

Δεν γνωρίζω πολλούς ξένους εθνικούς ύμνους, αλλά αμφιβάλλω αν υπάρχουν άλλοι με θέμα τους την ελευθερία όπως τον ελληνικό, ούτε γνωρίζω αν άλλοι λαοί θυσίαστηκαν με το σύνθημα "Ελευθερία ή θάνατος". Ο Ελληνας προτιμά την ελευθερία του, από το μαστίγιο τού δικτάτορα ή τού κατακτητή και με όλη του τη φτώχεια θα πολεμήσει εναντίον τους. Φυσικά, εξυπακούεται ότι δεν μπορεί να υπάρξει ελευθερία χωρίς δημοκρατία.

Παρά τις μεγάλες θυσίες τού ελληνικού λαού και τους ήρωές του, που υπέφεραν φρικτά βασανιστήρια επειδή πολέμησαν για την ελευθερία, πόσες φορές ακούσατε από χείλη Ελλήνων ότι η... υπερβολική δημοκρατία και ελευθερία φέρνουν την αναρχία; Εγώ, τουλάχιστον, το έχω ακούσει εκατοντάδες φορές, ειδικά ύστερα από διαδηλώσεις διαμαρτυρίας στην Ελλάδα.

Φυσικά, πρόκειται για καραμπινάτο ψέμα. Δεν υπάρχει τέτοιο πράγμα όπως την πολλή ελευθερία, ή δημοκρατία. Από πολλή ελευθερία και δημοκρατία έγιναν "αναρχικοί" οι λαοί τής Αιγύπτου, τής Τυνησίας, τής

Συνελήφθη υπάλληλος στην Κυψέλη με μικροποσότητα μισθού.

Υποστήριξε ότι προορίζοταν για προσωπική του χρήση.



Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Κόσμια και.. μη

Ελευθερία και εξουσία

Παλαιοστίνης, τής Ταϋλάνδης και σε χώρες τής Λατινικής Αμερικής ή Αφρικής; Οχι βέβαια.

Οι λαοί επαναστατούν όταν την έχασαν ή κινδυνεύει η ελευθερία τους και η ανυπακοή σε κακούς νόμους είναι ιερό καθήκον. Η γενιά τού 114 γιατί έχει θηκε στους δρόμους για να προστατεύσει τον Γέρο τής Δημοκρατίας; Από πολλή ελευθερία; Ομως, οι συνταγματάρχες με πρόσχημα την πολλή ελευθερία έβαλαν στο γύψο την δημοκρατία. Ή μήπως οι φοιτητές επαναστάτησαν στο Πολυτεχνείο βαρυεστημένοι από την πολλή ελευθερία;

Το παραμύθι τής πολλής ελευ-

θερίας δεν χρησιμοποιούν μόνο οι χουντικοί και οι εχθροί των λαών για να επιβάλουν την τάξη δια πυρός και σιδήρου, αλλά και εγχώριες δημοκρατικές (υποτίθεται) εξουσίες με τα τσουτσεκιά τους, μόλις οι διαμαρτυρίες των πολιτών τους πάρουν επικίνδυνες διαστάσεις.

Για την ακρίβεια, οι εξουσίες ακόμη και οι δημοκρατικές δεν νιώθουν άνετα με την ελευθερία των λαών τους, γι' αυτό προσπαθούν να παρουσιάσουν την ανυπακοή σαν αναρχία και πολλοί νοικουραίοι το πιστεύουν. Εξοργίζονται με τις διαμαρτυρίες των καταπιεσμένων συμπατριώτων τους που διεκδικούν το δι-

καίωμα τής ζωής, αλλά αδιαφορούν για τα 600 δις ευρώ που έχουν αποθηκεύσει σε ξένες τράπεζες οι διαρρήκτες τού εθνικού κορβανά και οι φοροφυγάδες. Ζητούν τη σύλληψη τού πιτσιρικά διαδηλωτή επειδή έσπασε μια βιτρίνα, αλλά ψηφίζουν τον διεθναρμένο πολιτικό και ταυτίζουν τα 700 ευρώ τού άμοιρου εργαζόμενου με τα εισοδήματα τού Πάγκαλου που πληρώνει για το γεύμα του όσο μια σύνταξη για να χορτάσει.

Αυτή η προσπάθεια των κομματοσκυλών και αφελών που πιστεύουν ότι πετάει ο γάιδαρος ν' απαλλάξουν τους πολιτικούς από την ευθύνη για τα πάθη που υποφέρει σήμερα ο ελληνικός λαός, ασφαλώς θα έχει αποτέλεσμα μεγαλύτερη κοινωνική αναταραχή που δεν θα οφείλεται στην... πολλή ελευθερία, αλλά στην λαϊκή οργή επειδή δεν τιμωρήθηκε ούτε ένας κλέφτης πολιτικός, ούτε ένας φοροφυγάς μεγαλοεπιχειρηματίας. Πάντως, ελπίζω οι έλληνες πολιτικοί γενικά να γνωρίζουν πως αυτοί θα ματώσουν αν ποτέ η εξουσία τολμήσει ν' αναμετρηθεί με την ελευθερία. Επειδή -όπως λένε- οργή λαού, οργή Θεού!

* Γραφικότητες

Σύμφωνα με ραδιοφωνική εκπομπή στη Θεσσαλονίκη που έτυχε ν' ακούσω στο διαδίκτυο, η κυβέρνηση Παπανδρέου κατήργησε όλα τα σχολικά πρωταθλήματα στην Ελλάδα για να εξοικονομήσει μόνο 2,5 εκατομμύρια ευρώ φέτος, ενώ στα προξενεία σβήνουν τα φώτα τις ώρες εργασίας για να μειωθεί ο λογαριασμός τού ηλεκτρικού ρεύματος. Και ας μην ξεχνάμε ότι θα επιστρέψουν στην πατρίδα οι μισοί απεσπασμένοι εκπαιδευτικοί στην Αυστραλία. Αυτά είναι μόνο τρεις από τις αιματηρές οικονομίες που κάνει η ελληνική κυβέρνηση για ν' ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις της απέναντι στους τοκογύρους δανειστές μας. Ομως την ίδια ώρα η κυβέρνηση έστειλε επιταγή με την επήσια επιχορήγηση του παγκόσμιου συμβουλίου τού ΣΑΕ.

Επειδή, λοιπόν, είμαι γραφικός τύπος και το πάνω φιρί φιρί να με χαρακτηρίσουν κι' εμένα "χωνί τής Παπαρήγα" οι εγχώριοι Πασόκοι και τζάμπα τουρίστες, ζητώ να μάθω πόσα εισέπραξαν ο παγκόσμιος πρόεδρος Στέφανος Ταμβάκης και οι περιφερειάρχες τού ΣΑΕ με χρήματα που δανείστηκε ο ελληνικός λαός από τους τοκογύρους. Θα ήθελα να γνωρίζω αν η λειτουργία(;) τού ΣΑΕ είναι πιο αναγκαία από την άθληση των παιδιών τής Ελλάδας και τον φωτισμό των προξενών μας, ή την διδασκαλία τής γλώσσας μας από έμπειρους απεσπασμένους εκπαιδευτικούς από την Ελλάδα.

Και πριν τελειώσω θα επαναλάβω την ερώτηση: Σπούδασε στο Κέιμπριτζ ή όχι ο Στέφανος Ταμβάκης; Πρόεδρός μου(!) είναι βρει αδερφές και θέλω να μάθω. Κακό είναι;

* ΣΤΑΘΗΣ Σ.

Η «πόλις» έχει αρχίσει να κόβεται στα δύο. Μας μιλούν πλέον σαν να είμαστε δούλοι -θέλουν «συμβάσεις μιας ημέρας», «απολύτες χωρίς αποζημιώσεις», θέλουν τις κόρες μας στο χαρέμι τους, τους γιους μας στη δούλεψή τους, γιουσουφάκια.

Αυτοί που λήστεψαν τη χώρα, αυτοί που έβγαλαν τα λεφτά τους στο εξωτερικό, θέλουν τώρα με εργαλείο την ακροδεξιά κατοχική κυβέρνηση Παπανδρέου να έχουν να διαθέτουν και να κατέχουν ανθρώπους των 500 Ευρώ. Μας μιλούν με φερέφωνα (όπως

Ελευθεροτυπία: ένα υπέρτατο αγαθό της Δημοκρατίας σε κίνδυνο...

Η ελευθερία του Τύπου είναι ένα υπέρτατο αγαθό, που η Δημοκρατία κέρδισε με μεγάλους αγώνες των πολιτών της. Αυτό το αγαθό, όμως, χρειάζεται σήμερα προστασία από ποικιλώνυμους εχθρούς - φανερούς και κρυφούς.

Το Σύνταγμα εδώ και στην Ελλάδα προβλέπει σαφώς και επιβάλλει αυτήν την προστασία. Δεν είναι όμως λίγες οι φορές που στην πράξη το αγαθό αυτό θίγει μικρά η μεγάλα οικονομικά συμφέροντα και τότε η ελευθεροτυπία και τα συμφέροντα οδηγούνται σε μετωπική σύγκρουση. Ο "Κόσμος" τούτες τις μέρες δίνει μεγάλη μάχη με μια μικρή ομάδα εχθρών μας που προσπαθούν να μάς κάνουν ίσα και όμοια με τους αντιπάλους μας, δηλαδή να δηλώσουμε υποταγή και να γίνουμε φερέφωνά τους. Σήμερα απαιτούν το κεφαλή τής συνεργατιδάς μας, Δεσποινας Μπαχά, αύριο θ' απαιτήσουν να υμνούμε οι υπόλοιποι γονατιστού το ΣΑΕ και το Πασό.

Αυτό, φυσικά, δεν πρόκειται να γίνει από εμένα όσο μπορώ να γράφω. Οχι επειδή είμαι εναντίον τού ΠΑΣΟΚ, αλλά γιατί δεν πρόκειται να γίνω δούλος σε τσαμπουκάδες εξουσιαστές. Εδώ στον "Κόσμο" οι δημοσιογράφοι απολαμβάνουμε την ελευθεροτυπία με την έγκριση των ιδιοκτητών τής εφημερίδας μας που ανέκαθεν μάς υποστήριξαν όταν δεχόμαστε επιθέσεις από άτομα που δεν σέβονται τα συνταγματικά δικαιώματά μας.

Αντίθετα, σε άλλες εφημερίδες, οι δημοσιογράφοι είναι όμηροι των ιδιοκτητών και αλίμονο τους αν γράψουν ελεύθερα τη γνώμη τους.

Εξάλλου, ούτε η παροικία θ' ανεχτεί την κατάργηση τής ελευθεροτυπίας στον αξιόπιστο "Κόσμο" όπου είναι απαραίτητη, ενώ δεν ενδιαφέρεται για την ελευθερία λόγου σε άλλα έντυπα που γεμίζουν τις... εκκλησίες με βαθυστόχαστα δημοσιεύματα μνημοσύνων και κηδειών. Το πρόβλημα που ανέκυψε δεν είναι η και Μπαχά σαν άτομο που με τα γραπτά της "ενοχλεί τον σύντροφο Τζίμη Φούντα", όπως είπε κάποιος σε οραδιοφωνική εκπομπή. Ο σύντροφος Φούντας δεν είναι υποχρεωμένος να διαβάσει τη σελίδα 7 τής εφημερίδας μας, ή τη σελίδα 11, δεν είναι καν υποχρεωμένος ν' αγοράζει την εφημερίδα μας, αφού τον ενοχλούν τα γραπτά μας.

Δεν πρόκειται ποτέ, λοιπόν, να γίνουμε φερέφωνα τού κατά τα άλλα συμπαθούς Δημήτρη παρά τις διαφωνίες μας και αυτών που γνωρίζουμε ότι κρύβονται πίσω από την πλάτη του. Η ελευθερία τού "Κόσμου" -και ελευθερία τής παροικίας- είναι αδιαπραγμάτευτη. Αν χρειάζονται δούλους, μπορούμε να τους δώσουμε διευθύνσεις και τηλέφωνα.

άλλοτε με τα κατοχικά μεγάφωνα) τους καθεστωτικούς δημοσιογράφους.

* Καλόσ!

Ένας πατέρας ζήτησε από τον Αρίστιππο να διδάξει τον γιο του. Ο φιλόσοφος ζήτησε αμοιβή 500 δραχμές. Ο πατέρας θεώρησε υπερβολικό το ποσό.

«Με τό