

Σαν κεραυνός μας χτύπησε την Κυριακή η είδηση ότι ο Μανόλης Ρασούλης βρέθηκε νεκρός στο σπίτι του στη Θεσσαλονίκη (βλ. σελ. 19). Και μάλιστα ότι κείτονταν νεκρός για τέσσερις ημέρες, μέχρι να τον βρουν. Σε ποια απομόνωση βρισκόταν...

Δεν έχουν περάσει ούτε δύο μήνες από τότε που τον απολαύσαμε ζωντανά στο Σίδνεϊ και λίγες ημέρες αργότερα τον αποχαιρετίσαμε για το ταξίδι της επιστροφής στην Ελλάδα. Θα θυμάστε πως τον περασμένο Δεκέμβριο (λίγο πριν τα Χριστούγεννα) ο Μανόλης Ρασούλης είχε έλθει για πρώτη (και τελικά τελευταία) φορά στο Σίδνεϊ, προσκαλεσμένος του παιδικού του φίλου Μιχάλη Τηλιανάκη.

Ο Μανόλης Ρασούλης είχε έλθει για ξεκούραση και για να γνωρίσει από κοντά την παροικία, όπως μας είχε εκμυστηρευθεί στο αεροδρόμιο του Σίδνεϊ κατά την άφιξή του. Μόνο ο παιδικός του φίλος κι ο «ΚΟΣΜΟΣ» ήταν εκεί για να τον υποδεχθούν. Τον ενδιέφερε πολύ να επικοινωνήσει με την παροικία κι η εφημερίδα μας έκανε ότι μπορούσε για να βοηθήσει, έτσι ώστε να φτάσει κι η φωνή της «άλλης Ελλάδας» στην μικρή μας κοινωνία. Μπορεί να μην συμφωνούμε με όλα όσα έχει γράψει, αλλά υπήρξε πάντα ένα δυναμικό, «αιρετικό» στοιχείο που υπερασπίσθηκε στην πράξη την ουσία της διαφορετικότητας στην αντίληψη και την έκφραση. Αφιερώσαμε αρκετό χώρο και χρόνο για να προβάλουμε την έλευσή του στο Σίδνεϊ και βρήκαμε αρωγό τον μελωδικό σταθμό «2MM», αλλά και παροικια-

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Του Παναγιώτη Νικολάου



Γεια σου Μανόλη

κούς φορείς, όπως η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα NNO.

Σε συνεργασία με τον 2MM και το βιβλιοπωλείο «The Play Space» την Πέμπτη 13 Ιανουαρίου έγινε η πρώτη επαφή του Μανόλη Ρασούλη με το κοινό της παροικίας, εν είδη κουβέ-

ντας και μίνι παρουσίασης του συγγραφικού έργου του. Τον Έλληνα δημιουργό είχε προλογίσει τότε ο Βρασίδας Καραλής κι ήταν μία βραδιά που ο Μανόλης Ρασούλης έδειχνε να απολαμβάνει.

Ακολούθησε η εμφάνισή του στο

κτίριο της Κοινότητας στο Λακέμπα, την Τετάρτη 19 Ιανουαρίου. Ο Μανόλης Ρασούλης τραγούδησε για το ελληνικό κοινό του Σίδνεϊ, προσκεκλημένος του «ΚΟΣΜΟΥ», του 2MM και της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας NNO. Ήταν μία εκπληκτική βραδιά που ίσως είναι κι ιστορική, καθώς δεν αποκλείεται να ήταν η τελευταία φορά που ο Μανόλης Ρασούλης εμφανίσθηκε επί σκηνής.

Λίγες ημέρες αργότερα αποχαιρετίσαμε τον Μανόλη Ρασούλη στον προθάλαμο του 2MM. Είχε προηγηθεί μία εκπομπή αποχαιρετισμού του, με οικοδεσπότη τον Γιάννη Μεράβογλου και συμμετέχοντες τον Παύλο Θεοδωρακόπουλο και τον γράφοντα.

Τα γράφουμε όλα αυτά γιατί έχουμε μείνει έκπληκτοι από την είδηση του θανάτου του. Ο Μανόλης Ρασούλης φαινόταν πολύ ορεξάτος, γεμάτος ζωτάνια, είχε οράματα και σχέδια για το μέλλον κι έδειχνε υγιέστατος. Το μάγουλό του ήταν κόκκινο, το βλέμμα του σπινθροβόλο και το χαμόγελο του παχινιδιάρικο σαν τη σκέψη του. Ήθελε να ξανάλθει στο Σίδνεϊ για να εμφανισθεί πιο οργανωμένα και προγραμματιζόταν η επιστροφή του μέσα στους επόμενους μήνες. Δυστυχώς, έφυγε για το μακρινό ταξίδι, αφήνοντας ένα κενό στην ελληνική μουσική και διανόση, αλλά και το αμφιλεγόμενο έργο του και τις όμορφες αναμνήσεις από τις λίγες στιγμές που βρεθήκαμε μαζί. Οι κυρεονήσεις πέφτουν μα το τραγούδι μένει... Γεια σου Μανόλη!...



Ο Μανόλης Ρασούλης έφτασε στο Σίδνεϊ στις 19 Δεκεμβρίου 2010 κι «Ο ΚΟΣΜΟΣ» ήταν εκεί για να τον υποδεχθεί.



Την Πέμπτη 13 Ιανουαρίου 2011 ο Μανόλης Ρασούλης παρουσίασε τα βιβλία του στο «The Play Space».



Μανόλης Ρασούλης και Μιχάλης Τηλιανάκης. Δύο παιδικοί φίλοι ξανάσμιξαν στο Σίδνεϊ.



Η τελευταία συνέντευξη του Μανόλη Ρασούλη στο Σίδνεϊ, στον 2MM.



Την Τετάρτη 19 Ιανουαρίου 2011 ο Μανόλης Ρασούλης εμφανίσθηκε στο κτίριο της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας NNO, στην τελευταία του ίσως εμφάνιση επί σκηνής.