



**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΙΤΕ** με τον ραδιοφωνικό σταθμό **ΡΑΔΙΟ - ΓΕΦΥΡΑ** στη συχνότητα των **152.325** χιλιοκύκλων.

Επικοινωνούμε μαζί σας, με φαντασία συναίσθημα, ποιότητα, γνώση και πλογική.

Ο σταθμός μας έχει καταστεί ένα ενημερωτικό και ψυχαγωγικό βήμα που διακρίνεται από συνέπεια, αξιοπιστία, πληρότητα, υπευθυνότητα και σύνεση.

**"ΡΑΔΙΟ - ΓΕΦΥΡΑ"**

ΓΕΦΥΡΑ με την πατρίδα και όπο τον κόσμο.

ΓΕΦΥΡΑ με την παράδοση, τα ίθη και τα έθιμα.

ΓΕΦΥΡΑ με την ιστορία, παλαιά και σύγχρονη.

ΓΕΦΥΡΑ με το παρελθόν το παρόν και το μέλλον.

ΓΕΦΥΡΑ με τις ανθρώπινες σχέσεις.

**"ΡΑΔΙΟ - ΓΕΦΥΡΑ"**

24 ώρες το εικοσιτετράωρο, με πολύ καλά προγράμματα ντόπιας παραγωγής, αλλά και από την πατρίδα και όπο τον κόσμο.



Δημοσιογράφοι που έχετε θαυμάσει στην τηλεόραση, αλλά και άλλοι που βρίσκονται μόνο στο ραδιόφωνο, παρελαύνουν από το σταθμό μας, με τις εκπομπές τους, φέρνοντας κοντά μας την Ελλάδα

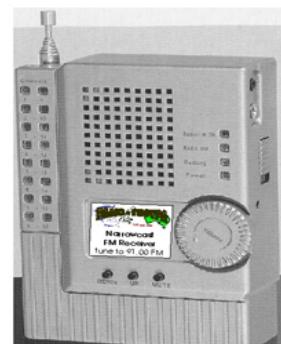
Παρακαλούθείστε τις καλύτερες εκπομπές από τους σταθμούς, πανελλήνιου εμβέλειας, **ΣΚΑΙ, ANTENNA, ΑΘΗΝΑ 9.84, ΘΕΜΑ, ΦΛΑΣ**, από τους Κρητικούς σταθμούς, **ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟ, ΡΑΔΙΟ ΚΡΗΤΗ, ΚΡΗΤΗ FM, ΚΡΗΤΟΡΑΜΑ, ΚΡΗΤΙΚΟΡΑΜΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟ 9.84**, και πολλούς άλλους.

Οι καλύτερες εκπομπές μεταδίδονται νύχτα, εμείς τις ξεχωρίζουμε και τις αποθαμβάνετε την επομένη σε συγκεκριμένες ώρες.

Το πρόγραμμα του σταθμού ακούγεται σ' όπο τον κόσμο μέσω του Διαδικτύου στη διεύθυνση: [www.platpub.com/](http://www.platpub.com/)

Επιλεγμένες εκπομπές μπορείτε να ακούτε επίσης οπότε θέλετε μέσω της πλεκτρονικής διεύθυνσης: [www.platpub.com/radio](http://www.platpub.com/radio)

Αν επιθυμείτε εσείς η κάποιος φίλος σας να αποκτήσετε το ειδικό ραδιόφωνο για να ακούτε το σταθμό μας και άλλους 6 ελληνικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς εδώ στο Σύνδευ επικοινωνείστε μαζί μας.



Για περισσότερες πληροφορίες: Tel.: 97073408, Fax: 97093919, Mobile: 0416066138

## ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ Ελληνοαμερικανός φωτογράφος τραυματίστηκε βαρύτατα στη Λιβύη

Υποψήφιος για Όσκαρ Αμερικανός σκηνοθέτης σκοτώθηκε κατά τη διάρκεια των μαχών στη Μιζούρα στη Λιβύη ενώ τρεις φωτογράφοι που ήταν μαζί του τραυματίστηκαν σοβαρά, μεταξύ τους και ένας Ελληνοαμερικανός. Ο Κοιτ Χόνδρος ήταν μαζί με τον Τιμ Χέρεριγκτον στη υπό πολιορκία πόλη στη Λιβύη, η οποία τις τελευταίες εβδομάδες πολιορκείται από τις δυνάμεις του Μουαμάρ Καντάφι και είναι πεδίο σφραγότατων μαχών. Βρίσκονται σε κεντρικό δρόμο της πόλης όταν εξαρράγη κοντά τους οβίδα. Σύμφωνα με πληροφορίες από μάρτυρα όπως τις μεταφέρουν οι New York Times, ο Χόνδρος, που εργάζεται για το φωτοειδησεογραφικό πρακτορείο Getty, υπέστη βαρύ εγκεφαλικό τραύμα και ήταν σε κρίσιμη κατάσταση



Σφοδρές μάχες διεξάγονται στη Μιζουράτα.

πολέμους στο Κόσοβο, την Αγκόλα, τη Σιέρα Λεόνε και το Ιράκ ενώ ήταν και υποψήφιος για Πούλιτζερ για τη δουλειά του στη Λιβερία.

Ο Χέρεριγκτον, που ήταν επίσης φωτογράφος, σκηνοθέτησε το ντοκιμαντέρ Restrepo που αναφέρεται στον πόλεμο στο Αφγανιστάν. Ακόμη είχε βραβευτεί με το Παγκόσμιο Βραβείο Φωτογραφίας Τύπου το 1997.

## Δεν πείθει τους Σύρους διαδηλωτές η άρση του στρατιωτικού νόμου

Μόνον η τυπική υπογραφή του Μπασάρ αλ-Άσαντ απομένει για την οριστική άρση της κατάστασης έκτακτης ανάγκης που ισχύει εδώ και μισό σχεδόν αιώνα στη Σύρια: όμως είναι σαφές πως η πολωναναμενόμενη αυτή είδηση δεν αρκεί πλέον για να κατευνάσει τα πνεύματα στην χώρα, καθώς λίγο μετά την ανακοίνωση των μεταρρυθμίσεων έσπασαν νέες αντικυβερνητικές διαδηλώσεις στην παραθαλάσσια πόλη Μπανιάς, ενώ συνελήφθη από τις δυνάμεις ασφαλείας ο αριστερός ακτιβιστής και πρωταγωνιστής των διαδηλώσεων στην πόλη Χομς, Μαχμούντ Ίσα.

Η Βρετανία, εν τω μεταξύ, συμβουλεύει τους υπηρόδους της να εγκαταλείψουν τη Σύρια εξαιτίας της επιδείνωσης της κατάστασης ασφαλείας. «Με δεδομένη την επιδείνωση της κατάστασης ασφαλείας στη Σύρια εξουσιοδοτήσαμε τους υπεύθυνους για τις ταξιδιωτικές μετακινήσεις να ενημερώσουν τους Βρετανούς [υπηρόδους] που βρίσκονται στο συριακό έδαφος να το εγκαταλείψουν» αναφέρεται σε ανακοίνωση του βρετανικού υπουργείου Εξωτερικών.

### Ανυποχώρητοι οι Σύροι διαδηλωτές

Μαζί με την άρση του στρατιωτικού νόμου ανακοινώθηκε και η κατάργηση του κρατικού δικαιοσύνης εθνικής ασφάλειας, στο οποίο οδηγούνταν οι πολιτικοί κρατουμένοι, ενώ κατοχυρώνεται μεν το (απαγορευμένο ως σημερα) δικαιώματα οργάνωσης «ειρηνικών» διαδηλώσεων, άλλα μόνον κατόπιν σχετικής άδειας από το υπουργείο Εσωτερικών...

Ηγέτες της αντιπολίτευσης και ξένοι αναλυτές εκτιμούν ότι μετά τις «παραχωρήσεις» αυτές, άλλα και την απελευθέρωση άγνωστου αριθμού πολιτικών κρατουμένων, το Μπασάρ αλ-Άσαντ θα προχωρήσει σε ακόμη σκληρότερη αναμέτρηση

με τους διαδηλωτές: δεν είναι άλλωστε τυχαίο πως το υπουργείο Εσωτερικών, που καλείται να «αδειοδοτεί» από εδώ και πέρα τις συγκεντρώσεις, έκανε λόγο την Τρίτη σε επίσημη ανακοίνωσή του για «ένοπλη εξέγερση» Σαλαφιστών ισλαμιστών - ανακοίνωση στην οποία «απάντησαν» οι χιλιάδες διαδηλωτές της Μπανιάς τραγουδώντας ομαδικά το σύνθημα «δεν είμαστε τρομοκράτες, θέλουμε ελευθερία».

Ως τώρα, η άρση του στρατιωτικού νόμου αποτελούσε το βασικό αίτημα των αντικυβερνητικών διαδηλωτών: όμως οι νέες διαδηλώσεις στη Χομς και την Μπανιάς ξητούν πλέον ανοιχτά την παραίτηση του Αλ-Άσαντ, επιμένοντας πως θα μετατρέψουν τις πλατείες των πόλεων σε «Ταχρί», έως ότου επιτύχουν το σκοπό τους. Παράλληλα, εκατοντάδες κάτοικοι της Χομς υπέργραψαν διακήρυξη που καλεί το στρατό «να μην χθεί αύμα των έντιμων Σύριων», αρνούμενοι τις κατηγορίες για δράση πυρήνα Σαλαφιστών στην πόλη.

«Όλες οι υποσχέσεις είναι σκέτα λόγια. Οι διαδηλώσεις δεν θα σταματήσουν έως ότου όλα τα αιτήματα μας ικανοποιηθούν ή το καθεστώς πέσει», δήλωσε ο 80χρονος πρώην δικαστής και ηγέτης της αντιπολίτευσης, Χαϊθάμ Μαλέχ.

Ο διάσημος δημοσιογράφος και αραβολόγος Ρόμπερτ Φισκ, πάντως, δεν δείχνει καθόλου βέβαιος για το μέλλον του δικτατορικού καθεστώτος: όπως έγραψε την Τετάρτη στον Independent, η αποτυχία του Αλ-Άσαντ να απομακρύνει από την κυβέρνηση τα πιο διεθναρμένα στελέχη της, αρκετά από τα οποία τυγχάνουν και στενοί συγγενείς του. Μόνον αν προχωρήσει σε μια εσωτερική, ενδο-οικογενειακή «κάθαρση», έγραψε ο Φισκ μπορεί ο γιος του Χαφέζ αλ-Άσαντ να διασώσει το ετοιμόρροπο σύστημα εξουσίας του Μπασάρ.