

Το ημερολόγιο του Γιάννη Σερβετά

Σας την έφερα. Δεν θα γράψω το ανέκδοτο με το «κουμπί». Βλέπετε είναι Πρωταπριλιά σήμερα. Καλό μήνα λοιπόν, να 'μαστε γεροί και του χρόνου. Σήμερα θα σας γράψω μερικές πετυχημένες πρωταπριλιάτικες φάρσες από τα μέσα ολόκληρου του πλανήτη.

01

Παρασκευή

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2011

Δ' ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ, ΟΣΙΑΣ ΜΑΡΙΑΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΣ, ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΟΣΙΟΥ ΟΜΟΛΟΓ., ΓΕΡΟΝΤΙΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΙΔΟΥ ΜΑΡΤΥΡΩΝ.

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ



Η σουηδική εφημερίδα «Μετρο» έπαιξε πέρσι με το νέο ιό της γρίπης. Έγραψε ότι όσοι Σουηδοί εμβολιάστηκαν κατά του ιού της νέας γρίπης H1N1 θα μπορούσαν να μπαινούν στο μετρό χωρίς να πληρώνουν εισιτήριο. Πολλοί την πάτησαν. Η ελληνική εφημερίδα «Ελεύθερος Τύπος» κυκλοφόρησε με την είδηση: «Ο Ερντογάν σώζει την ελληνική οικονομία». Διευκρίνισε πως η Τουρκία θα μας δάνειζε 20 δισ. ευρώ με επιτόκιο μόλις 2,5%.

Οι Έλληνες γελάσαμε, γιατί το πήραμε χαμπάρι. Οι Τούρκοι, όμως, έγιναν έξαλλοι. «Μπουνταλά Ερντογάν», έγραφαν στις εφημερίδες τους. Μία άλλη εφημερίδα, «Αδέσμευτος Τύπος», έγραψε πως η Τζούλια Αλεξανδράτου πήγε στο Μέγαρο Μαξίμου και αφού ανάγκασε τον πρωθυπουργό να διακόψει μια σύσκεψη που είχε, του ανακοίνωσε πως προσφέρει τα έσοδα από το DVD της στο Ταμείο Αλληλοβοήθειας. Όμως πολύ ωραία ήταν η φάρσα που έκανε το BBC την 1η

Απριλίου του 1957. Ανακοίνωσε ότι οι Ελβετοί αγρότες του χωριού Ticino μπορούσαν πλέον να κόψουν από τα δέντρα τους... μακαρόνια οπαγγέτι. Υπήρχε και βίντεο στο οποίο οι αγρότες φαίνονται να μαζεύουν τα μακαρόνια από τα δέντρα. Χιλιάδες θαμπωμένοι από την είδηση τηλεθεατές έσπασαν τα τηλέφωνα, ζητώντας περισσότερες πληροφορίες για τα συγκεκριμένα «μακαρονόδεντρα».

ΥΓ.: Οι υπεύθυνοι του BBC τούς απαντούσαν: «Να βάλετε ένα ωμό μακαρόνι μέσα σε ένα τενεκεδάκι, να το ποτίσετε με χυμό τομάτας και να ελπίζετε για το καλύτερο».

02

Σάββατο

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2011

ΤΙΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΒΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ, ΑΜΦΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΑΙΔΕΣΙΟΥ ΜΑΡΤ., ΘΕΩΔΩΡΑΣ ΠΑΡΒΕΝΟΜΑΡΤΥΡΟΣ, ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΟΣΙΟΥ ΕΚ ΒΙΘΥΝΙΑΣ.

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ



Μια και είναι η Παγκόσμια Ημέρα του Παιδικού Βιβλίου θα σας γράψω μία ιστορία που κυκλοφορεί ως ανεκδοτάκι. Την ιστορία μάλλον την έχω ξαναγράψει και σε παλαιότερα ανεκδοτολόγιά μου, αλλά σήμερα ταιριάζει γάντι και θα την επαναλάβω. Έτσι γίνεται και στις καλές παρέες. Πάντα ο φίλος λέει μία ιστορία που έχει ξαναπεί... Την ξέρουμε μεν, αλλά τη λέει τόσο ωραία... Ποια η διαφορά μεταξύ γυναικών 8, 18, 28, 38 και 48 ετών;

Μια γυναίκα 8 χρόνων την πας στο κρεβάτι και της λες ένα παραμύθι... Σε μια γυναίκα 18 χρόνων λες ένα παραμύθι και την πας στο κρεβάτι... Μια γυναίκα 28 χρόνων την πας στο κρεβάτι χωρίς να της πεις παραμύθι... Μια γυναίκα 38 χρόνων σου λέει ένα παραμύθι και σε πάει στο κρεβάτι... Σε μια γυναίκα 48 χρόνων λες ένα παραμύθι για να μην την πας στο κρεβάτι... Και τώρα η έκπληξη! Κάτι που δεν το έχω ξαναγράψει εννοώ. Ποια η διαφορά μεταξύ ανδρών 8, 18, 28, 38 και

48 ετών; Έναν άνδρα 8 χρόνων τον πας στο κρεβάτι και του λες ένα παραμύθι... Σ' έναν άνδρα 18 χρόνων λες ένα παραμύθι για να μη σε πάει στο κρεβάτι... Έναν άνδρα 28 χρόνων τον αφήνεις να νομίζει ότι πρέπει να σου πει ένα παραμύθι για να σε πάει στο κρεβάτι... Σ' έναν άνδρα 38 χρόνων λες ένα παραμύθι και πας στο κρεβάτι με έναν άλλο... Σ' έναν άνδρα 48 χρόνων δε λες παραμύθι. Τον έχει πάρει ο ύπνος στον καναπέ...

Σαν σήμερα μετά από απουσία 20 χρόνων, το 1972, επέστρεψε ο Τσάρλι Τσάπλιν στις ΗΠΑ. Ένα από τα καλύτερα περιστατικά από τη ζωή του Τσάπλιν ήταν ότι πήγε κρυφά και δήλωσε συμμετοχή σε διαγωνισμό που γινόταν, προκειμένου να βρουν έναν σωσία του. Βγήκε 3ος.

03

Κυριακή

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2011

Δ' ΝΗΣΤΕΙΩΝ (ΠΑΝ. ΚΛΗΜΑΚΟΣ, ΝΙΚΗΤΑ ΟΣΙΟΥ ΟΜΟΛΟΓΗΤΟΥ, ΙΣΗΘ ΟΣΙΟΥ ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΥ, ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ, ΠΑΥΛΟΥ ΝΕΔΜΑΡΤΥΡΟΣ, ΡΩΣΙΟΥ ΤΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΟΥ).

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ



Ο Τσάπλιν δήλωσε: «Το μόνο πράγμα που χρειάζομαι για να κάνω κωμωδία είναι ένα πάρκο, ένας αστυνομικός και ένα όμορφο κορίτσι». Στην παρακάτω ιστορία έχουμε ένα αεροπλάνο, έναν πιλότο και έναν όμορφο επιβάτη. Πέντε λεπτά μετά την απογείωση του αεροπλάνου, ακούγεται από τα ηχεία του αεροσκάφους η συνήθης ανακοίνωση του πιλότου: —Κυρίες και κύριοι, σας ομιλεί ο πιλότος. Καλώς ήλθατε στην πτήση 608 της Ολυμπιακής Αεροπορίας. Αυτήν την

στιγμή πετάμε σε ύψος 10 χιλιάδων ποδών και θα ανέβουμε στα 30 χιλιάδες πόδια, μετά θα πάρουμε πορεία για τον προορισμό μας, τη Θεσσαλονίκη, όπου θα φτάσουμε σε 20 λεπτά. Ο καιρός έξω είναι... ΑΑΑΑΑΑ Παναγία και Χριστέ μου!!! Αμέσως μετά σταματάει να ακούγεται η φωνή του πιλότου. Όλοι στο αεροπλάνο με γουρλωμένα μάτια κοιτάζουν ο ένας τον άλλον και έξω από τα παράθυρα, προσπαθώντας να καταλάβουν τι έγινε. Μετά από μισό λεπτό ακούγεται και πάλι η φωνή του πιλότου που λέει

απολογητικά: —Κυρίες και κύριοι, σας ομιλεί και πάλι ο πιλότος. Συνγνώμη αν σας τρόμαξα προηγουμένως, αλλά η αεροσυνοδός μου έριξε κατά λάθος τον καφέ επάνω μου. Πού να δείτε πώς έγινε το μπροστινό μέρος του παντελονιού μου. Ανακουφίστηκαν οι περισσότεροι επιβάτες και έκαναν τον σταυρό τους έτσι ακούστηκε μία φωνή προς την αεροσυνοδό: —Δεσποινίς, ελάτε να σας δώσω το παντελόνι μου, να το δείξετε στον πιλότο, να δει ο μακάκας πώς έγινε το πίσω μέρος του δικού μου παντελονιού.

04

Δευτέρα

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2011

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΕΝ ΜΑΛΕΟ, ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΤΟΥΛΙΤΟΥ ΚΑΙ ΣΙΣΙΜΑ ΟΣΙΩΝ, ΘΕΩΝΑ ΕΠΙΣΚ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΝΙΚΗΤΑ ΙΕΡΩΝ, ΤΟΥ ΕΝ ΣΕΡΡΑΙΣ.

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ



Όπως μου το έστειλε ο Σπύρος, αγνώστων λοιπών στοιχείων: Πάει ένας σκύλος σε ένα χασάπικο. Σπρώχνει την πόρτα, ανοίγει, πηδάει σε μια καρέκλα και αφήνει τον έκπληκτο χασάπη να πάρει από τα δόντια του το χαρτί της παραγγελίας. Ο χασάπης τού δίνει την παραγγελία, ο σκύλος πληρώνει, κάνει μεταβολή, ανοίγει την πόρτα και φεύγει. Ο χασάπης τρελάθηκε και αποφάσισε να ακολουθήσει τον σκύλο για να δει τι θα κάνει. Ο σκύλος πάει στο σταθμό

του μετρό, βγάζει εισιτήριο από το μηχάνημα, το ακυρώνει και μπαίνει σε ένα βαγόνι. Μετά από τρεις στάσεις, ο σκύλος κατεβαίνει, παίρνει τις κυλιόμενες σκάλες, βγαίνει από το σταθμό και αφού διανύει μια απόσταση, σταματάει στην αυλόπορτα μιας βίλλας. Χτυπάει το κουδούνι με το μπουσούδι του και η πόρτα ανοίγει. Μπαίνει στον αυλόγυρο, προχωράει και φτάνει στην εξώπορτα του σπιτιού, σταματάει, αφήνει τα ψόνια κάτω, κάνει λίγο πίσω, παίρνει φόρα και χτυπάει πάνω

στην πόρτα. Περιμένει λίγο και επαναλαμβάνει το ίδιο. Κάποια στιγμή η πόρτα ανοίγει και τον υποδέχεται ένας με ένα ξύλο. Ο χασάπης παρακολουθεί έκπληκτος τον άνδρα να δέρνει το σκύλο. Μετά ο σκύλος μπαίνει μέσα και πριν προλάβει να μπει και ο άνδρας, ο χασάπης του λέει: —Καλά, άνθρωπέ μου, γιατί χτυπάς έναν τόσο έξυπνο σκύλο; —Έξυπνος, έξυπνος, αλλά είναι η τρίτη φορά που ξεχνάει τα κλειδιά ο μασάκας!

ΥΓ.: Το ψηκτροσόγιο δεν σειτουργεί κασά λήμερα. Μου μπερδεύει το σάμδα με το λίγμα για κάποιον περίεργο σόγο.