

«Ανθρωποι, γιατί δεν μ' αγαπάτε;»

Αυτή η φράση είναι ο τίτλος της ζωής του Στάθη Ψάλτη. Στην πιο εξομολογητική συνέντευξή του, ο αγαπητός ηθοποιός μιλά για όλα τα άγνωστα αλλά και πονεμένα κομμάτια της ζωής του. Για τις οικονομικές δυσκολίες που περνάει, τις στιγμές που δεν είχε καν να θρέψει την κόρη του, το σοβαρό πρόβλημα υγείας που αντιμετώπισε, τις προδοσίες αλλά και τον θάνατο που... τον επισκέφτηκε στο ασανσέρ και του άφησε για πάντα κλειστοφοβία.



και την κόρη σας από το μαιευτήριο;
Ο πρωταγωνιστής της παράστασης όπου δούλευα ζήτησε από τον Μπουρνέλη να με απολύσει. Μία συνάδελφος-χορεύτρια, η Νέλη, μάζεψε με έρανο οχτώ χιλιάδες δραχμές και έτσι έβγαλα τη γυναίκα μου από το νοσοκομείο.

- Υπήρξαν άνθρωποι που τους βοηθήσατε και εκ των υστέρων διαπιστώσατε ότι σας πρόδωσαν;

Θα σας απαντήσω με μία φράση που είναι και ο τίτλος της ζωής μου: «Ανθρωποι, γιατί δεν μ' αγαπάτε; Οχι! Σ' αγαπάμε. Ε, τότε γιατί με μισείτε;»

- Κάποια στιγμή είπατε «δεν φοβάμαι τον θάνατο»...

Δεν τον φοβάμαι καθόλου. Τον νιώθω σαν έναν αφνίδιο χωρισμό. Δεν θεωρώ ότι δεν θα ξαναδώ όποιον άνθρωπο φεύγει. Θα συναντηθούμε ξανά και τότε θα... τρέχουμε με την ταχύτητα του φωτός γιατί το πνεύμα υπάρχει τόσο εν ζωή όσο και μακριά αυτής!

- Φτάσατε ποτέ κοντά στον θάνατο;

Είχα πάθει πνευμονία των λεγεωνάριων. Ενώ ετοιμαζόμουν να πάω στο θέατρο, ξαφνικά αισθάνθηκα μία φοβερή ανατριχίλα. Αρχισα να τρέμω. Εβγαλα θερμόμετρο και είχα πυρετό 37,2. Διαισθανόμουν όμως ότι κάτι δεν πήγαινε καλά. Πήγα να πλυθώ και ξαφνικά έτρεμα. Ο πυρετός ανέβηκε απότομα στο 39 και 5. Πήρα τη μητέρα μου τηλέφωνο και της είπα «έλα γρήγορα». Ανοίξα την πόρτα του σπιτιού και... έμεινα εκεί. Για είκοσι μέρες ήμουν σε αφασία. Ο γιατρός μου, μάλιστα, ο κύριος Σωτηρίου, δεν έφυγε στιγμή από το σπίτι μου. Ήταν στον καναπέ δίπλα μου. Όταν συνήλθα και άνοιξα τα μάτια μου, δεν θυμόμουν τίποτα.

- Αλήθεια, έχετε φοβίες;

Είμαι κλειστοφοβικός. Ενα απροσδόκητα άσχημο γεγονός στην εφηβεία μου με έκανε να μην μπορώ ούτε στιγμή να παραμείνω σε κλειστό χώρο. Στα δεκαεπτά μου μια γυναίκα πέθανε μπροστά μου ενώ είχαμε κλειστεί στο ασανσέρ. Τη στιγμή που συνειδητοποίησε ότι έχουμε εγκλωβιστεί άρχισε να βαριανασαίνει και να βγάζει αφρούς. Εγώ άρχισα να χτυπιέμαι και να φωνάζω βοήθεια. Όταν τελικά μας άνοιξαν, την έβγαλαν έξω και μου είπαν «πέθανε». Με το που το άκουσα, λιποθύμησα. Από τότε δεν ξαναπήγα ποτέ σε ασανσέρ και σε κλειστό χώρο.

- Περιδεύετε το καλοκαίρι με την παράσταση «Μας πήραν τα σούβρακα, ζήτανε και τα ρέστα»...

Δεν είναι μόνο τίτλος της παράστασης αλλά δυστυχώς και της ζωής μας πια. Είναι ίσως η καλύτερη επιθεώρηση στην οποία έχω πρωταγωνιστήσει. Τα θέματα της έχουν άμεση σχέση με την πολιτική τάξη, την κοινωνική δυστυχία που κυριαρχεί αλλά και την ευτυχία που ελπίζει ο κάθε άνθρωπος να βρει. Σατιρίζει ό,τι ζούμε με καιροστικό χιούμορ!

- Μιλώντας για τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε, μου έκανε εντύπωση ότι δεν έχετε κινήσει ότι κινηθούν κι εσάς οι τράπεζες.

Είμαι εργάτης. Δεν είμαι ούτε εφοπλιστής, ούτε εργοστασιάρης, αλλά ένας απλός άνθρωπος που ζει μέσα από τη δουλειά του με ήθος, αξιοπρέπεια και ευγένεια. Σαφώς και βιώνω οικονομικές δυσκολίες. Ο κάθε άνθρωπος έχει και ένα δισάκι που κουβαλά, ανεξάρτητα αν έβγαλε χρήματα ή όχι.

- Ποιο είναι το δικό σας δισάκι;

Οι υποχρεώσεις στις τράπεζες... Για να αγοράσω το σπίτι του παιδιού μου και να το επιπλώσω πήρα δάνειο. Πάνω απ' όλα με ενδιέφερε η κόρη μου και όχι η προσωπική μου ζωή. Την έκανα βασίλισσα. Βεβαίως, ξεχρεώνω όσο μπορώ το δάνειο με πολλή δουλειά.

- Υπήρξε και χειρότερη περίοδος στη ζωή σας;

Υπήρξε περίοδος που δεν είχα να φάω. Εδινα στην κόρη μου νερό και ζάχαρη αντί για γάλα. Ήταν πολύ μεγάλο σοκ στη ζωή μου. Ξέρετε, εμείς βγήκαμε σε μια εποχή που ήταν πολύ σκληρή. Οι σπουδαίοι κατά τα άλλα πρωταγωνιστές δεν τολμούσαμε να κάνουμε ένα βήμα παραπάνω από την ανασφάλεια. Ξεφύγαμε κάποια στιγμή μόνον εγώ και ο Μόσιος.

- Κάνατε έρανο για να πάρετε τη γυναίκα σας



ΕΡΕΥΝΑ – ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ 2011

ΟΝΟΜΑ.....

ΠΕΡΙΟΧΗ.....

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ.....

ΗΛΙΚΙΑ 18-25 25-35 35-45 45-55 55+

1. Γνωρίζετε το ραδιοσταθμό 2MM; ΝΑΙ ΟΧΙ

2. Είστε άνδρας γυναίκα;

3. Ποιες ώρες ακούτε το 2MM;
 Πρωί Μεσημέρι Απόγευμα Βράδυ Νύχτα

4. Αν δεν ακούτε, γιατί δεν ακούτε;
 Δεν με ενδιαφέρει το ελληνικό ραδιόφωνο
 Δεν πιάνω το σταθμό στο ραδιό μου
 Δεν μ' αρέσουν οι εκπομπές
 Άλλος λόγος

5. Τι σας αρέσει να ακούτε περισσότερο στο 2MM;
 ειδήσεις
 αθλητικά
 μουσική
 σύνδεση με την Ελλάδα
 συζήτηση
 κοινωνικά θέματα
 άλλο (Παρακαλούμε εξηγήστε)

6. Ποια είδη μουσικής σας αρέσει να ακούτε στο ραδιό;
 δημοτικά τραγούδια
 ρεμπέτικα τραγούδια
 τραγούδια της πίστας
 ποιοτικά λαϊκά τραγούδια
 έντεχνη μουσική
 ροκ
 μπαλάντες
 νέο κύμα
 ξένη μουσική
 άλλο

7. Ποια είναι η αγαπημένη σας εκπομπή στο 2MM;

8. Τι άλλο θα θέλατε να ακούτε στο 2MM που δεν ακούτε τώρα;

Παρακαλούμε να στείλετε τις απαντήσεις σας στην Διεύθυνση του σταθμού μας:

503-507 Marrickville Rd,
Dulwich Hill, NSW 2203

Όσοι αποστείλουν το ερωτηματολόγιο θα μπουν σε κλήρωση. Θα κληρωθούν πολλά δώρα και ο πρώτος τυχερός θα κερδίσει ένα βιβλιάριο από την τράπεζα Beirut Hellenic Bank με \$250.



ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ

07.00 - 09.00	“ΑΓΡΥΠΝΟΣ” ΜΑΝΟΣ ΤΣΙΛΙΜΙΔΗΣ
09.00 - 10.00	“ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ” ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΑΡΙΜΑΣ
10.00 - 11.00	ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ
11.00 - 12.00	“ΕΛΛΗΝ ΛΟΓΟΣ” ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΟΣ ΘΕΟΛΟΓΟΣ, ΒΑΡΒΑΡΑ ΣΤΑΓΙΑΝΟΥ
12.00 - 12.10	ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
12.10 - 13.00	“ΡΑΔΙΟΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ” ΒΟΥΛΑ ΧΑΤΖΗΣΤΕΡΓΟΥ
13.00 - 14.00	“BENDIGO BANK” ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΝΤΖΗΚΟΠΟΥΛΟΣ
14.00 - 15.00	ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ
15.00 - 15.10	ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
15.10 - 17.00	“Η ΕΚΠΟΜΠΗ ΤΟΥ ΧΘΕΣ & ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ” ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ
17.00 - 17.05	ΤΙΤΛΟΙ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
18.00 - 19.00	“Η ΣΤΡΑΒΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΓΥΑΛΟΣ Ή ΣΤΡΑΒΑ ΑΡΜΕΝΙΖΟΥΜΕ” ΠΑΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
19.00 - 21.00	“Η ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΠΑΝΤΟΥ & ΠΑΝΤΑ” ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΑΡΙΜΑΣ, ΕΛΕΝΗ ΚΑΒΑΔΑ
21.00 - 22.00	“Η ΒΑΛΙΤΣΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗ” ΑΓΓΕΛΟΣ ΧΩΡΟΖΑΚΗΣ
22.00 - 22.10	ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
22.10 - 24.00	“Η ΒΑΛΙΤΣΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗ” ΑΓΓΕΛΟΣ ΧΩΡΟΖΑΚΗΣ