

Μόνον όταν μαραθεί το τελευταίο δέντρο, δηλητηριαστεί ο τελευταίος ποταμός και ψοφήσει το τελευταίο ζώο θα συνειδητοποιήσουμε ότι δεν μπορούμε να φάμε τα χρήματά μας.- Ινδική παροιμία.



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμος και... μνη

ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΑ ΕΘΝΙΚΑ ΧΡΕΗ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΓΝΩΣΤΟΥΣ ΔΑΝΕΙΣΤΕΣ ΤΟΥΣ

Ερωτήσεις που δεν απαντώνται

Σχολιάζοντας σ' αυτή την στήλη χθες την παγκόσμια κρίση στα χρηματιστήρια που ξέσπασε ύστερα από την υποβάθμιση τής αμερικανικής οικονομίας από οίκο αξιολόγησης αναφέραμε μεταξύ άλλων ότι οι υποσχέσεις δημιουργίας μιας νέας Εδέμ με την παγκοσμιοποίηση, την απελευθέρωση του εμπορίου και την ανεξέλεγκτη διακίνηση χρήματος από μια χώρα στην άλλη αποδείχτηκαν μια απάτη, ή μάλλον ένα κόλπο για να συγκεντρωθεί ο παγκόσμιος πλούτος σε μερικές τσέπες αγνώστων που από το παρασκήνιο ελέγχουν τα πάντα, ακόμη και τις δημοκρατικές διαδικασίες. Την ίδια άποψη εκφράζει ο καθηγητής Κωνσταντίνος Τοκμακίδης από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο με αδιάσειστα στοιχεία, που πραγματικά προβληματίζουν.

Λέει, σαν παράδειγμα, ο καθηγητής ότι έχετε δανείσει 100 ευρώ σε έναν με μισθό 100 ευρώ και 500 ευρώ σε κάποιον με μισθό 1000 ευρώ. Ο πρώτος σας χρωστάει το 100% του μισθού του, ενώ ο δεύτερος σας χρωστάει το 50% του μισθού του. Βάσει ποιας λογικής θα κυνηγούσατε τον πρώτο που αδυνατεί να πληρώσει το χρέος του και θ' αφήνατε τον δεύτερο που ΜΠΟΡΕΙ να πληρώσει; Γιατί προσπαθείτε να πάρετε τα 100 και όχι τα 500; Αυτό ακριβώς είναι που συμβαίνει με το ΔΝΤ. Σύμφωνα με κατάλογο στο διαδίκτυο με τα χρέη όλων των χωρών της γης, ενδεικτικά...

- Η Γερμανία με 5 τρις έλλειμμα έχει χρέος στο 155% του ΑΕΠ της.
- Η Γαλλία πάλι με 5 τρις έχει χρέος στο 188% του ΑΕΠ της.

- Οι ΗΠΑ με 13 τρις έλλειμμα έχει χρέος στο 94% του ΑΕΠ της.

Οπότε είναι προφανές ότι δεν έχει τόση σημασία το μέγεθος του χρέους όσο το ποσοστό του επί του Ακαθάριστου Εθνικού Προϊόντος. Μετά από μερικές μαπίες στον πίνακα προκύπτουν κάποιες απορίες:

Ερώτηση 1. Πώς γίνεται και ενώ το Λουξεμβούργο, η Αγγλία, η Ελβετία, το Βέλγιο, η Γαλλία, η Δανία και η Αυστρία έχουν ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ποσοστό χρέους από εμάς, αυτοί να ΜΗΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ σώσιμο, αλλά αντίθετα έρχονται να σώσουν εμάς;

Ερώτηση 2. Πώς γίνεται το Αφγανιστάν με περίπου μισόν αιώνα συνεχείς πολέμους να έχει μόνο 23% του ΑΕΠ του χρέος, την στιγμή που ξέρουμε ότι ένας πόλεμος μερικών ημερών μπορεί να "ξεπνιάξει" μία χώρα;

Ερώτηση 3. Πώς γίνεται να χρωστάνε 29% το Κουβέιτ, 54% το Μπαχρέιν και τα Αραβικά εμιράτα 56%

την στιγμή που είναι παγκόσμιοι προμηθευτές πετρελαίου;

Ερώτηση 4. Πώς γίνεται στην Ελβετία με 271% χρέος, μία απλή καθαρίστρια σε νοσοκομείο (περίπου το 2000) να πληρώνεται με 2000 ευρώ μισθό, όσα έπαιρνε την ίδια στιγμή (στα βρώμικα καρβουνο-εργοστάσια της ΔΕΗ) ένας «υψηλόμισθος» τεχνικός, ανώτερης στάθμης εκπαίδευσης, ενταγμένος στα υπερ-βαρέα/ανθυγιεινά με 25 χρόνια προϋπηρεσία;

Ερώτηση 5. Πώς γίνεται η Νορβηγία με 143% χρέος να μην έχει πρόβλημα και να μην χρειάζεται σώσιμο ή περικοπές; Ένα πραγματικό παράδειγμα από εκεί, Έλληνας που μετακόμισε στην Νορβηγία πριν δύο χρόνια. Προσέξτε τώρα τι «έπαθε» εκεί: α) Έπιασε δουλειά σε κουζίνα εστιατορίου σαν ανειδίκευτος και έπαιρνε 2.500 ευρώ τον μήνα μισθό! β) Μετά τρεις μήνες στη δουλειά δήλωσε ότι ήταν «ψυχικά κουρασμένος» και του

έδωσαν αμέσως άδεια 15 ημερών! γ) Με τις επιστροφές φόρων (κάτι σαν το δώρο στην Ελλάδα) πήγε μαζί με την γυναίκα του στο Θιβέτ διακοπές. δ) Τώρα είναι άνεργος (με τη δικαιολογία ότι ΔΕΝ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕ εκεί που δούλευε!) και για δύο χρόνια παίρνει 1700 ευρώ τον μήνα!

Ερώτηση 6. Γιατί οι παγκόσμιοι δανειστές δεν ανησυχούν μήπως χάσουν τα 13, 5 τρις που χρωστάνε οι ΗΠΑ, τα 2 τρις που χρωστάει το Λουξεμβούργο, τα 9 τρις που χρωστάει η Αγγλία (κλπ, κλπ) αλλά ανησυχούν για τα 500 δις που χρωστάμε εμείς;

Ερώτηση 7. Πώς γίνεται και ολόκληρος ο πληθυσμός της γης χρωστάει το 98% των χρημάτων του;

Ερώτηση 8. Ποιοι έχουν τόσα πολλά ώστε ν' «αντέχουν» να δανείσουν τόσο πολύ χρήμα;

Ερώτηση 9. Πού τα βρήκαν τόσα χρήματα;

Ερώτηση 10. Γιατί τα χρήματά τους δεν συμμετέχουν στο ΑΕΠ της χώρας τους;

Τελικά μήπως τα στοιχεία αυτά δείχνουν ότι η παγκόσμια οικονομία δεν είναι παρά μία τεράστια φούσκα, ενώ το χρήμα είναι ψεύτικο, τυπωμένο στα άδυτα των πολυεθνικών τραπεζών μόνο και μόνο για να επιτευχθεί ένας παγκόσμιος έλεγχος; Αλλά, όπως λέει ο Δρ Βασίλης Αδραχτάς, συνεργάτης μου στην εκπομπή "Επικαιρότητα παντού και πάντα" στο 2MM, πάντα υπάρχει το απρόβλεπτο που μπορεί ν' ανατρέψει και τα πιο καλά μελετημένα σχέδια αυτών που συνωμοτούν για να εξουσιάσουν χώρες ή και όλο τον κόσμο...

* Εξωτερικά χρέη

Κατάλογος 26 χωρών με τα μεγαλύτερα εξωτερικά χρέη σε -τρις και δις- αμερικανικά δολάρια:

- 1 United States 14,590,000,000,000
- European Union 13,720,000,000,000
- 2 United Kingdom 8,981,000,000,000
- 3 Germany 4,713,000,000,000
- 4 France 4,698,000,000,000
- 5 Netherlands 3,733,000,000,000
- 6 Japan 2,441,000,000,000
- 7 Ireland 2,253,000,000,000
- 8 Norway 2,232,000,000,000
- 9 Italy 2,223,000,000,000
- 10 Spain 2,166,000,000,000
- 11 Luxembourg 1,892,000,000,000
- 12 Belgium 1,241,000,000,000
- 13 Switzerland 1,200,000,000,000
- 14 Australia 1,169,000,000,000
- 15 Canada 1,009,000,000,000
- 16 Sweden 853,300,000,000
- 17 Austria 755,000,000,000
- Hong Kong 750,800,000,000
- 18 Denmark 559,500,000,000
- 19 Greece 532,900,000,000
- 20 Portugal 497,800,000,000
- 21 Russia 480,200,000,000
- 22 China 406,600,000,000
- 23 Finland 370,800,000,000
- 24 Korea, South 370,100,000,000
- 25 Brazil 310,800,000,000
- 26 Turkey 270,700,000,000.

* Θέατρο

I told you so! Σάς προειδοποίησα ότι θα φτιάξετε νέον ήπαρ αν σπεύσετε να γεμίσετε τα καθίσματα στο Μαντουριδίειο Θέατρο για την κωμωδία "Πινακοθήκη ηλιθίων" που ανεβάζει το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας σε σκηνοθεσία Σταύρου Οικονομίδη με την συμμετοχή σχεδόν όλων των ηθοποιών τού συγκροτήματος. Οπερ και έγινε, αφού οι αναφορές που άκουσα ήταν όλες εγκωμιαστικές για την απόδοση των θεατρικών έργων μας και ασφαλώς δεν έπεσα από

τα σύννεφα, γιατί αυτοί οι άνθρωποι μάς έχουν κακομάθει με την ποιότητα των παραστάσεών τους που ασφαλώς δεν είναι τυχαία, αλλά απόρροια σκληρής δουλειάς για την προετοιμασία, ευσυνειδησίας και ελληνικού φιλότιμου.

Τουλάχιστον, επιβραβεύτηκαν με το θερμό χειροκρότημα των συμπαροίκων φίλων τού Θεάτρου που δεν άφησαν κενό κάθισμα στις τρεις πρώτες παραστάσεις και είμαι σίγουρος ότι αυτό θα επαναληφθεί αύριο Παρασκευή, μεθαύριο Σάββατο και την Κυριακή, όχι για να τους κάνουμε χάρη, αλλά για να δεχτούμε το θεσπέσιο δώρο τους.

Παρεμπιπτόντως, η κριτική τού έργου για τον "Κόσμο" έγινε από τον γείτονά μου με "Το 10 το καλό", Γιώργο Τσερδάνη, που έχει και ιστορία στο παροικιακό θέατρο, ενώ εγώ ελπίζω να το απολαύσω μαζί σας την προσεχή Κυριακή.

Συγχαρητήρια, λοιπόν, στον Σταύρο Οικονομίδη και τους άξιους συνεργάτες του στο Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας γι' ακόμη μια μεγάλη προσφορά τους στα καλλιτεχνικά δρώμενα τής παροικίας μας και πάντα τέτοια.

* Το φρούτο της μακροζωίας

Όταν ένας βοσκός στην αρχαία Αιτωλία παρατήρησε ότι μια κασίκα του έτρωγε τους καρπούς ενός φυτού και αμέσως γινόταν πιο ζωηρή, μάζεψε τους καρπούς και τους έδειξε στον βασιλιά του. Εκείνος τους έστυψε κι ήπιε το ζουμί τους. Και του άρεσε τόσο πολύ που έδωσε στον χυμό το όνομά του και στο φυτό το όνομα του βοσκού του. Ο ίδιος ήταν ο βασιλιάς Οινέας και ο βοσκός του ο Στάφυλος. Κάπως έτσι η μυθολογία εξηγεί τη δημιουργία του κρασιού.

Η πραγματική ζωή βέβαια απέχει από τον μύθο. Γιατί τα αμπέλια και οι καρποί τους ήταν γνωστά στον αρχαίο κόσμο, κατ' αρχάς στη Μαύρη Θάλασσα και στην Κασπία μέχρι το Αφγανιστάν. Αργότερα στην Αίγυπτο, καθώς σε τοιχογραφίες στους τάφους των Φαραώ απεικονίζονται αμπέλια. Και τέλος στην Ελλάδα όπου φαίνεται ότι τα έφεραν οι Φοίνικες γύρω στο 1000 π.Χ.

Αλλωστε οι αρχαίοι Έλληνες είχαν και θεό για

το κρασί και το αμπέλι, τον Δίονυσο. Δεν έφτιαχναν πάντως μόνο κρασί από τα σταφύλια. Τα έτρωγαν και φρέσκα, πολτοποιούσαν τα άγουρα για να φτιάξουν την ξινή αγουρίδα και να μαρινάρουν κρέατα και λαχανικά, έφτιαχναν μούστο και πετιμέζι, ξέραιναν τους καρπούς για να φτιάξουν σταφίδα. Οι σταφίδες ακόμη και σήμερα ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο με το ελληνικό τους όνομα (κορινθιακή) ενώ άλλη μια, η σταφίδα της Ζακύνθου, ανήκει στα προϊόντα με ονομασία προέλευσης.

Η κατανάλωση κρασιού και σταφυλιού από τους Γάλλους φαίνεται ότι παίζει σημαντικό ρόλο στο περίφημο French Paradox, στο γεγονός δηλαδή ότι ενώ ακολουθούν μια πλούσια σε λιπαρά διατροφή, έχουν πολύ χαμηλά ποσοστά καρδιαγγειακών παθήσεων. Περιέχει περίπου 80 θερμίδες στα 100 γραμμάρια, αλλά είναι και το φρούτο της μακροζωίας καθώς περιέχει κάλιο και βιταμίνες Α, Β και C, το αντιοξειδωτικό ρεσβερατρόλη και φλαβονοειδή.

* Καλό!

Ήταν τρεις ισοβίτες και συζητούσαν τι θα κάνουν στη φυλακή για την υπόλοιπη ζωή τους: Βγάζει ο πρώτος ένα γιο-γιο:

- Εγώ με αυτό το γιο-γιο θα παίζω συνέχεια. Βγάζει ο δεύτερος μία τράπουλα:
- Εγώ θα παίζω με αυτήν εδώ την τράπουλα. Βγάζει και ο τρίτος ένα κουτί ταμπόν!
- Εγώ πήρα αυτά.
- Μα, τι θα τα κάνεις αυτά; ρωτάνε οι άλλοι δύο.
- Στις οδηγίες χρήσης γράφει ότι με αυτά μπορώ να παίζω τένις, να τρέχω, να κολυμπάω, να κάνω ορειβασία...

Ακόμη ένα:

Μια ξανθιά έχει χάσει το γατάκι του και το ψάχνει στην γειτονιά.

- Μήπως είδατε ένα μπεζ γατάκι με μία μαύρη βούλα στο κεφάλι; ρωτάει έναν περαστικό.

- Όχι, αλλά γιατί δεν το γράφεις στην εφημερίδα;
- Μα είστε χαζός; Το γατάκι μου δεν ξέρει να διαβάζει!