

αν ήρθε η ώρα ν' αποσυρθώ. Η SBS έδειξε γενναιότητα με τον διορισμό μου τότε."

- Ποιά είναι η άποψή σας, όμως, στους ισχυρισμούς ότι ο πολυπολιτισμός έχει πάρει δεύτερη θέση στις προτεραιότητες της SBS;

"Εξαρτάται από το πώς ερμηνεύεται ο καταστατικός χάρτης του, που λέει ότι η SBS θα πρέπει να καλύπτει τις ανάγκες "όλων των Αυστραλών". Αυτή τη φράση χρησιμοποίησε ο πρώην γενικός διευθυντής, Shaun Brown, για να συμπεριλάβει

φο) και πιστεύω ότι δύοι μπορούμε να δημιουργούμε τις ευκαιρίες μας. Ο δυνατός χαρακτήρας είναι ίσως ακόμη ένα στολχείο. Δεν υπάρχει χώρος γι' αδύνατους χαρακτήρες στο ειδησεογραφικό περιβάλλον αν δεν είσαι διατεθειμένη να γίνεις φρερέφωνο ή είσαι εύπλαιστη".

- Με την πείρα που έχετε τώρα θα παίρνετε την ίδια απόφαση αν είχατε δεύτερη ευκαιρία;

"Δεν έχω μετανοώσει για τις αποφά-

- "Προσφέρει το μοναδικό αυτοραλιανό διεθνές Βραβείο για την Ειρήνη σ' αυτούς που δίνουν φωνή στους περιθωριοποιημένους, που τονίζουν την αδικία και εργάζονται για την επίτευξη δικαιοσύνης. Στο παρελθόν έχουν βραβευτεί οι Desmond Tutu, Mary Robinson, Hannan Ashrawi, Hans Blix και άλλοι. Ο βραβευμένος για το 2011, καθηγητής Νοαμ Τσόμσι, ανακοινώθηκε από την Κυβερνήτη NNO, Μαρί Μπασίρ, πριν μερικές ημέρες στην 1η Ιουνίου. Κύριος υποστηρικτής του Ιδρύ-

εκκλησιασμό. Ακόμη αγαπώ πολλές από τις ψαλμωδίες, ειδικά της Ανάστασης".

- Ποιά ήταν τα ενδιαφέροντα και τα όνειρά σας για το μέλλον στην εφηβική σας ηλικία και πώς άλλαξαν με το πέρασμα του χρόνου;

"Είχα κάποιους εξωφρενικούς στόχους που ευτυχώς άλλαξα. Ισως να τους είχα κυνηγήσει αν δεν είχα τον καιρό να αποφασίσω τί θέλω. Καμιά φορά η ελευθεροία είναι το καλύτερο δώρο".



Η κα Μαίρη Κωστακίδη παραδίδει το Μετάλλιο Ειρήνης στον Τζούλιαν Ασάντζ

φτηνιάρικα προγράμματα που δεν είχαν σχέση με τον πολυπολιτισμό. Βέβαια το ψευδές συμπέρασμα εδώ είναι πως μόνο άπομα από μη αγγλόφωνο περιβάλλον ενδιαφέρονται για προγράμματα κοσμοπολίτικα, διεθνή, ή πολυπολιτιστικά. Οι υπόλοιποι δεν ενδιαφέρονται γι' αυτά τα προγράμματα, άρα θα πρέπει να εξυπηρετούνται με προγραμματισμό παρόμοιο με αυτόν που προσφέρουν τα άλλα εμπορικά τηλεοπτικά κανάλια. Άλλα με το διορισμό του νέου προέδρου του διοικητικού συμβουλίου, Joe Skrzynski, μπορούμε να προσδοκούμε πιο επιτηδευμένη ερμηνεία του καταστατικού χάρτη της SBS."

- Πώς βλέπετε τη σωστή ενημέρωση;

"Το κοινό δικαιούται μια δημοσιογραφία θαρραλέα η οποία ελέγχει αυτούς που έχουν εξουσίες".

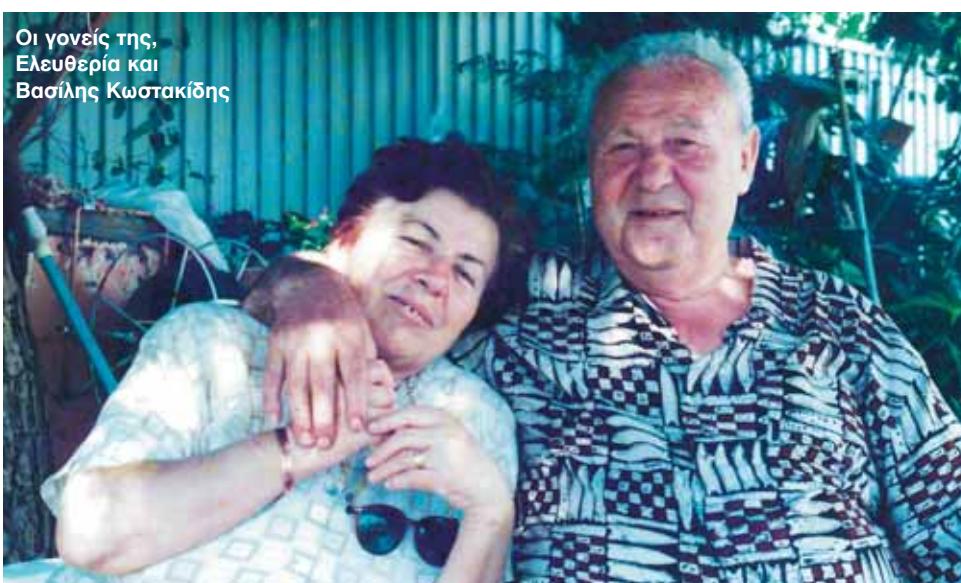
- Πιστεύετε ότι η τηλεόραση στην Αυστραλία βρίσκεται σε σωστό δρόμο, ή έχει αλλθεί από τα μεγάλα συμφέροντα;

"Δεν είναι μόνο η τηλεόραση που ελέγχεται ή επιδρεάζεται από τις μεγάλες επιχειρήσεις και τις ισχυρές ομάδες πίεσης (λόγιτο). Ενάλιωτοι είναι όλοι οι θεσμοί που μπορούν να επιδρεάσουν άμεσα ή και έμμεσα τα κέρδη των μεγάλων επιχειρήσεων".

- Γιατί επιλέξατε τη σταδιοδομία στην τηλεόραση και πόσο δύσκολο ήταν να φτάσετε στην κορυφή;

"Στην SBS άρχισα να εργάζομαι σαν μέλος του διοικητικού συμβουλίου που την ίδρυσε το 1980. Η ευκαιρία που είχα να συμμετέχω στην δημιουργία μιας μοναδικής τηλεοπτικής υπηρεσίας ήταν συναρπαστική και ικανοποιητική. Το ενδιαφέρον μου για την επικαιρότητα με άθησε στην αίθουσα σύνταξης εξειχόντης αργότερα. Με προσφυγικό παρελθόν, -αφού οι οικογένειες των γονιών μου ήταν πρόσφυγες από την Ανατολία το 1921 - για πολλά χρόνια ενδιαφερόμουν για τις συνέπειες πολιτικών αποφάσεων στις ζωές των ανθρώπων και στην εξέλιξη των κοινωνιών. Είμαι ένα αποφασιστικό άτομο (καλό προτέρημα για δημοσιογρά-

Οι γονείς της, Ελευθερία και Βασίλης Κωστακίδης



σεις μου, αλλά αν λόγου χάρη πούμε ότι είχα ακόμη μια ευκαιρία για τα τελευταία 30 χρόνια τής επαγγελματικής μου ζωής, τότε θα έκανα διαφορετική επιλογή - την εργασία σαν δημοσιογράφος αντί για τηλεπαρουσιάστρια. Άλλωστε, αυτό κάνω τώρα και το βρίσκω πιο ενδιαφέρον και ικανοποιητικό. Πιστεύω ότι είμαι πολύ τυχερή που είχα την ευκαιρία ν' αναπτύξω τη σταδιοδομία μου σε διαφορετική κατεύθυνση, σαν μέλος διοικητικού συμβουλίου τα τελευταία τρία χρόνια".

- Τί θα συμβουλεύατε τους νέους και νέες που επιθυμούν μια σταδιοδομία στην τηλεόραση;

"Να είναι αχόρταγοι στη μάθηση από κάθε άποψη και στο τέλος ν' ακολουθήσουν αυτό που τους λέει η καρδιά και όχι μόνο το μυαλό".

- Ποιός είναι ο σκοπός και οι στόχοι του Ιδρύματος για την Ειρήνη στο Σίδνεϊ όπου είσθε η πρόεδρος;

"Το Ιδρυμα προωθεί την ειρήνη με δικαιοσύνη και αναγνωρίζει άτομα που η εργασία τους επιδρέασε τις ζωές πολλών ανθρώπων".

- Ποιά είναι η απήχηση του στην κοινωνία του Σίδνεϊ και το πολιτικό κατεστημένο;

ματος είναι ο Δήμος του Σίδνεϊ".

- Ποιά είναι άποψή σας για τον Τζούλιαν Ασάντζ και τους διώκτες του;

"Ο Ασάντζ βραβεύτηκε με το Μετάλλιο Ειρήνης, το οποίο προσφέρεται περιστασιακά. Τα WikiLeaks ελέγχουν τις κυβερνήσεις για ενέργειες τους στο όνομά μας και διαφοροποιούν το ισοδύνυμο της ισχύος ανάμεσα στις κυβερνήσεις και το κοινό. Πρόκειται για ηρωική και επικίνδυνη προσπάθεια. Οπως δήλωσε ο πρώην αναλυτής αντικατασκοπίας, Daniel Ellsberg, που απεκάλυψε τα Pentagon Papers, υπάρχει μια κούλοτούρα συνομωσίας στους κυβερνητικούς κύκλους για να εξασφαλιστεί η άγνοια του κοινού, που σε διαφορετική περίπτωση θα ένιωθε ότι έχει δικαίωμα να επιφράσει τη γνώμη του."

- Θα μπορούσατε να μάς πείτε λίγα λόγια για τη νεανική ζωή σας στους κόλπους της οικογένειάς σας κοντά στους γονείς και τ' αδέλφια σας;

"Μεγάλωσα σαν τυπική Ελληνοαυτραλίδα με μεγάλη έμφαση στην παιδεία και με μελέτη για τα παιδιά και με μια υπέροχη οικογενειακή ζωή στην οποία συμμετείχαν οι γείτονες, η εκτεταμένη οικογένεια, με πολύ φαγητό και γιορτές, έναν λαχανόκηπο με κόπτες, ελληνικές ταινίες και μουσική, φιλοξενία και γέλιο. Και με



Πηγαίνοντας στην εκκλησία με την αδελφή της Ελενίτσα, απέναντι από την Αγία Σοφία

- Τί ή και ποιοί έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη του χαρακτήρα σας και των στόχων σας;

"Οι γονείς μου. Ήταν αξιόλογοι άνθρωποι με την δυνατότητα να εξελίσσονται μέχρι το τέλος της ζωής τους. Και οι δύο τους είχαν δυνατούς χαρακτήρες, εντυπωτήτα, αίσθημα χιούμορ, ήταν εφευρετικοί και εργάστηκαν σκληρά στη ζωή τους. Ο Frank Brennan, πρόεδρος της National Human Rights Consultation Committee, τής οποίας ήμουν μέλος είπε ότι είμαι ανυποχώρητη σαν τα σκυλιά Rottweiler.

Το θεωρώ έπαινο και οφείλεται στους γονείς μου. Ισχυρά γυναικεία πρότυπα είναι πολύ σημαντικά για τις γυναίκες. Είχα την καλή τύχη να περιτριγυρίζομαι από τέτοια πρότυπα όλη μου τη ζωή. Διδάσκομαι πολλά από την κόρη μου και είχα την ευλογία τής συνεχιζόμενης φιλίας με δύο πεθερές (την πρώην και την νυν) ισχυρά γυναικαία πρότυπα. Και οι δύο τους καταπληκτικές γυναίκες με μεγάλα επιτεύγματα που δεν υποχωρούν ποτέ".

"Σ' αυτό το σημείο θέλω να ευχαριστήσω θερμά την κα Κωστακίδη για τον κόπο και τον πολύτιμο χρόνο της που διέθεσε για ν' απαντήσει στις ερωτήσει μους και τής εύχομαι από καρδιάς υγεία, ευτυχία και πάντα επιτυχίες στην σταδιοδομία της.