

ΚΛΕΙΔΙ Ο ΜΕΤΕΩΡΙΤΗΣ ΜΕΡΤΣΙΣΟΝ ΠΟΥ ΕΠΕΣΕ ΣΤΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ

Οι αστεροειδείς «μπορεί να αποτέλεσαν τα χημικά εργοστάσια της ζωής»

Το ερώτημα αν τα δομικά υλικά της ζωής έφθασαν στη Γη από το Σύμπαν «βασανίζεις» εδώ και πολύ καιρό τους επιστήμονες. Βασικές ζωτικές οργανικές ενώσεις έχουν εντοπιστεί σε κάποιους μετεωρίτες που έχουν φθάσει ως εμάς από το διάστημα. Τώρα μια καινούργια έρευνα δείχνει για πρώτη φορά πως ένας αστεροειδής μπορεί να συνθέσει τα συστατικά που είναι απαραίτητα για τη ζωή - ικανότητα την οποία δεν διαθέτει ο πλανήτης μας. Ο εν λόγω αστεροειδής «έστειλε» ένα τμήμα του στη Γη στις 28 Σεπτεμβρίου του 1969 - έναν μετεωρίτη ο οποίος προσγειώθηκε έξω από το αυστραλιανό χωριό Μέρτσισον στην Βικτώρια και αποτελεί «δείγμα» του πως ήταν το Ηλιακό Σύστημα κατά τον σχηματισμό του Ήλιου πριν από 4,6 δισ. χρόνια. Ο μετεωρίτης του Μέρτσισον εξελίχθηκε αμέσως σε ένα από τα δημοφιλέστερα αντικείμενα μελέτης επειδή τα περισσότερα κομμάτια του - συνολικά περίπου 100 κιλά υλικού - συνελέγησαν πολύ γρήγορα με αποτέλεσμα να μην «μολυνθούν» ιδιαίτερα από γήινα συστατικά. Αν και στο παρελθόν κάποιες αναλύσεις του είχαν αμφισβητηθεί, πρόσφατες μετρήσεις με πιο εξελιγμένα όργανα έδειξαν ότι περιέχει πληθώρα «πολυτίμων» για τις επιστημονικές έρευνες υλικών, με πρώτα τα αμινοξέα και κάποια άλλα «συστατικά» που βρίσκονται στο γενετικό μας υλικό.

Χημικό μυστήριο

Η παρουσία των συστατικών αυτών στον Μέρτσισον αλλά και σε άλλους μετεωρίτες συνιστά ένδειξη ότι, αντίθετα με την άλλοτε κρατούσα άποψη, η οργανική χημεία δεν αποτελεί αποκλειστικό προνόμιο του πλανήτη μας αλλά είναι διαδεδομένη στο σύμπαν. Συνιστά επίσης ένα σημαντικό τεκμήριο υπέρ της θεωρίας που υποστηρίζει ότι τα μόρια που είναι απαραίτητα για να γεννηθεί η ζωή ίσως δεν παρήχθησαν στη Γη αλλά έφθασαν εδώ από το διάστημα. Αν όμως συνέβη κάτι τέτοιο, πού και πώς σχηματίστηκαν αρχικά αυτά τα μόρια; Μια ομάδα ερευνητών του Πανεπιστημίου της Τούσια του Βιτέρμπο της Ιταλίας με επικεφαλής τον Ραφαέλο Σαλαντίνο υποστηρίζει ότι μια πιθανή «πηγή» της γέννησής τους υπήρξε το εσωτερικό των μετεωριτών που διαλύθηκαν κατά τον σχηματισμό του Ηλιακού Συστήματος. Σε άρθρο τους που δημοσιεύτηκε στην επιθεώρηση *Origins of Life and Evolution of Biospheres* εξηγούν πώς μπορεί να συνέβη αυτό.



Ο μετεωρίτης του Μέρτσισον, σήμερα χωρισμένος σε δεκάδες κομμάτια, είναι ένας από τους καλύτερα μελετημένους μετεωρίτες.

Παραγωγή μεταβολικών και γενετικών χημικών

Οι ειδικοί σκέφτηκαν ότι μια απλή χημική ουσία που υπάρχει στο διάστημα, το φορμαμίδιο, μπορεί να μετατραπεί σε πολλά βιολογικά μόρια, γι' αυτό αποφάσισαν να τη «δοκιμάσουν». Πήραν 1 γραμμάριο του μετεωρίτη του Μέρτσισον, το έτριψαν σε λεπτή σκόνη και απομάκρυναν από αυτό όλα τα οργανικά συστατικά αφήνοντας μόνο τα ανόργανα. Πρόσθεσαν λίγο φορμαμίδιο και ζέσταναν το μείγμα στους 140 βαθμούς Κελσίου για 48 ώρες. Η αντίδραση παρήγαγε νουκλεϊκά οξέα, τα οποία αποτελούν τα βασικά δομικά υλικά του DNA και του RNA, ένα αμινοξύ, τη γλυκίνη, καρβοξυλικά οξέα και μια πρόδρομη ένωση σακχάρου.

Αυτό, υποστηρίζει ο κ. Σαλαντίνο, δείχνει ότι ο αστεροειδής από τον οποίο προήλθε ο μετεωρίτης υπήρξε ένα πραγματικό «χημικό εργοστάσιο». Το εύρημα θεωρείται ιδιαίτερα σημαντικό από την επιστημονική κοινότητα.

Τα ανόργανα συστατικά του μετεωρίτη φαίνεται να επιδεικνύουν τη σπάνια ικανότητα να παράγουν ταυτόχρονα μεταβολικές και γενετικές χημικές ενώσεις, χαρακτηριστικό το οποίο απουσιάζει από τα ανόργανα συστατικά της Γης.

Επιπλέον, οι ερευνητές διαπίστωσαν ότι έχουν την ιδιότητα να σταθεροποιούν το RNA, το οποίο θεωρείται από πολλούς ότι αποτέλεσε το γενετικό υλικό της αρχέγονης ζωής. «Αν ο αστεροειδής μπορούσε να συνθέσει RNA, μπορούσε και να το σταθεροποιήσει» τόνισε ο κ. Σαλαντίνο.

Μειώνεται στην Αυστραλία η χρήση του ναρκωτικού ecstasy

Η χρήση του ναρκωτικού ecstasy στην Αυστραλία μπορεί να μειώνεται συνεχώς, αλλά όπως αποκαλύπτουν νέα στοιχεία που δόθηκαν χθες στη δημοσιότητα, αυξάνεται η χρήση άλλων ναρκωτικών. Έρευνα που έκανε το Εθνικό Ερευνητικό Κέντρο για Ναρκωτικά και Αλκοόλ, η χρήση του ναρκωτικού ecstasy μειώνεται σημαντικά στα τελευταία πέντε

χρόνια. Άλλα νέα ναρκωτικά όμως, όπως τα "miaow" και "bubbles", κερδίζουν τις προτιμήσεις των τοξικομανών.

Να σημειωθεί ότι τα ναρκωτικά αυτά μπορούν να αγοραστούν από το διαδίκτυο και ο καθηγητής Μάικλ Φάρελ ζήτησε να υπάρχει μεγαλύτερος έλεγχος για τις επικίνδυνες ναρκωτικές ουσίες που διατίθενται ελεύθερα προς πώληση από το διαδίκτυο.

ΠΡΟΣΞΕΤΕ ΤΙ ΓΡΑΦΕΤΕ ΣΤΙΣ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΣΑΣ!

«Άσεμνο» όνομα το «Κική»

Συμπάροικος δικηγόρος κλήθηκε από το υπουργείο Συγκοινωνιών της χώρας να δώσει εξηγήσεις, γιατί χρησιμοποίησε στις πινακίδες του αυτοκινήτου της το ...άσεμνο όνομα «Κική»! Τι κι αν εξηγούσε η Κρίστιν Πέρι, ότι το όνομα αυτό είναι υποκοριστικό δεκάδων χιλιάδων Ελληνίδων, ότι από μωρό οι γονείς της την αποκαλούσαν «Κική», και, φυσικά, έτσι την αποκαλούν πολλοί δικοί της.

Η περιπέτεια της με το ...άσεμνο όνομα άρχισε όταν ο σύζυγός της Πέρι της έκανε δώρο μια Porsche και στις πινακίδες τοποθέτησε το υποκοριστικό της όνομα «Κική». Ένα πρωί όμως, έτριβε τα μάτια της. Έλαβε επιστολή από την Υπηρεσία Συγκοινωνιών της Νέας Νότιας Ουαλίας (NSW Roads and Traffic Authority), η οποία της ζητούσε να αιτιολογήσει γιατί χρησιμοποίησε το άσεμνο όνομα «Κική» στις πινακίδες του οχήματός της. Ερευνώντας ανακάλυψε πως το «Κική» στην

διάλεκτο Tagalog των Φιλιππίνων παραπέμπει στα γεννητικά όργανα γυναίκας και κάποιου που προέρχονται από τις Φιλιππίνες και πρόσεξαν την πινακίδα της Ελληνίδας, τη θεώρησαν προσβλητική και διαμαρτυρήθηκαν στις αρμόδιες υπηρεσίες. «Αυτό είναι το όνομά μου από τότε που γεννήθηκα και εσείς μου λέτε τώρα ότι είναι άσεμνο; Αυτό και αν είναι προσβλητικό», έγραψε η ομογενής στο εν λόγω υπουργείο.

Μάλιστα, μετά το περιστατικό τηλεφώνησε στον πατέρα της και του είπε: «Ξέρεις πως με φώναζες μια ζωή; "άσεμνα"». Όπως είπε η Κρίστιν Πέρι ο πατέρας της εξεπλάγη αλλά μετά άρχισε να γελά.

Όσο για την υπηρεσία NSW Roads and Traffic Authority πείστηκε πως το «Κική» δεν είναι άσεμνο και δέχθηκε να επιτρέψει στην Κρίστιν Πέρι να συνεχίσει να φέρει τις πινακίδες με αυτό το όνομα στο αυτοκίνητό της.

ΖΩΗΡΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕΞΙ ΜΠΙΚΙΝΙ ΟΙ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ

Εβδομάδα μόδας στην Αυστραλία

Η προηγούμενη εβδομάδα ήταν γνωστή στον χώρο της μόδας, ως Rosemount Australian Fashion Week (RAFW) και γέμισε με χρώμα, φαντασία, κομψότητα και αιθέριες υπάρξεις την πόλη του Σίδνεϊ. Η προτίμηση των Αυστραλών σχεδιαστών στα έντονα χρώματα και τις λιτές αέρινες δημιουργίες ήταν εμφανής. Λουλουδάτα μπικίνι με έντονες αναφορές στα pin-up των 50's από την σχεδιάστρια Terri Donna, ρομαντικά μακριά φορέματα με bohemian πινελιές του οίκου Michael Lo Sordo, ενδιαφέρουσες διχρωμίες και τριχρωμίες στα μίνιμαλ κατά τα άλλα σύνολα της Bianca Spender, ρομαντικά μίνι φορέμα-



τα από δαντέλα και μετάξι με την υπογραφή Blessed, αυστηρά τοπ σε γεωμετρικές γραμμές του Josh Goot και υπερπολυτελείς τουαλέτες του οίκου Ms Couture, κέρδισαν τις εντυπώσεις του κοινού που παρακολούθησε την Εβδομάδα Μόδας στο Σίδνεϊ.

Κυβερνητική επιχορήγηση στην Ελληνοαυστραλιανή Κοινωνική Πρόνοια

Με το ποσό των \$308.493 επιχορήγησε η ομοσπονδιακή κυβέρνηση την Ελληνοαυστραλιανή Κοινωνική Πρόνοια (Australian Greek Welfare Society) στη Μελβούρνη.

Το ποσό αυτό προέρχεται από ένα κονδύλι ύψους έξι εκατομμυρίων δολαρίων που διέθεσε η κυβέρνηση της Τζούλια

Γκίλαρντ στην εκλογική περιφέρεια του Γουίλς, για το λεγόμενο Πρόγραμμα Υποστήριξης Οικογενειών. Όπως ανακοίνωσε ο ομοσπονδιακός Εργατικός βουλευτής του Γουίλς, Κέλβιν Τόμσον, τα χρήματα που δόθηκαν στην Ελληνική Πρόνοια είναι για παροχή υπηρεσιών σε ελληνικές οικογένειες που έχουν ανάγκη.