

Ο 2MM ΘΑ ΕΚΠΕΜΠΕΙ ΣΥΝΤΟΜΑ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ

Ο μελωδικός σταθμός εξαπλώνεται

Του Παναγιώτη Νικολάου

Ο 2MM δυναμώνει, εξαπλώνεται και γεφυρώνει μελωδικά το Σίδνεϊ με τις υπόλοιπες περιοχές της Αυστραλίας. Αυξάνει τα ερτζιανά του κύματα κι αγκαλιάζει κι άλλες πολιτείες της χώρας. Μετά από ένα διάστημα ανασυγκρότησης κι αναδιοργάνωσης καίριος στόχος του μελωδικού σταθμού είναι σήμερα η περαιτέρω ανάπτυξη του. Δύο νέες άδειες πέρασαν στην κατοχή του σταθμού και σύντομα θα τοποθετηθούν κεραιές, έτσι ώστε το σήμα του 2MM να ακούγεται και σε άλλες πολιτείες της Αυστραλίας. Αρχικά στη Βόρεια Επικράτεια (στο Ντάργουιν) και μετέπειτα και στη Βικτώρια (στη Μελβούρνη). Άλλος ένας σημαντικός στόχος είναι το πολυ-μιντιακό συγκρότημα, δηλαδή ο συνδυασμός ραδιοφώνου, διαδικτύου κι εφημερίδας, με την συνεργασία του «ΚΟΣΜΟΥ». Το βέβαιο είναι ότι ο 2MM αργά αλλά σταθερά καταξιώνεται στη συνείδηση του κοινού κι εξαπλώνεται.

Εξάπλωση

Η προσπάθεια της εξάπλωσης εκτός ΝΝΟ ξεκίνησε πριν από έναν περίπου χρόνο, όταν ο διευθυντής του 2MM, Γιάννης Μεράβολου, άρχισε να αναζητά άδειες σε άλλες πολιτείες. Στόχος ήταν να μπορεί το σήμα του 2MM να ακούγεται σε όσο το δυνατόν περισσότερες περιοχές της αυστραλιανής επικράτειας. Ο Γιάννης Μεράβολου μας εξηγεί: «Θεωρώ πολύ βασικό να ακούγεται η φωνή και το σήμα του 2MM από το Σίδνεϊ σε άλλες περιοχές της χώρας. Το Σίδνεϊ, άλλωστε, είναι η μεγαλύτερη πόλη της χώρας, μια πόλη εμπλουτισμένη με την πλειοψηφία των στοιχείων της κουλτούρας της Αυστραλίας. Είχα πάντα κατά νου αυτό το σχέδιο της εξάπλωσης της φωνής του 2MM και σε πιο απομακρυσμένες περιοχές. Φυσικά πίσω από αυτήν την προσπάθεια υπάρχουν άνθρωποι που με στηρίζουν, όπως ο ιδιοκτήτης του 2MM, Γρηγόρης Γαβριηλίδης, κι η ψυχή του σταθμού, Δημήτρης Αυγερινός. Είναι πανταχού παρόντες. Είναι πολύ βασικό αυτό. Με στηρίζουν στην εξάπλωση του σταθμού γιατί διαπιστώνουν κι οι ίδιοι ότι υπάρχει μεγάλη βελτίωση και στο πρόγραμμά μας και στην ανταπόκριση του κοινού».

Φέτος η προσπάθεια αποκτά υπόσταση. Ο 2MM απέκτησε τις απαραίτητες άδειες και το μόνο που απομένει είναι να στηθούν οι κεραιές σε προεπιλεγμένα σημεία. «Αναπτυσσόμαστε. Σε λίγο καιρό θα ανοίξουμε και το στούντιό μας στο Ντάργουιν. Έχουν βρεθεί ήδη αρκετοί σπόνσορες, όπως ένας από τους πιο καταξιωμένους επιχειρηματίες στη Βόρεια Επικράτεια, ο Γιάννης Χαλίκος, κι η National Bank. Θα δημιουργήσουμε στούντιο στο Ντάργουιν, όπου θα υπάρχουν μόνιμοι συνεργάτες μας. Υπάρχει η σημαντική αρωγή και συνεργασία της εταιρικής Καλυμνιακής κοινότητας, καθώς το στούντιο θα στεγασθεί στο κτίριο των Καλυμνίων του Ντάργουιν. Το πρόγραμμα θα είναι χωρισμένο σε ζώνες. Κάποια στιγμή, για μία ή δύο ώρες κάθε ημέρα, θα συνδεόμαστε με το Ντάργουιν και θα τους ακούμε, ενώ τις υπόλοιπες ώρες της ημέρας θα είναι το Ντάργουιν συνδεδεμένο με τα κεντρικά στούντιο στο Σίδνεϊ. Κάπως έτσι θα συμβεί και με το επόμενο βήμα που θα είναι η Βικτώρια».

Ο 2MM θα εκπέμπει στη Βόρεια Επικράτεια από την συχνότητα των 1656 στα ΑΜ. Στο Σίδνεϊ και στη Βικτώρια από την συχνότητα των 1665 στα ΑΜ.

Πολυμορφικό ραδιόφωνο

Ένας ακόμη σημαντικός στόχος του 2MM είναι η συμμετοχή του στο υπό διαμόρφωση πολυμιντιακό συγκρότημα, σε συνεργασία με τον «ΚΟΣΜΟ». Η φωνή του σταθμού ξεπερνά και σήμερα τα σύνορα της Αυστραλίας κι ακούγεται σε όλα τα μέρη της γης χάρις στο διαδίκτυο. Είναι κωμικό στους ακροατές του σταθμού ότι υπάρχει καθημερινή ζωντανή σύνδεση με την Ελλάδα και τον Real fm, ενώ χαρακτηριστικό είναι ότι η θεία λειτουργία της Κυριακής του



2MM μεταδίδεται μέσω διαδικτύου στο Τορόντο και στο Μόντρεαλ του Καναδά. «Όλα αυτά μου αναπερνούν το ηθικό, ώστε να μπορέσουμε να κάνουμε πράξη αυτό που συζητάμε τον τελευταίο καιρό, ένα πολυμιντιακό συγκρότημα. Δηλαδή έναν συνδυασμό διαδικτύου ραδιοφώνου κι εφημερίδας. Που σημαίνει ότι θα μπορούμε να απευθυνθούμε σε μια ακόμη πιο μεγάλη γκάμα κοινού. Έχουμε ήδη ξεκινήσει το στήσιμο του επίσημου διαδικτυακού μας τόπου, στο οποίο θα υπάρχει ζωντανή ενημέρωση και θα είναι χωρισμένο σε διάφορες ενότητες, όπως πολιτικά, κοινωνικά, αθλητικά, υγεία, περιβάλλον και πρωτοσέλιδα από Αυστραλία, Ελλάδα και Κύπρο».

Ποιο είναι λοιπόν το παρόν και το μέλλον του μελωδικού σταθμού; Σε ποια κατάσταση βρίσκεται σήμερα ο 2MM και τι οραματίζεται για το μέλλον ο διευθυντής του; «Έχουμε τριπλασιάσει τα έσοδά μας και προσπαθούμε όσο μπορούμε να έχουμε στα προγράμματά μας παραγωγούς κι εκφωνητές με επίπεδο, καλή άρθρωση και καλή γνώση της ελληνικής γλώσσας. Θέλουμε να ψυχαγωγούμε και να ενημερώνουμε κι είμαι αισιόδοξος για το μέλλον. Βλέπω τελευταία ότι έρχονται αρκετοί νέοι από την Ελλάδα. Ελπίζω να έλθουν κι άλλοι για να αναζωογονηθεί η παροικία και να αναπτυχθεί. Μαζί της και το ραδιόφωνο. Όπως ίσως γνωρίζετε, έχουμε δημιουργήσει και μία δανειστική βιβλιοθήκη, καθώς έχουμε βάλει πλώρη να δημιουργήσουμε ένα πολυμορφικό, πολυεπίπεδο ραδιόφωνο. Να ενημερώνει, να ψυχαγωγεί και σιγά σιγά να γίνει σημείο αναφοράς».

Ο Γιάννης Μεράβολου μας εξηγεί για ποιο λόγο είναι σημαντική η δημιουργία αυτού του πολυμιντιακού συγκροτήματος: «Τα κατακερματισμένα, διάσπαρτα παροικία ΜΜΕ, όπως υπάρχουν σήμερα, έχουν ημερομηνία λήξης. Εάν δεν έχουν όραμα και στόχους, εάν δεν αλλάξουν τρόπο σκέψης, εάν δεν έχουν αισιόδοξία για το μέλλον δεν θα καταλήξουν πουθενά, καθώς η μικρή διαφημιστική πίτα μοιράζεται σε πολλά κομμάτια που δεν αρκούν για να καλύψουν τα ΜΜΕ τα έξοδά τους. Δεν μπόρεσαν να κερδίσουν ποτέ την καλοπληρωμένη αγγλόφωνη διαφήμιση των μεγάλων αυστραλιανών εταιριών. Η μικρή ακροατικότητα κι η μικρή κυκλοφορία δεν είναι δυνατόν να ελκύσουν διαφημίσεις από μεγάλες αλυσίδες καταστημάτων. Μια πολυμιντιακή πλατφόρμα θα παρέχει μεγάλη πολιτική κι εμπορική δύναμη για να διεκδικούν το μερίδιό τους από τα προνόμια που απολαμβάνουν άλλοι».

Επισκέψεις

Ο 2MM φιλοξενεί ζωντανά σχεδόν καθημερινά τον Μάνο Τσιλιμίδη και την εκπομπή «Άγρυπνος» στον Real fm των Αθηνών. Τον είχε φιλοξενήσει στο

Σίδνεϊ τον περασμένο Οκτώβριο κι ετοιμάζεται να τον υποδεχθεί ξανά σε δύο περίπου μήνες. «Η νέα επίσκεψη του Μάνου Τσιλιμίδη στο Σίδνεϊ, από όσο γνωρίζω, θα γίνει τον προσεχή Ιούνιο. Θα έλθουν επίσης κι η Βαυβάρια Σταγιάννου με τον Θεολόγο Σημαιοφόρο. Θα γίνουν κάποιες ειδικές εκδηλώσεις για να προβάλλουν το έργο τους. Ο Μάνος Τσιλιμίδης θα έλθει αυτή τη φορά για δύο εβδομάδες και πιστεύω ότι θα κάνουμε και πάλι τη διαφορά. Ερχόμενοι αυτοί οι άνθρωποι εδώ, όπως λέγαμε και πρός, να αναζωογονήσουμε την παροικία μας».

Μελωδική διαδρομή

Ο Γιάννης Μεράβολου ανέλαβε την διεύθυνση του 2MM τον Ιανουάριο του 2010. Σήμερα θυμάται για τους αναγνώστες του «ΚΟΣΜΟΥ» αυτή τη διαδρομή. «Όταν ήλθα εδώ το ραδιόφωνο ήταν με άριστα το 10 στο -10. Σιγά-σιγά όμως έγινε το αντίθετο. Ξημέρωσε και για μας. Αλλάξαμε τα πάντα. Ήλθε καινούριο αίμα, καινούριες εκπομπές. Αυτό που ήθελα να δημιουργήσω τον πρώτο χρόνο ήταν η ανακαίνιση του σταθμού και η διαμόρφωση ενός καλού προγράμματος και στη συνέχεια το διαφημιστικό μας τμήμα. Εξασφαλίσαμε ότι ακουγόμαστε κι εκτός Σίδνεϊ μέσω του διαδικτύου κι ήλθαμε σε επαφή με σταθμούς εκτός Αυστραλίας όπως ο Real fm. Το καταφέραμε με την τεχνική και οικονομική υποστήριξη που είχαμε από τον Γρηγόρη Γαβριηλίδη. Δεν πρέπει να ξεχνάμε ποτέ τον Γαβριηλίδη και τον Αυγερινό όταν μιλάμε για τον 2MM. Πετύχαμε στα σχέδιά μας και φέτος επιδιώκουμε την ανάπτυξη και περισσότερα έσοδα. Θέλουμε να κάνουμε την διαφορά και να φύγουμε μπροστά. Πάμε πάρα πολύ καλά. Υπάρχουν κάποια μικροπροβλήματα που όμως ξεπερνιούνται. Υπάρχουν επίσης κάποια προβληματάκια και με κάποιους από την παροικία. Θα διορθωθούν κι αυτά γιατί θα καταλάβουν κι εκείνοι ότι δεν έχουμε τίποτα μαζί τους, άρα δεν πρέπει να μας ενοχλούν. Μας ενοχλούν τώρα. Το ξέρουμε, το έχουμε εντοπίσει. Δεν προχωράμε όμως σε άλλο στάδιο, περιμένουμε να το καταλάβουν οι ίδιοι. Έχουμε μαγνητοφωνήσει εκπομπές που μας δημιουργούν προβλήματα. Ο κόσμος έχει καταλάβει ότι κάποιοι δημιουργούν παρεμβολές όταν μεταδίδουμε συγκεκριμένες εκπομπές που τυχάνει να έχουν και μεγάλη ακροατικότητα. Τα έχουμε καταγράψει κι εμείς κι οι αρμόδιες υπηρεσίες. Ελπίζουμε να καταλάβουν και να σταματήσουν».

Και τι θεωρεί ο Γιάννης Μεράβολου σαν το μεγαλύτερο επίτευγμα στον 2MM; «Το μεγάλο επίτευγμα είναι ότι αυτός ο σταθμός έχει πια θετικό πρόσημο κι όχι αρνητικό. Πρώτα λίγο σχολίαζαν θετικά τον 2MM, σήμερα όλοι λένε μια καλή κουβέντα. Άλλαξε η ροή του σταθμού και θα αλλάξει καθημερινά».