

**Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ** των νέων πλουτοκρατών έχει την ηθική της, την αραγή και πιστεύει τη θεότητά της, το stock option, τη χρηματική επιβράβευση σε όποιον αυξάνει την αξία της επιχείρησης σε χρήμα και μερίσματα, χωρίς να ενδιαφέρει αν πρόκειται για εταιρεία που προωθεί ουσίες που δηλητηριάζουν ζώα, φίδια, εδάφη, ή να εκμεταλλεύεται και να εξοντώνει μέχρι αφανισμού μεγάλες ομάδες από το ζωικό βασίλειο. Σύμφωνα με την Παγκόσμια Στατιστική, τρία εκατομμύρια Ζώα υποφέρουν κάθε χρόνο και θυσιάζονται προκειμένου οι Επιστήμονες να βρουν την κατάλληλη φόρμουλα για να προχωρήσει η Επιστήμη στην εξεύρεση διαφόρων φαρμάκων. Θα μου πείτε δουλειά δεν είχα και τα έβαλα με την κοινωνία των νέων πλουτοκρατών, αφήστε τους αυτούς καλά περνάνε στις «σμαραγδένιες ακτές», εμείς τι κάνουμε. Δεν φταίω εγώ η βαρβαρότητα με την οποία οι Ινδονήσιοι χειρίζονται τα ζώα φταίνε.

**ΔΙΑΒΑΖΑ** προχθές το βιβλίο της Πατρίσιας Χάισμιθ με τίτλο «Το εγχειρίδιο του κτηνώδους φόνου». Είναι μια συλλογή από 13 πρωτότυπες στη σύλληψή τους ιστορίες, στις οποίες πρωταγωνιστούν ζώα, όπως ελέφαντες, καμήλες, σκύλοι, γάτες, γουρούνια, κατσαρίδες, άλογα, κοτόπουλα ποντίκια, πίθηκοι και άλλα. Τα τετράποδα αυτά, μας λέει η συγγραφέας, έχουν τη λογική τους, σκέφτονται, κρίνουν, κατακρίνουν και μάλιστα

# Απόψεις

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά



## Όταν Στερεύει η Ζωοφιλία

πολλές φορές καταδικάζουν τους ανθρώπους δυνάστες τους. Τους καταδικάζουν στην εσχάτη των ποινών, ποινή που εκτελούν τα ίδια, επειδή άσκησαν πάνω τους βία, τα λοιδώρησαν, τα εκμεταλλεύτηκαν ασύστολα ή επέδειξαν απέναντί τους αγνωμοσύνη. Το ποντίκι, μας λέει η συγγραφέας για παράδειγμα, ορμώμενο από την εκδικητικότητά του επιτίθεται σε ένα μωρό. Η μπαλαρίνα, ο ελέφαντας, κλωτσάει θανάσιμα τον απεχθή Κλιφ. Ο Τζεμάλ, η καμήλα, ποδοπατεί μέχρι θανάτου τον βάνανσο Μεχμέτ. Ο γηραιός σκύλος βαρώνος, που αναπολεί τον παλιό καλό καιρό δαγκώνει τον αποθητικό Μπαμπού. Ο Μινγκ, ο γάτος, εκδηλώνει το μίσος του κατά του εχθρού της κυράς του. Ο Σαμφών, το λευκό γουρούνι, λιώνει με το βάρος του τον άκαρδο Εμίλ. Η Φάννυ, το άλογο, πνίγει τον Χάρρυ που θέλει να ξεφορτωθεί τη γιαγιά του για να την κληρονομήσει. Ο Έντυ, ο πίθηκος, εξοντώνει τη γυναί-

κα που τον έβαζε να κάνει διαρρήξεις. Εξαγοιωμένα χάμστερ κομματιάζουν τον πατέρα του Λάρρυ που επιχειρεί να τα εξολοθρεύσει ανάβοντας φωτιά. Ο Μπίλλυ, ο τράγος, βυθίζει τα κέρατά του στο κορμί του Χανκ που κερδοσκοπεί πάνω στις ικανότητές του.

**Η ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ** διαπνεόμενη από αλτρουιστικά αισθήματα για κάθε έμβιο ον, αποφασίζει να αποδώσει δικαιοσύνη και να τιμωρήσει όλους εκείνους που δεν διαθέτουν θετικά στοιχεία στον χαρακτήρα τους. Δεν νιώθει καμιά συμπάθεια στους δυνάστες του κτηνώδους βασανισμού ενός ζώου. Όπως και εμείς δεν συμπαθούμε τη τηλεόραση να βασανίζουν τα ζώα πριν τα πάνε για τη σφαγή τους. Η Συγγραφέας δεν ένωσε καμιά συμπάθεια για τον σκυλοκόνο που τον κατασπάραξαν τα αδέσποτα σκυλιά, ούτε για τον γατοκόνο που πέθανε

από τα μολυσμένα νύχια των αγριόγατων. Δεν τρέφει κανένα οίκτρο για τους νεκρούς τα θύματα της εκδικητικής μανίας των ζώων, αφού θεωρεί ότι αυτά καλώς διέπραξαν τους φόνους. Η Συγγραφέας που στα αστυνομικά της μυθιστορήματα καλλιέργησε το θέμα της ενοχής των ηρώων της, αφήνοντάς τους να κυκλοφορούν ελεύθεροι και ατιμώρητοι, εδώ επιβάλλει την ποινή του θανάτου στους ανθρώπους με τα ταπεινά ένστικτα και την αναλγησία απέναντι στα ζώα.

**ΠΡΟΘΕΣΗ** της Χάισμιθ στο βιβλίο της είναι να προπαγανδίσει τη φιλία ανάμεσα στους ανθρώπους και στα ζώα. Τα τετράποδα πλάσματα ωστόσο που αναλαμβάνει να υπερασπιστεί δεν παρουσιάζονται όλα ως αθώα, αγνά και καλόβουλα. Πολλά από αυτά διακρίνονται για έναν ιδιότυπο ρατσισμό καθώς πλημμυρίζουν με ικανοποίηση όταν επιτίθενται σε μέλη της ανθρώπινης φυλής. Είναι προφανές ότι η Συγγραφέας μέσα από τις δήθεν ανάλαφρες ιστορίες της, που απευθύνεται βεβαίως σε ενήλικους και όχι σε παιδιά, προβαίνει σε κοινωνικές επισημάνσεις. Με την παραβολή επιχειρεί να στηλιτεύσει, εκτός των άλλων, τη φιλοχρηματία, την ακοιμιστία, τον εγωισμό, την αγνωμοσύνη και την εκμετάλλευση. Ποιάς αμφιβάλει σήμερα ότι ο σύγχρονος καπιταλισμός των απατεώνων, των τυχοδιωκτών και των εγκληματικών συμμοριών, δεν δολοφονεί τον Πλανήτη μας για το χρήμα;

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

**Euro Funeral Services**

Τηλ. 9759 9759

Αξιόπιστο • Ειλικρινές • Αξιοπρεπές



**Εξυπηρετούμε  
όλο το Σύνδεύ**

• Αποκλειστικά για την Ελληνική Παροικία  
Πληρώστε την κηδεία με μηναιές δόσεις για δύο χρόνια.

• Προκαταβολική αγορά τάφου στο κοιμητήριο σε τωρινές τιμές  
ξεπληρώνοντάς τον με δόσεις για δύο χρόνια.

• Μνημείο τάφου - το ίδιο με δόσεις.

• Μετακομιδή σορού στην Ελλάδα, μπορεί επίσης να συμπεριληφθεί στο σχέδιό αποπληρωμής.

• Το σχέδιο πληρωμών διατίθεται επίσης για συνταξιούχους γήρατος.

• Δωρεάν λεωφορεία απο τις εκκλησίες για τα κοιμητήρια



Head Office and Chapel

890 Canterbury Rd., Roselands, 2196

10 Hassall Street, Parramatta, 2150