεριφορές καλό είναι να αντιμετωπιστούν με ψυχραιμία και αποστασιοποίηση. Αφιερώστε χρόνο σε φίλους και στον σύντροφό σας.

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   | ■ |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    | ■  |    |    |
| 3  |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 4  |   |   |   | ■ |   |   |   | ■ |   |    |    | ■  |    |    |    | ■  |    |    |    |
| 5  |   | ■ |   |   |   |   |   |   | ■ |    |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  |    |
| 6  |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    | ■  |    |    |    | ■  |    |    |    |    |
| 7  |   |   | ■ |   |   |   |   | ■ |   |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    | ■  |
| 8  | ■ |   |   |   |   |   |   | ■ |   |    |    | ■  |    |    |    | ■  |    |    |    |
| 9  |   | ■ |   |   |   |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    | ■  |    |    |    |    |
| 10 |   |   | ■ |   |   | ■ |   |   |   | ■  |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |
| 11 |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |
| 13 |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    |    | ■  |    |



**ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:** 1. Το πέμπτο σκίτσο — Σημείο ή γράμμα που εκφράζει ολόκληρη έννοια. 2. Ελαφρό σαν αέρας — Ένωση Εμπορικών Συλλόγων Ελλάδας — Αγκάθι (αρχ.) — ... Παριγιό: ηθοποιός. 3. Βιβλικό βουνό — Θεός των αρχαίων Μογγόλων — Μαθητεύοι τεχνίτες. 4. Παλιά αρχικά για τυπογράφους — Ζαν Ζακ ...: Γάλλος σκηνοθέτης του σινεμά — Το πρώτο σκίτσο — Ένα σύμφωνο — Τίτλος παλιών ταινιών του Κουροσάβα. 5. Κόρη του Οιδίποδα και της Ιοκάστης (μυθ.) — Σημάδι από γιατρεμένη πληγή — ... Πάολο: πόλη της Βραζιλίας. 6. Και κοινωνικό χαρακτηρίζεται — Διεθνής εμπορικός όρος — Παιδική ομάδα της αρχαίας Σπάρτης — Ποδοσφαιρικός αγώνας (Ξεν.). 7. Αθλητικά αρχικά — Πλάσματα, υπάρξεις — Το τριαντάφυλλο — Η άνοιξη της ζωής. 8. Ο κασσίτερος — Γένος, σόι — Μουσική νότα — Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση. 9. Γιγάντιο κι αυτό — Γερμανίδα τραγουδίστρια — Πόλη της Ιταλίας. 10. Κολλάει στο... Αλαμίν — Συνδέει προτάσεις — Λίμνη της Βόρειας Αμερικής — Το δεύτερο σκίτσο — Αρχικά εστεμμένων. 11. Ρυθμίζει τη ροή νερού — Ακρωτήριο του νομού Λακωνίας — Βασιλιάς των Κιμμερίων. 12. Γιάννης ...: ο ποιητής της «Εαρινής Συμφωνίας» — Το ιερό βιβλίο του ισλαμισμού — Σελίν ...: τραγουδίστρια. 13. Άφησε, απόθεσε — Δόρυ των αρχαίων Μακεδόνων — Θεραπεύσιμοι (καθ.) — Δίψηφο φωνήεν.

**ΚΑΘΕΤΑ:** 1. Νυφικό δωμάτιο — Το έκτο σκίτσο. 2. Οι αιχμές των αρότρων — ... Χάτσον: παλιός Αμερικανός ηθοποιός — Αρχαία εταίρα (καθ.). 3. Ειδικά του χειρουργού — Αυτά στην... Πάτρα — Προτροπή σε... γάιδαρο. 4. Μάγκικο... κτητικό — Τμήμα της Πίνδου στο νομό Ιωαννίνων. 5. Ξένο μέτρο επιφανειών — Ενέχυρο — Ο οποίος (αρχ.). 6. Χωνευτήριο για το λιώσιμο μετάλλων — ... Μαρία: μάρκα λικέρ — Κρυφτούλι... νήπιου. 7. Θετικά ή αρνητικά ηλεκτρισμένα άτομα — Νέα του... χωριού. 8. Αμερικανίδα τραγουδίστρια — Κατάληξη αρσενικών ονομάτων — Μικρό και νόστιμο μήλο. 9. Αρχικά για έγκυρα φάρμακα — Ασιάτης κι αυτός. 10. Το τέταρτο σκίτσο — Λοιπόν, επομένως. 11. Αρνητικό μόριο — Λίγη... δύναμη — Δίνει έμφαση στο «όχι» — Φωνή κόρακα. 12. Ένα αφέψημα — Είδος ακριβού ξύλου. 13. Οργάνωση που έδρασε στην Αλγερία (αρχικά) — Θεός των αρχαίων Φοινίκων — Παλιά μάρκα αυτοκινήτου — Γιούλια, μενεξέδες (καθ.). 14. Ρίτσαρντ ...: διάσημος ηθοποιός — Παλιό πολύτιμο αντικείμενο. 15. Μυθικός Ελευσίνιος ήρωας (καθ.) — «Εγώ», στην... Ιταλία — Βραδυκίνητο. 16. Δισύλλαβη πρόθεση — Βουδίστρια καλόγρια της Ιαπωνίας — Βλάπτει τους υπερτασικούς. 17. Ευρωπαίοι κι αυτοί — Ιταλική κατάφαση. 18. Η μητέρα του Ερμή από τον Δία (μυθ.) — Γλύκισμα με φρούτα — Όμοια φωνήεντα. 19. Τροπικό φρούτο — Το τρίτο σκίτσο.

## SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 5 |   |   | 4 | 2 | 3 |
| 5 | 3 |   |   |   | 2 |   |   | 8 |
|   |   | 8 |   | 1 | 6 |   |   | 7 |
| 3 |   | 7 |   | 9 |   |   |   | 6 |
|   | 6 |   | 1 |   | 7 |   |   | 4 |
|   | 9 |   |   | 3 |   | 2 |   | 8 |
| 4 |   |   | 8 | 7 |   | 9 |   |   |
|   | 1 |   | 9 |   |   |   | 5 | 2 |
| 9 | 8 | 6 |   |   | 3 |   |   |   |

### ΟΙΛΥΣΕΙΣ

## ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

### SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 1 | 7 | 8 | 5 | 2 | 9 | 8 | 6 |
| 2 | 5 | 8 | 4 | 9 | 6 | 3 | 1 | 7 |
| 6 | 3 | 9 | 1 | 7 | 8 | 2 | 5 | 4 |
| 8 | 7 | 2 | 5 | 3 | 9 | 4 | 6 | 1 |
| 6 | 4 | 3 | 2 | 7 | 1 | 5 | 9 | 8 |
| 5 | 9 | 1 | 8 | 6 | 4 | 7 | 2 | 3 |
| 7 | 6 | 5 | 9 | 1 | 3 | 8 | 4 | 2 |
| 1 | 8 | 9 | 2 | 4 | 7 | 6 | 3 | 5 |
| 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 5 | 1 | 7 | 9 |