

# ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ, ΠΑΟΚ, ΔΟΞΑ ΔΡΑΜΑΣ, ΓΚΛΕΪΝΤΣΒΙΛ ΡΑΪΝΤ ΜΑΤΖΙΚ

## Κυριάκο Τοχούρογλου αυτή είναι η ζωή σου

Του Γιώργου Σταυρουλάκη // Φωτογραφίες Σέντρα Κάκαμο



**Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ** με την «ελευθέρας» του Κυριάκου Τοχούρογλου που «σκάλωσε» στο χαλασμένο fax της ΕΠΟ, και «ξεσκάλωσε» χάρις στην επέμβαση τρίτων, είχε αίσιο τέλος.

ΑΠΟ την περαιωμένη Δευτέρα ο Κυριάκος Τοχούρογλου μετά από δύο χρόνια αποχής, επέστρεψε στην ενεργό δράση με την φανέλα της Γκλέιντσβιλ Ράιντ Μάτζικ, του ελληνικού ποδοσφαιρικού συλλόγου που εργάζεται πάνω σε επαγγελματικές βάσεις, αν και αγωνίζεται μόλις στην 1η Κατηγορία NNO.

«Τέλος καλό όλα καλά» ομολόγησε στον «ΚΟΣΜΟ» ο πρώην πορτιέρο του Ολυμπιακού του ΠΑΟΚ και της Δράσας Δράμας... «Αλλά έχασα το παιχνίδι της περαιωμένης εβδομάδας λόγω βλάβης της τεχνολογίας με το πρόβλημα που είχε η ΕΠΟ με το fax» συνέχισε χαριτολογώντας.

«Ομολογώ ότι δεν είχα σκεφτεί να επανέλθω στην ενεργό δράση. Είχα παλαιότερα προτάσεις αλλά δεν τις συζήτησα. Όμως εδώ στο Γκλέιντσβιλ, τα πρόγραμμα είναι εντελώς διαφορετικά. Άλλη απμόσφαιρα άλλο περιβάλλον. Οι παράγοντες της ομάδας είναι πράγ-

ματι το κάτι άλλο. Δεν ήθελα και πολύ να πω το ναι. Θέλεις να παίξεις για μας; Με ρώτησε ο Γιώργος Γκανιάτσας μεταξύ σοβαρού και αστείου και σε ανύποπτο χρόνο δώσαμε τα χέρια».

«Δεν το κρύβω ότι έχω ένα τρακ. Μετά από δύο χρόνια επιστρέφω και πάλι στα γήπεδα. Τώρα δύμως το αποφάσισα και δεν κάνω πίσω. Άλλωστε στην πρώτη προπόνηση μου είπε ο προπονητής μου ότι τα πήγα καλά».

«Δεν ξέρεις πως ένιωσα φίλε Γιώργο όταν ο προπονητής ήλθε και μου είπε... πολύ καλά Κυριάκο τα πήγες περίφημα. Δεν ξέρεις τι ένωσα. Θυμήθηκα τις παλιές μέρες που ξεκίνησα πιτοιδικάς στο σύλλογο αυτό. Ξαναγεννήθηκα ποδοσφαιρικά, μου ήλθαν δάκρυα στα μάτια». «Αλλά που να στα λέω δύμως. Όταν γύρισα στο σπίτι δεν μπορούσα να κουνηθώ. Είχα πιαστεί ολόκληρος. Μετά από δύο χρόνια ότι Γιώργο μπήκα στα βαθιά νερά με την πρώτη. Μου είπαν ότι έπιασα κάτι φιβερά σουν στο παραθυράκι, έκανα κάτι οριζοντιώσεις και άλλα πολλά. Πίστεψε με δεν κατάλαβα απολύτως τίποτε».

«Οσο τα παιδιά σουτάρανε προς την εστία μου εγώ έκανα αυτό που ξέρω

να κάνω καλύτερα. Να μην αφήνω την μπάλα να περάσει τη γραμμή του τέρματός μου. Δεν θέλω να ακούω τον ήχο που κάνει η μπάλα όταν βρίσκει δίχτυα. Είναι ο ήχος που αποστρέφονται όλοι οι τερματοφύλακες του κόσμου».

**ΚΑΠΟΥ** στο σημείο αυτό επεμβαίνει και ο τρίτος που λαμβάνει μέρος στην κουβέντα, που δεν είναι άλλος από τον Γιώργο Γκανιάτσα, τον πρόσδρο της νέας ομάδας του Κυριάκου, του παράγοντα που οφείλεται κατά μεγάλο ποσοστό η «επιστροφή» του Κυριάκου στην ενεργό δράση... «Δεν θέλω να τα λέω μπροστά του και το παίρνει επάνω του, αλλά τρελαθήκαμε όλοι στην πρώτη προπόνηση του Κυριάκου μαζί με την υπόλοιπη ομάδα. Το τι έπιασε, είναι αιδύνατον να σου περιγράψω. Εγώ πιστεύω ότι δεν έχει σταματήσει την προπόνηση δύο χρόνια και μας δουλεύει. Όλοι μείναμε με ανοιχτό το στόμα».

«Το ποδόσφαιρο Γιώργο όπως γνωρίζεις κι εσύ, είναι σαν το ποδήλατο. Όταν το μάθεις δεν το ξεχνάς ποτέ».

Στην ερώτηση αν ο Κυριάκος θα ξεκινήσει στην ενδεκάδα το Σάββατο εναντίον του Κάμντεν, ο πρόεδρος της

Γκλέιντσβιλ Ράιντ Μάτζικ απάντησε... «Εμείς στον σύλλογό μας δεν είμαστε της λογικής... η νικήτρια ενδεκάδα δεν αλλάζει. Στην ομάδα μας παίζουν κάθε εβδομάδα οι καλύτεροι»... πληρωμένη απάντηση προφανώς, με αποδέκτη ΚΑΠΟΙΟΝ, όνομα και μη χωριό!!

Αυτά τα λίγα από τα πάρα πολλά που ειπώθηκαν στο «πτηγαδάκι» που είχαμε στήσει... που αλλού στο «ΜΥΘΟΣ» του Λάικαρντ. Στέκι ποδοσφαιρόφιλων - και όχι μόνο - με έντονη την παρουσία του ωραίου φύλου - καλά δεν μιλάμε απλά για έντονη αλλά για εντονότατη - που μπορείς να δεις φάτσες που έχεις να δεις κάποιες δεκαετίες. Φυσικά ένας από τους μόνιμους θαυμάνες του ΜΥΘΟΣ είναι ο Κυριάκος Τοχούρογλου που πιστεύει ότι «βρίσκομαι σε ευωπαϊκό περιβάλλον και όχι στην Αντραλία όταν περνώ την πόρτα του ΜΥΘΟΣ».

(Σημειώνεται ότι τη Μεγάλη Εβδομάδα η Γκλέιντσβιλ σε συνεργασία με τον Ολυμπιακό διοργανώνει ένα καμπ για παιδιά ηλικίας 5 έως 16 ετών, υπό την εποπτεία του Κυριάκου Τοχούρογλου, αλλά και του πρώην άσου των «ερυθρόλευκων», Κρις Καλατζή).