

# Τρισάγια στους τάφους των πρώτων Ελλήνων στην Αυστραλία

Το Σαββάτο 2 Απριλίου 2011, το Αυστραλιανό Ελληνικό Συμβούλιο (NNO) διοργανώνει επίσκεψη, απόδοση τιμής στο τάφο του Αντώνη Μανώλη, ενός από τους πρώτους Έλληνες που πάτησαν το πόδι τους στην Αυστραλία. Από τον θάνατό του το 1880, ο Μανώλης αναπαύεται στο Κοιμητήριο Upper Picton, περίπου 100 χιλιόμετρα νοτιο-δυτικά του Σίδνεϊ.

Το Αυστραλιανό Ελληνικό Συμβούλιο (Νέας Νότιας Ουαλίας) εργάζεται για τη διατήρηση της Ελληνο-Αυστραλιανής κληρονομιάς στην Αυστραλία, την Ελλάδα και την Κύπρο.

Στο πλαίσιο της προσπάθειας αυτής, διοργανώνει επισκέψεις-τιμής στους τάφους των πρωτοπόρων της αυστραλιανής ελληνικής παροικίας. Κατά τις επισκέψεις αυτές, γίνονται και τρισάγια υπέρ των ψυχών αυτών.

Παρόμοια επίσκεψη-τιμής που προγραμματίζεται στο τάφο του Αντώνη Μανώλη πραγματοποιήθηκε τον Δεκέμβριο του 2010 και στο Κοιμητήριο Waverley στο Σίδνεϊ. Εκεί αναπαύονται: η Αικατερίνη Πλέσσα (Katherine Crummer), η πρώτη Ελληνίδα μετανάστρια στην Αυστραλία, ο Ιωάννης Κόμινος, πρώτος πρόεδρος της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Νέας Νότιας Ουαλίας και ο πατήρ Σεραφείμ Φωκά, ο πρώτος Ορθόδοξος ιερέας της Αυστραλίας.

Σύμφωνα με τον Hugh Gilchrist, η πρώτη επιβεβαιωμένη άφιξη Ελλήνων στην Αυστραλία έγινε τον Αύγουστο του 1829. Ανάμεσα τους και ο Αντώνης Μανώλης.

Ήταν επτά ναυτικοί από την Ύδρα που αρχικά καταδικάστηκαν σε θάνατο για πειρατεία σε βρετανικό πλοίο στη Μεσόγειο (άλλοι υποστηρίζουν ότι έ-

παιρναν μέρος στον εθνοκοιταποελευθερωτικό αγώνα του 1821) των οποίων η ποινή, μετά από παρέμβαση του νεοσύστατου ελληνικού κράτους μετατράπηκε σε ισόβια εξορία στην Αυστραλία.

Οι πέντε από αυτούς επέστρεψαν στην Ελλάδα, ενώ οι άλλοι δύο, ο Αντώνης Μανώλης και ο Γκίκας Βούλγαρης επέλεξαν να μείνουν στην Αυστραλία.

Η πρώτη Ελληνίδα που πάτησε πόδι στην Αυστραλία ήταν η Αικατερίνη Πλέσσα (Κράμερ) που γεννήθηκε στην αυλή του Αλή Πασά, αρραβωνιάστηκε τον Ιωάννη Κωλέτη (αργότερα πρωθυπουργό της Ελλάδας), γνώρισε τον Λόρδο Βύρωνα και τελικά παντρεύτηκε έναν βετεράνο της μάχης του Βατερλό, τον στρατηγό Κράμερ και στις 28 Σεπτεμβρίου του 1835 μαζί με ένα πλοίο που μετέφερε 300 κατάδικους έφτασαν στο Σίδνεϊ.



Ο σείχης Φείζ Μοχάμεντ

## ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

### Ισλαμιστής κληρικός “ξορκίζει” τους Εβραίους

Ένας ισλαμιστής κληρικός, ο οποίος είχε αποκαλέσει «γουρούνια» τους Εβραίους και παρότρυνε τους μικρούς μουσουλμάνους να γίνουν μάρτυρες της πίστης τους, αφηφώντας τις εντολές της κυβέρνησης, επέστρεψε στη χώρα και διδάσκει πάλι σε τέμενος του Σίδνεϊ. Ο σείχης Φείζ Μοχάμεντ, επικεφαλής του αυτοαποκαλούμενου Παγκόσμιου Ισλαμικού Κέντρου Νεότητας, είχε διαταχθεί να παραμείνει σε εξορία στον Λίβανο το 2007, έπειτα από την προβολή βιντεοταινιών στις οποίες παρουσιαζόταν να αποκαλεί σατανικούς τους Εβραίους και να ενθαρρύνει τους μικρούς μουσουλμάνους να πεθάνουν για την πίστη τους.

«Μην επιστρέψετε στην Αυστραλία, δεν είστε ευπρόσδεκτος εδώ», τόνισε ο υπουργός Εξωτερικών, Κέβιν Ραντ, έπειτα από την κυκλοφορία, με μεγάλη επιτυχία, των βιντεοταινιών σε όλον τον κόσμο.

Αστυνομική πηγή δήλωσε στην εφημερίδα “Sunday Telegraph” πως ο σείχης Φείζ παρακολουθείται στενά, ενώ στις βιντεοταινίες, που φέρεται να πωλούνται από παιδιά στην είσοδο κάθε τεμένους, ο κληρικός τονίζει: «θέλουμε να κάνουμε παιδιά και να τα προσφέρουμε ως στρατιώτες για την άμυνα του Ισλάμ. Να τα διδάξετε το εξής: δεν υπάρχει τίποτε πιο αξιολάτρευτο για εμένα από το να πεθάνω ως μουντζαχίντ (καθαγιασμένος πολεμιστής)».

Μια όμορφη γωνιά στην καρδιά του Σίδνεϊ



Γευστικό και φιλόξενο νέο ξεκίνημα

Κατά γενική απαίτηση του κοινού ο

## Αρτώνης Χαβαδάκης

Μαζί με την κρητική ηύρα και τις μαντινάδες του τραγουδά την **Τετάρτη 17 Μαρτίου 2011, 07:30μ.μ.**

**ΤΟΝ ΣΥΝΟΔΕΥΟΥΝ ΟΙ:**

- “Out of the Blue”
- Παναγιώτης Καθανδράνης - κιθάρα
- Αντώνης Κεκάτος - μπουζούκι
- Γιώργος Βαβάσης - πηλήκτρα
- Γιάννης Βαβάσης - κρουστά
- Γεωργία Γκιάτη - τραγούδι

Επίσης θα εμφανισθεί το Σάββατο, 19 Μαρτίου 2011 και Τετάρτη, 24 Μαρτίου 2011

Είσοδος μετά φαγητού \$45  
Κηρίστε το τραπέζι σας.

251-253 Elizabeth St. Sydney, Τηλ. 9261 4910

