



ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ 12η ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ «ΝΙΚΗ»

ΤΟ ΑΕΣ ΤΙΜΗΣΕ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΑΓΩΝΙΖΟΝΤΑΙ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

Εν τούτῳ «ΝΙΚΗ»

Του Παναγιώτη Νικολάου

Το Αυστραλιανό Ελληνικό Συμβούλιο απένειμε τα φετινά βραβεία «Νίκη» σε μία λαμπρή εκδήλωση που έλαβε χώρα την περασμένη Παρασκευή στο «Grand Roxy» του Βασίλη Μούγιου. Την 12η βραδιά απονομής βραβείων του ΑΕΣ τίμησαν με την παρουσία τους ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Σίδνεϊ, Βασίλειος Τόλιος, ο πρόεδρος της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας ΝΝΟ, Χάρης Δανάλης, η πρόεδρος του Ελληνικού Φεστιβάλ Σίδνεϊ, Ουρανία Καρτέρη, η γεροισιαστής Σοφία Κώτση, ο αντιδήμαρχος Καντερμπέρι, Μπιλ Κριθάρας, ο υποψήφιος για την έδρα του Ροκντέιλ Στιβ Κάμπερ, παροικιακοί φορείς και ΜΜΕ και πάρα πολλοί φίλοι του ΑΕΣ. Τιμώμενα πρόσωπα ήταν ο ανεξάρτητος γεροισιαστής από τη Νότια Αυστραλία Νικ Ξενοφών, η πολιτειακή βουλευτής Κόγκκαρ Σερρί Μπάρτον και το μέλος του νομοθετικού συμβουλίου ΝΝΟ Ντέιβιντ Κλαρκ. Τιμήθηκαν με τα φετινά βραβεία «Νίκη» για την αρωγή τους στον ελληνισμό της Αυστραλίας. Χρέη τελετάρχη είχε ο Ανδρέας Κωστόπουλος, ο οποίος ζήτησε από τους παραβρισκόμενους να κρατήσουν ενός λεπτού σιγή για τα θύματα των πλημμυρών στο Κουϊνσλαντ, του σεισμού στο Κράιστσερτς και του τσουνάμι στην Ιαπωνία.

• Στην ομιλία του ο Συντονιστής του ΑΕΣ (και πρόεδρος της Παν-Ηπειρωτικής Ένωσης ΝΝΟ) **Γιώργος Βελλής**, προσδιόρισε τους στόχους του Συμβουλίου σε κορυφαία εθνικά θέματα, όπως η ελληνική γλώσσα στην Αυστραλία, η FYROM, το Κυπριακό, η καταπίεση των ανθρωπι-

νων δικαιωμάτων στην Τουρκία κι η γενοκτονία των Ποντίων κι Αρμενίων, καθώς και η προσπάθεια επαναφοράς των γλυπτών του Παρθενώνα στην Ακρόπολη των Αθηνών. Σημείωσε την βοήθεια κι υποστήριξη των βραβευόμενων στα συγκεκριμένα θέματα και τόνισε πως ήλθε η ώρα το ΑΕΣ να ανέβει σε άλλο επίπεδο. «Είμαστε τυχεροί γιατί έχουμε φέτος καινούριο Συμβούλιο, το οποίο θέλω να ευχαριστήσω. Τα προηγούμενα χρόνια ήταν λίγοι αυτοί που κρατούσαν τη σημαία του ΑΕΣ και τώρα είμαστε πάρα πολύ τυχεροί που έχουμε δύο Συμβούλια. Το ένα είναι το ΑΕΣ και το άλλο είναι οι φίλοι του ΑΕΣ, που μας βοηθούν να συγκεντρώσουμε χρήματα, ώστε να μην έχουμε αυτό το άγχος. Η δική μας δουλειά είναι να κάνουμε πολιτικό λόμπι, να είμαστε προετοιμασμένοι, να έχουμε την ελευθερία να πηγαίνουμε κάθε χρόνο στην Καμπέρα και να συνεχίσουμε να προσαθούμε για τα ελληνικά θέματα», σημείωσε στην ομιλία του ο Γιώργος Βελλής.

• Την παρουσίαση του βραβείου «Αλέξανδρος» έκανε ο Βοηθός Συντονιστής του ΑΕΣ (και πρόεδρος του Παν-Κορινθιακού Συλλόγου ΝΝΟ), **Ιωάννης Πετρόπουλος**. Στο ξεκίνημα της ομιλίας του δανείστηκε μία αναφορά του Περικλή για να καταδείξει την σημαντική συνεισφορά των Ελλήνων στην ανθρωπότητα: «Αυτό που αφήνεις πίσω δεν είναι ότι έχει θαφτεί σε πέτρινα μνημεία, αλλά ότι έχει υφανθεί στις ζωές των άλλων».

Τόνισε ακόμη πως το ΑΕΣ είναι μεταξύ άλλων «ένας συλογικός υπερασπιστής της διατήρησης της ελληνι-

κής γλώσσας, του ελληνικού πολιτισμού και κληρονομιάς». Εξήγησε πως η βραδιά διοργανώθηκε για να ευχαριστήσει το ΑΕΣ όσους έχουν αφιερώσει χρόνο και σκέψη για να βοηθήσουν τον ελληνισμό της Αυστραλίας και στη συνέχεια παρουσίασε τον φετινό νικητή του Βραβείου «Αλέξανδρος», Νικ Ξενοφών, τονίζοντας τον σημαντικό ρόλο που διαδραμάτισε στο να ενταχθούν τα ελληνικά στις υπό μάθηση γλώσσες στην Αυστραλία. Έκλεισε την ομιλία του με μία αποστροφή από την ταινία «My Big Fat Greek Wedding»: «Υπάρχουν μόνο δύο είδη ανθρώπων σ' αυτόν τον κόσμο. Αυτοί που είναι Έλληνες κι αυτοί που θέλουν να είναι Έλληνες».

• Ο ανεξάρτητος γεροισιαστής Νότιας Αυστραλίας, **Νικ Ξενοφών**, παρέλαβε το βραβείο «Αλέξανδρος» από τον Ιωάννη Πετρόπουλο, ενώ ανάμεσα στους παραβρισκόμενους ήταν κι η (πελοποννήσια) μητέρα του Γεωργία.

Ευχαρίστησε το ΑΕΣ για την τιμή που του έκανε με την απονομή του βραβείου κι αναρωτήθηκε πως θα ήταν η Αυστραλία σήμερα χωρίς την ελληνική κληρονομιά και πολιτισμό. Τόνισε πως στο μέλλον θα διαθέσει περισσότερο χρόνο για να συνεργασθεί με το ΑΕΣ, ειδικότερα σε ότι έχει σχέση με τα γλυπτά του Παρθενώνα. «Όλοι ξέρουμε πως κλάπηκαν από την Ελλάδα και δεν πρέπει να είναι στο μουσείο του Λονδίνου», σημείωσε. Και πρόσθεσε πως τα γλυπτά του Παρθενώνα βρίσκονται στην Αγγλία αντίθετα με την θέληση του ελληνικού έθνους.

«Τα γλυπτά του Παρθενώνα δεν ανήκουν κάτω από τον γκριζό ουρανό της πόλης που διασχίζεται από τον Τάμεση, πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι τους, κάτω από τον λαμπερό ουρανό της Αττικής», τόνισε ο Νικ Ξενοφών. Υποσχέθηκε ότι σε συνεργασία με το ΑΕΣ θα συνεχίσει να υπενθυμίζει στην Αγγλία το θέμα της επιστροφής των γλυπτών του Παρθενώνα. Μάλιστα πρότεινε σαν τρόπο αντίδρασης τη συγκέντρωση χιλιάδων Ελλήνων που θα χορέψουν τον «Ζορμπά» γύρω από το βρετανικό μουσείο.

Επίσης, μίλησε για πάθος για τον ελληνικό πολιτισμό και καταγωγή, καθώς και για τα εθνικά θέματα κι α-

ναφέρθηκε στην επιτυχημένη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα. Αναφέρθηκε σε με ποιήμα του Γιώργου Σεφέρη για να καταδείξει την πολιτιστική κληρονομιά του ελληνισμού και τις αξίες που πρεσβεύει κι έκλεισε την ομιλία του σημειώνοντας ότι «ο ελληνισμός δεν είναι μόνο για όσους είναι Έλληνες, αλλά για ολόκληρο τον κόσμο. Γι' αυτό είμαι προνομιακά τιμώμενος που παραλαμβάνω αυτό το βραβείο».

• Ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Σίδνεϊ, **Βασίλειος Τόλιος** μετέφερε τον χαιρετισμό του πρέσβη Χριστόπουλου και συγχάρηκε το ΑΕΣ για την απονομή των βραβείων. Τόνισε ότι το ΑΕΣ λειτουργεί με τον καλύτερο τρόπο για την προώθηση των ελληνικών θεμάτων και χαρακτήρισε την προσφορά του στον ελληνισμό «πολύ παραγωγική και ουσιαστική». Σημείωσε πως έχει γίνει αρκετή δουλειά μέχρι σήμερα, αλλά πρέπει να γίνει πολλή περισσότερη στο μέλλον καθώς κι ότι είναι πολύ σημαντικό να συνεχίσουν την προσπάθεια οι νεότερες γενιές. Αναφέρθηκε στο Κυπριακό και το χαρακτήρισε κατάλοιπο κάποιας άλλης εποχής. Ζήτησε συστράτευση και κοινή προσπάθεια και χαρακτήρισε πολύ σημαντική και κρίσιμη την συνεχή παρουσία των παροικιακών ΜΜΕ. «Θα ήθελα να επικεντρωθούμε όλοι μας και στην καθημερινή μας προσπάθεια, μέσα από τις ταπεινότητες της καθημερινότητάς μας, να συνεισφέρουμε στην επίλυση των μεγάλων και πιο σημαντικών θεμάτων, τα οποία συντίθενται από όλα αυτά τα ταπεινότερα», δήλωσε ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Σίδνεϊ.

• Το βραβείο στον **Ντέιβιντ Κλαρκ** απένειμε ο Ιωάννης Καλλιμάνης (πρόεδρος του Ελληνο-Αυστραλιανού Συντηρητικού Συνασπισμού) που ευχαρίστησε εκ μέρους όλων των Ελλήνων το μέλος του νομοθετικού συμβουλίου ΝΝΟ. Ο Ιωάννης Καλλιμάνης τόνισε ότι «το όνομά του Ντέιβιντ Κλαρκ βρίσκεται πλέον στον κατάλογο των προσωπικοτήτων που έχουν βραβευθεί από το ΑΕΣ για να το διαβάσουν τα παιδιά και τα εγγόνια μας και να το θυμίζει και σε εμάς όσο ζούμε ότι ο Ντέιβιντ