

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ της κροατικής ποδοσφαιρικής ομάδας της ΝΝΟ, Σίδνεϊ Γιουνάιτεντ, είναι ένας από τους παράγοντες του είδους που «τείνει σε εξαφάνιση» στην Αυστραλία... Κάτι σαν την καρέτα-καρέτα ας πούμε!!

ΕΙΝΑΙ ο παράγοντας με κεφαλαίο «Π», από τους λίγους που έχουν απομείνει πλέον στο χώρο του ποδοσφαίρου της Αυστραλίας, το οποίο στελεχώνεται πλέον από «τεχνοκράτες γιάπης» άσχετους ως επί τω πλείστον με το αντικείμενο που πιστεύουν ότι ασχολούνται, από παράγοντες του «γλυκού νερού», από παράγοντες «γιαλαντζί» και γενικά από παράγοντες της «μιας χρήσης»!!

ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ του στυλ... «ψεκάζετε, σκουπίστε, τελειώσατε».

ΓΡ ΑΥΤΟ άλλωστε και η κατάντεια του ποδοσφαίρου καλά κρατεί, ενώ η υγεία του «άρρωστου» ποδοσφαίρου, όσο περνά ο καιρός, επιδεινώνεται.

ΜΕ ΤΟΝ πρόεδρο της Σίδνεϊ Γιουνάιτεντ είχαμε μια μικρή αλλά αρκετά ενδιαφέρονσα συζήτηση, με θέματα «γενικά» γύρω από τον χώρο του ποδοσφαίρου, θέματα που θα μας απασχολήσουν στο κοντινό μέλλον, αφού αφορούν και τις ανακατατάξεις που αναμένονται στην Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία της ΝΝΟ...

ΤΑ ΟΣΑ «κατέθεσε» ο Κροάτης παράγοντας, θα προσπαθήσουμε να σας «μεταφέρουμε» όσο ποιο «τηλεγραφικά» και «πιστά» μπορούμε, παραλείποντας δικές μας ερωτήσεις και

Στα πεταχτά και στα όρθια...



Του Γιώργου Σταυρουλάκη

SAM KRSLOVIC

Παράγοντας με πολλά κιλά...



Sam Krslovic: «Το 2011 θα είναι χρονιά ριζικών αλλαγών στο ποδόσφαιρο».

γνώμες που ανταλλάξαμε μαζί του.

* Ριζικές αλλαγές...

«**ΣΥΜΦΩΝΩ** ότι το 2011 θα είναι χρονιά ριζικών αλλαγών στο ποδό-

σφαιρο. Όχι μόνο στον χώρο της ΝΝΟ αλλά γενικά στον ποδοσφαιρικό χώρο της Αυστραλίας».

«**ΠΙΣΤΕΥΩ** ότι ήλθε επί τέλους η εποχή που πρέπει να βρεθούν λύσεις, σε θέματα που κρατούν το ποδόσφαι-

ρο μακριά από τα κέντρα αποφάσεων στο αθλητικό γίγνεσθαι στις Αυστραλίας».

«**ΑΕΝ** είναι μυστικό άλλωστε ότι το ποδόσφαιρο βάλλεται από παντού στην χώρα αυτή, δικαιολογημένα από άλλα σπορ που το βλέπουν σαν απειλή, αδικαιολόγητα από τους παράγοντες που υποτίθεται ότι το υπηρετούν».

* Νέοι άνθρωποι, νέα μυαλά...

«**ΤΟ ΑΠΟΣΤΗΜΑ** που έχει δημιουργηθεί από την κακοδιαχείριση, τις λάθος αποφάσεις, τους ανίκανους και τους προδότες παράγοντες που πέρασαν και εξακολουθούν να υπάρχουν στο χώρο του ποδοσφαίρου, πιστεύω ότι ήλθε η ώρα να σπάσει».

«**ΝΟΜΙΖΩ** ότι οι αλλαγές που είναι προ των πυλών στον ποδοσφαιρικό χώρο της ΝΝΟ, θα είναι ότι το καλύτερο. Νέα μυαλά, νέοι άνθρωποι, νέες ιδέες, άτομα που έχουν ανώτερη μόρφωση, λογική, αγάπη στο σπορ, αλλά κυρίως άτομα που έχουν γεννηθεί και έχουν μεγαλώσει μέσα στο ποδόσφαιρο».

* Ταλιαδώρας και Κάλας

«**ΑΕΝ** κρύβομαι και δεν με ενδιαφέρει αν βγει προς τα έξω, ότι είμαι ενθουσιασμένος με την παρουσία του Κάλας και του Ταλιαδώρου στα κοινά του ποδοσφαίρου, δύο παραγώ-

Καταρχήν, ευχαριστώ για τα καλά σας λόγια το 99% εδώ. Υπάρχουν και κάποιοι σπημένοι που έχω παρατηρήσει ότι όποτε κάνω ένα καλό θέμα που θα μαζέψει δεκάδες θετικά σχόλια, στο τέλος βγαίνουν 2-3 σπημένοι και με βρίζουνε. Αυτοί πρέπει να είναι δημοσιογράφοι από άλλα σάιτ που έχουν σκάσει από τη ζήλια τους ή δημοσιογράφοι που έχω κυνηγήσει στο παρελθόν ή τίποτα παρατρεχάμενοι προπονητών και σκάουτερς που έχω καντηριάσει.

Εγώ όμως είμαι εδώ με το όνομά μου, ενώ οι σπημένοι βγαίνουν με παρατσούκλια. Εγώ είμαι με το λαό και θα λέω την αλήθεια όπως την πιστεύω.

Για να καταλάβετε την αθλιότητα, ο χρήστης moystakias έγραψε ότι παίζω ζάρια. Αυτά είναι απαράδεκτα πράγματα. Τι ψεύτες υπάρχουν. Όχι ζάρια, όχι χαρτιά, αλλά ούτε τάβλι δεν μπορώ να κάτσω να δω, τα απεχθάνομαι αυτά! Το ξέρει όλη η ποδοσφαιρική Αθήνα και ο Πειραιάς χρόνια ότι τοιγάρο, ποτό, χαρτιά, ζάρια δεν ακούμπησα στη ζωή μου. Δώστε μου μπάλα να βλέπω από το πρωί μέχρι το βράδυ, ξένο ποδόσφαιρο και ελληνικό. Ένας να βρεθεί επώνυμα, να έρθει μπροστά μου να πει ότι εγώ πάω και παίζω ζάρια. Ένας. Μεγάλη συκοφαντία. Ο Αλέφαντος ήταν πάντα μόνο αθλητισμός, τρέξιμο και ποδόσφαιρο.

Όσο για αυτόν που έγραψε ότι 3 φορές πήρα τον Ολυμπιακό και 3 φορές το πήρε ο Παναθηναϊκός, αυτό ήταν μια αθλιότητα από ένα δημοσιογράφο που δεν θέλει να γράψει το όνομά του ο Θέμης. Την πρώτη φορά που πήγα με τον Νταϊφά ήταν στο πέσιμό του ο Ολυμπιακός, ήταν πολλούς βαθμούς πίσω. Κέρδισα τον Παναθηναϊκό 1-0, αλλά πρωτάθλημα δεν γινόταν να πάρουμε. Ήταν και χρόνια Βαρδολογιαννισμού αυτά, οι παλιοί ξέρουν...

Τη δεύτερη φορά πήρα τον Ολυμπιακό μετά τον Πέτροβιτς και τον Πολυχρονίου, «πέτρινα χρόνια», πολλούς βαθμούς πίσω ο Ολυμπιακός, κέρδισα τη μεγάλη τότε ΑΕΚ 3-0, έβαλα 6 γκολ μέσα στην καλή τότε Ξάνθη, μειώσαμε τη διαφορά, αλλά ήταν αδύνατον να παίρναμε το πρωτάθλημα. Και γι' αυτό με κράτησε η διοίκηση, επειδή είχα κάνει εξαίρετική σεζόν. Αρχισε το νέο πρωτάθλημα, κάνω 3 νίκες και με διώχνουν επειδή χάσαμε από τη μεγάλη τότε Μαροσίγ που είχε πάρει το Πρωταθλητριών! Δεν έβαζα τον Γκεκίβι βλέπετε και είχα κο-

“Τα πάντα όλα”

με τον Νίκο Αλέφαντο

Το εργαλείο, οι ρουφιάνοι, τα νεύρα και ο... μηδέν και κάτι

ντραριστεί με πρόσωπα της διοίκησης, τα οποία με είχαν στην μπούκα... Είχα βγει και τα είχα πει τότε...

Όσο για την τρίτη φορά, πήρα τον Ολυμπιακό πίσω απ' τον Παναθηναϊκό στη βαθμολογία, έναν Ολυμπιακό με μεγάλα προβλήματα, είχε χάσει στη Ριζούπολη και από τον ΠΑΟΚ και από την ΑΕΚ, νίκησε 2-0 τον Ιωνικό στη Ριζούπολη και του το έκανε ο Ιωνικός 2-2, πήρα εκείνον τον προβληματικό Ολυμπιακό για 7 ματς στο πρωτάθλημα, νίκησα τα 6 ματς και θα νίκαγα και εκείνο στη Λεωφόρο, αλλά εγγλημάτησε ο Δούρος. Έγινε και η «ομορφιά» στην Τούμπα με τον Βόκολο... Με κυνηγούσαν πάντα οι δημοσιογράφοι επειδή δεν ήμουν ρουφιάνος τους.

Πάμε τώρα στο χθεσινό ματς του Ολυμπιακού στην Κέρκυρα. Για τον Τοροσίδη απ' τις πρώτες μέρες στο σάιτ έχω πει ότι είναι ο καλύτερος Έλληνας ποδοσφαιριστής. Μπακάρα μεγάλη, κάνει τη διαφορά. Έβγαине μπροστά κι έδινε τη δυνατότητα στον Μιραλάς να κλίνει μέσα και να παίζει ο Ολυμπιακός με 2 φορ, έτσι όπως τον θέλω.

Ο Ολυμπιακός είναι μακράν η καλύτερη ελληνική ομάδα, δεν παίζεται εδώ από κανέναν. Έχει τους καλύτερους παίκτες. Είναι και καλά δουλεμένη η ομάδα, ο Βαλβέρδε έχει κάνει δουλειά παρά τα όποια ελαττώματά του.

Μετά τα πρώτα λεπτά του ματς, ανέβηκε ο Ολυμπιακός και έκανε πολύ καλή εμφάνιση. Μου άρεσε πολύ η ομάδα χθες. Καταρχήν, η αμυντική γραμμή του Ολυμπιακού δεν υπάρχει στην Ελλάδα. Στο κέντρο του γηπέδου ο Μοντέστο έδειξε για μία ακόμα φορά ότι είναι χρήσιμο εργαλείο. Είχα βγει εδώ και είχα πει ότι είναι καλός παίκτης αυτός, ό-

ταν τον έβριζαν. Καλό ματς έκανε ο Ιμπαγάσα, μάστορας είναι.

Όμως πρέπει να μπουν στον Ιμπαγάσα «στοπ στα νεύρα». Κάνεις ένα τάκλιν που θα μπορούσε να σου δείξει κόκκινη και φωνάζεις και τσακώνεσαι με τον διαιτητή; Δηλαδή τι θες, ψάχνεις την κόκκινη; Και τσακώνεσαι με αντίπαλους παίκτες, τα έχεις ξανακάνει αυτά. Είσαι επαγγελματίας, θα είσαι κύριος, ο Ολυμπιακός σε χρειάζεται. Την μπάλα σου πάίξε και άσε τις φασαρίες. Δεν πρέπει να αφήσεις την ομάδα με δέκα παίκτες και να σε χάσουμε 2-3 ματς. Έχουμε ήδη έξω τα αμυντικά μας χαφ, μη χάσουμε κι εσένα.

Μου άρεσε για πρώτη φορά τόσο πολύ η συνεργασία Πάντελιτς με Μιραλάς. Αυτοί οι δύο πρέπει να γίνουν φίλοι για να παίζουν ακόμα καλύτερα. Είχε κίνηση μεγάλη ο Πάντελιτς, άλλαζε θέσεις, ήταν ομαδικός, γενικώς άλλαζαν θέσεις όλοι μπροστά και μου άρεσε αυτό, ο Ολυμπιακός έτρεξε πολύ.

Ο Ριέρα που του άσκησα έντονη κριτική στο προηγούμενο ματς, ήταν πάλι μία από τα ίδια. Αν εξαίρεσεις δυο σουτ που έκανε, ήταν μηδέν. Για την ακρίβεια, μηδέν κόμμα κάτι, ενώ στο προηγούμενο ματς ήταν σκέτο μηδέν. Τόσα λεφτά ρε, αυτός έπρεπε να κάνει τη διαφορά στον Ολυμπιακό. Αντιθέτως είναι βαρύς, πιάνεται εύκολα, τον κλείνουν εύκολα, και δεν πλευροκοπεύει. Έτσι είναι τα εξτρέμ; Αν δεν πλευροκοπεύεις αυτές τις ομαδιότητες εδώ, στο Τσάμπιονς Λιγκ τι θα κάνεις; Ας ελπίσουμε ότι θα δουλέψει και θα γίνει αυτός που πρέπει να είναι, διότι έχουν περάσει 6 μήνες από τότε που φόρεσε την ευθυρόλενη φανέλα. Δεν ήρθε χθες, ούτε προχθές.

Τέλος, θα ήθελα να κάνω ένα σχόλιο για τον Μουρίνιο, είδα το Ρεάλ-Βιγιαρεάλ, ήταν θρίαμβος του Μουρίνιο. Έχανε 1-2 η Ρεάλ, έβγαλε τον «οικοδόμο» όπως τον λέω Μπενζεμά και έβαλε τον Κακά που έρχεται από σοβαρό τραυματισμό και το γύρισε το ματς, το έκανε 4-2! Στο τέλος μάλιστα πέταξε και τρίτο σέντερ μπακ. Καλή ομάδα η Βιγιαρεάλ, σκληρό καρύδι. Έγινε πανδαισία με Ρονάλντο, Κακά, Ντι Μαρία, έκανε 3 γκολ ο Ρονάλντο, έφτασε τα 21 κιόλας! Έκανε χειρονομίες ο Μουρίνιο μπροστά στον πάγκο της Βιγιαρεάλ, ξεσήκωνε την εξέδρα, τον πάω διότι δεν είναι μόνο μαέστρος στην τακτική, το ζει το άθλημα, δεν είναι ύπνος.