

ΟΙ ΕΠΙΓΟΝΟΙ ΤΟΥ ΓΡΑΙΚΥΛΟΥ ΣΤΕΡΓΙΑΔΗ...

Πολυσυλλεκτική σύνταξη, καλημέρα σας και καλή χρονιά.

Ματαίως προσπαθούσαν ορισμένοι αφελείς αρθρογράφοι να μας πείσουν ότι αίρεται επιτέλους η απειλή κηρύξεως πολέμου από την Τουρκία σε περίπτωση επεκτάσεως των χωρικών μας υδάτων σε 12 μίλια. Το περίφημο casus belli τελικά δεν απολείφθηκε από το επίσημο τουρκικό δόγμα και οι αφελείς εξετέθησαν για την τουρκολαγνεία τους. Όπως εκτίθενται για την εθνική τους αναξιοπρέπεια και όσοι προτείνουν ή επιχειρούν το ψαλίδισμα της ιστορίας μας στο όνομα των «καλών» ελληνοτουρκικών σχέσεων. Το αποτέλεσμα είναι εμείς μεν να διδάσκουμε στα παιδιά μας μία αποστειρωμένη ιστορία χωρίς ήρωες και αγωνιστές και από την άλλη η Τουρκία να διακηρύσσει διά στόματος Νταβούτογλου ότι θα χρησιμοποιήσει την μουσουλμανική μειονότητα της Θράκης κατά τον ίδιο τρόπο κατά τον οποίο χρησιμοποίησε τους Τουρκοκύπριους από το 1954 μέχρι την εισβολή.

Εμείς δείχνουμε πάντα έτοιμοι για υποχωρήσεις και τουρκολαγνείες και η Αγκυρα στέλνει υποργούς της στα κατεχόμενα να εορτάσουν την επέτειο της ανακηρύξεως του ψευδοκράτους στις 15 Νοεμβρίου και να μας πουν κατάμουτρα ότι η μόνη λύση στο νησί είναι η δημιουργία δύο κρατών, η παγίωση της διχοτόμησης. Η τουρκολαγνεία δεν βρισκεί σύμφωνη φυσικά την πλειοψηφία του λαού. Ίσως γι' αυτό ανέλαβαν ορισμένα τηλεοπτικά κανάλια να προετοιμάσουν το έδαφος για περισσότερες ελληνικές υποχωρήσεις. Κάθε βράδυ ο κουρασμένος Έλληνας εργαζόμενος και η ταλαιπωρη μάνα με τα παιδιά της υφίστανται βομβαρδισμό από τουρκικές

τηλεοπτικές σειρές. Για να βλέπουμε τη συμπαθητική πλευρά της Τουρκίας και να δεχθούμε ευκολότερα τη διχοτόμηση του Αιγαίου, της Κύπρου, της Θράκης ή οτιδήποτε άλλο ζητήσει η σταθερή, επίμονη και διαχρονική εξωτερική πολιτική των νεο-Οθωμανών. Πίσω από την πλάτη μας και ενόσω εμείς νανουρίζομαστε με τα τουρκικά σήριαλ, η Τουρκία κάνει το παν για να μας φέρει σε δύσκολη θέση.

Είναι χαρακτηριστικό ότι ο Τουρκικός Συνασπισμός Αμερικής (TCA) χρηματοδότησε με 150,000 δολάρια την ομογενειακή οργάνωση των Σκοπιανών UMD για να οργανώσει επίσκεψη των συνεργατών 18 Αμερικανών Γερουσιαστών στα Σκόπια με σκοπό την προώθηση της Σκοπιανής προπαγάνδας στην Γερουσία των ΗΠΑ. Οι πρόσφατες περιφερειακές και δημοτικές εκλογές ανέδειξαν και νέα φαινόμενα τουρκολαγνείας. Είδαμε με έκπληξη ανθρώπους που δηλώνουν προοδευτικοί να θαυμάζουν τον Κεμάλ Ατατούρκ, τον σφαγέα των Αρμενίων και του Ελληνισμού του Πόντου και της Μικρασίας. Θέλω να πιστεύω ότι θα βρεθούν ωριμότεροι συνεργάτες τους με γνώση της Ιστορίας, για να τους βοηθήσουν να καταλάβουν το σφάλμα τους. Ειδάλλως τέτοιοι τουρκολάγνοι κινδυνεύουν να θεωρηθούν συνεχιστές και ιδεολογικοί επίγονοι του Γραικύλου Αριστεΐδη Στεργιάδη, του Έλληνα Αρμυστή στη Σμύρνη το 1919-22, ο οποίος κατεγράφη στην ιστορία ως μία από τις σκοτεινότερες και αντιπαθέστερες φυσιογνωμίες του Νέου Ελληνισμού.

Η «Ιστορία του Ελληνικού Έθνους» γράφει για τον Στεργιάδη τα εξής ενδιαφέροντα: «Η συνθηθέστερη κατηγορία εναντίον του Στεργιάδη ήταν η μεροληψία του

υπέρ του τουρκικού στοιχείου, που εκδηλωνόταν κυρίως με πίεση στις αρμόδιες αρχές για την αθώωση Τούρκων κατηγορουμένων και η επίμονη του αντίθετα για τη σκληρή τιμωρία των Ελλήνων ενόχων... Η υπερβολή που, όπως καταγγελλόταν ομόφωνα, χαρακτήριζε κάθε ενέργεια του Στεργιάδη, εκδηλωνόταν και απέναντι στον κλήρο. Είναι γνωστή η ρήξη του με τον Μητροπολίτη Κυδωνιών Γρηγόριο, ακόμη και με τον Χρυσόστομο Σμύρνης, του οποίου δεν δίστασε να διακόψει κήρυγμα σε επίσημη δοξολογία για τον εορτασμό της νίκης, επειδή κατά τη γνώμη του το περιεχόμενο ξέφευγε από τα θρησκευτικά πλαίσια και έπαιρνε τη μορφή εθνικοπατριωτικής πολιτικολογίας. Ενδεικτική για την αντίθεση του με τον Χρυσόστομο είναι και η εισήγηση του στην ελληνική κυβέρνηση να περικόψει το μισθό του Μητροπολίτη». (τόμος ΙΕ, σελ 124)

Οι σύγχρονοι ιδεολογικοί επίγονοι του Στεργιάδη εν ονόματι της «Ελληνοτουρκικής φιλίας» καταδιώκουν κάθε εθνικοπατριωτική εκδήλωση και υβρίζουν συγκεκριμένους κληρικούς. Ο Σαράντος Καργάκος σημειώνει ότι «στο πρόσωπο του Στεργιάδη οι Έλληνες της Ιωνίας είδαν να έρχεται στη θέση του αλλόθρησκου χαλίφη ένας άλλος χειρότερος, αλλά ομόθρησκος χαλίφης». (Η Μικρασιατική Εκστρατεία, Τόμος Α, σελ 213, Αθήνα 2010)

Η συνέχεια της ιστορίας είναι εξόχως διδακτική. Όταν πλησίαζαν οι Τούρκοι άτακτοι στη Σμύρνη, ο διώκτης του πατριωτισμού και τιμητής των Επισκόπων Στεργιάδης το έβαλε πρώτος στα πόδια και έφυγε με αγγλικό πλοίο αδιαφορώντας για την τύχη των Ελλήνων. Αντιθέτως οι Μητροπολίτες, τους οποίους πολέ-



μησε και εξύβρισε, έμειναν κοντά στο ποίμνιο τους και βρήκαν μαρτυρικό θάνατο. Ο Στεργιάδης δεν τόλμησε να πατήσει το πόδι του στην Ελλάδα και πέθανε μετά από παραμονή 28 ετών στη Νίκαια της Γαλλίας. Ας βλέπουν οι επίγονοι του, που μπορεί να τους οδηγήσει ο φιλοκεμαλισμός τους. Ελπίζω αυτό το πνεύμα φιλοκεμαλισμού, που έχει καταλάβει κάποια στρώματα των ηγετικών ελίτ της κοινωνίας μας, να μην επικρατήσει κατά την επέτειο των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της Μακεδονίας (Α' Βαλ-

κανικός Πόλεμος 1912). Προτείνω από τώρα να οργανωθεί επιτροπή σοβαρών επιστημόνων υπό την αιγίδα των περιφερειαρχών Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας (αυτές κυρίως τις περιοχές αφορά ο εορτασμός) και να είναι όλα έτοιμα ώστε τον Οκτώβριο του 2012 να τιμηθούν ουσιαστικά όσοι αγωνίσθηκαν και όσοι θυσιάστηκαν για την ελληνική Μακεδονία χωρίς θολοκουλτούρες και εθνοαποδομητές.

**Με εκτίμηση και σεβασμό
για την φιλοξενία,
Καλλίδης Θωμάς**

Η κοπή της πίτας της ΕΕΛΚΑ

Αγαπητή μας σύνταξη

Την Παρασκευή 27 Ιανουαρίου στη μικρή αίθουσα της Κοινότητάς μας, στο Lakemba, η Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών και Καλλιτεχνών, έδωσε το παρών για τη κοπή της καθιερωμένης βασιλόπιτας! Ήταν μια πολύ όμορφη βραδιά για όλους μας. Ο νέος πρόεδρος της ΕΕΛΚΑ ο κύριος Τώνης Μουστάκας και το συμβούλιο του, είχαν δώσει τον καλύτερο εαυτό τους, ούτως ώστε όλοι εμείς να νιώθουμε σαν στο σπίτι μας! Αλλά, και μήπως στην ΕΕΛΚΑ όλοι εμείς, δεν νιώθουμε πράγματι σαν στο σπίτι μας; Σε κάθε μας συγκέντρωση μέλη και φίλοι νιώθουμε τόση χαρά που βρισκόμαστε και πάλι όλοι μαζί! Η στιγμή που ο καθείς μας παίρνει θέση στο βήμα να απαγγείλει ή να διαβάσει ένα του δημιουργήματα πνευματικό, όλων η προσοχή βρίσκεται κρεμασμένη από τα χείλη του, ή της δημιουργού!! Η βραδιά αυτή όμως, είχε κάτι το διαφορετικό, ήταν η πρώτη συγκέντρωσή για να καλοσωρίσουμε τον καινούργιο και ελπιδοφόρο χρόνο το 2011. Και το συμβούλιο, είχε βάλει όλα του τα δυνατά. Πλούσιο σέρβις, καλή όπως πάντα μουσική από τον αγαπημένο μας τροβαδούρο τον κύριο Γιώργο και όχι μόνο, η ποιήτρια και πολυαγαπημένη μου φίλη η Μαρία Morgan, μας απέδειξε πως είναι και καλή τραγουδίστρια, μπράβο Μαρία, πάντα τέτοια. Ο φίλος και αδελφός ο Κώστας Ρόρρης και η Βίκη με τα εξαδέλφια τους από τον Καναδά, μας έδειξαν πως το σόι έχει καλές ρίζες στη λογοτεχνία, αφού η εξαδέλφη τους από τον Καναδά, μας συγκίνησε όλους με το γραφτό της! Εγώ προσωπικά τους εύχομαι καλή διαμονή στην όμορφη Αυστραλία και σαν έρθει η ώρα της επιστροφής, καλό τους ταξίδι. Αρκετοί αυτοί που στο βήμα έδωσαν το δικό τους πνευματικό δημιουργήματα, όμως, το καινούργιο νεανικό και ελπιδοφόρο αίμα της μικρής μας φίλης και μέλους της ΕΕΛΚΑ δεσποινίδος Stefani Gianis, αν μη τι άλλο, μας γεμίζει αισιοδοξία για το μέλλον αυτής της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών και Καλλιτεχνών, μακάρι να έχουμε και άλλα τέτοια νέα και όμορφα παιδιά, αγόρια και κορίτσια, να στολίζουν με την ομορφιά τους και την πνευματικότητα τους την οικογένεια της ΕΕΛΚΑ. Φυσικά δεν ήταν δυνατόν να λείπει ο καλός μου φίλος ο Δημήτρης Καμετόπουλος αδελφός του άλλου καλού φίλου του Χρήστου. Με κέφι λοιπόν και καλή παρέα από μέλη γνωστούς και αγνώστους - γιατί ήσαν και αρκετοί καινούργιοι - που ελπίζω να τους άρεσε η δική μας οικογένεια και να τους έχουμε πάντα μαζί μας, και όχι μόνο, αλλά να μας φέρουν και άλλους. Οι πόρτες της ΕΕΛΚΑ, είναι ανοιχτές για όλους τους έχοντας δημιουργική φλέβα, αλλά φυσικά και τους φίλους. Εκείνο που πιστεύω θα ενθουσίασε όλους τους παρευρισκόμενους ήταν η ανακοίνωση του προέδρου μας κυρίου Τώνη Μουστάκα πως, κατά πως είπε, βρέθηκαν δύο κτήρια για το Πολιτιστικό Κέντρο της ΕΕΛΚΑ, αλλά, ακόμα τίποτα δεν είναι σίγουρο. Σίγουρο πάντως είναι πως μπροστά, υπάρχουν, μας είπε, άνθρωποι που θα βάλουν το χέρι στη τσέπη, αλλά, ακόμα και αν όχι, εγώ είμαι εδώ!! Στον εναρκτήριο λόγο του ο πρώην πρόεδρος και, πρώτος τον λίθο βαλέτω -με την καλή φυσικά έννοια - κύριος Σταθόπουλος, είπε μερικά πράγματα που εμένα τουλάχιστο, με προβληματίσαν. Μίλησε για ανθρώπους, καλά παιδιά και φίλους, που πέρασαν από την ΕΕΛΚΑ και άφησαν το στίγμα τους, όπως ο Γιώργος Καζούρης - είχαμε παίξει μαζί κάποτε στο «Αγάπη μου Ουάου», τον άλλον τον Ιωσήφ, που υπήρξε και γραμματέας κάποτε της ΕΕΛΚΑ, πρώην μέλη και οι δύο και ίσως να υπάρχουν και άλλοι, που καλό θα ήταν αν ξανά γυρίζαν στην οικογένεια. Και τέλος, ευχάριστη έκπληξη η συνάντηση και γνωριμία προσωπική με τον Ε. Ταουσάνη. Εύχομαι σε όλους ο καινούργιος χρόνος με πνευματική άνθηση για ένα καλό μέλλον της ΕΕΛΚΑ. Έτσι που η ψυχή του αγαπημένου μας Δημήτρη Τσιγκρή να ευφραίνεται και να αγαλλιά εκεί που αναπαύεται.

**Πολλούς χαιρετισμούς σε όλους
Μιχ. Ιωάν Κατσούλης**

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ

Οι αγαπητοί αναγνώστες - επιστολογράφοι μας θα πρέπει να λαμβάνουν υπ' όψιν τους τα εξής:

1. Οι χειρόγραφες επιστολές θα πρέπει να είναι καθαρογραμμένες, όχι μεγαλύτερες από τρεις σελίδες και να μην περιέχουν υποτιμητικούς χαρακτηρισμούς ή ύβρεις κατά προσώπων ή φορέων.

2. Να αναγράφεται το τηλέφωνο του αποστολέα, το οποίο δεν πρόκειται να δημοσιεύεται ούτε να δίδεται σε άλλους αναγνώστες.

3. Οι επιστολές θα πρέπει να είναι αυθεντικές και όχι αντιγραφές άλλων κειμένων ή άρθρων, και να αποστέλνονται για αποκλειστική καταχώρηση στον «Κόσμο». Επιστολές που έχουν δημοσιευθεί σε άλλα έντυπα δεν θα δημοσιεύονται στον «Κόσμο».

4. Οι επιστολογράφοι μας θα πρέπει να είναι υπομονετικοί σχετικά με το χρόνο αναμονής μέχρι τη δημοσίευση της επιστολής τους καθώς τηρείται σειρά προτεραιότητας. Οι επιστολές που λαμβάνουμε μέσω email (kosmos@kosmos.com.au) για τεχνικούς λόγους δημοσιεύονται γρηγορότερα.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ο «ΚΟΣΜΟΣ» απλά φιλοξενεί τα γράμματα των αναγνωστών. Αυτό δεν σημαίνει ότι συμφωνούμε ή διαφωνούμε με τα κείμενα που δημοσιεύονται, την ευθύνη των οποίων φέρουν στο ακέραιο οι συντάκτες τους.