

## Σάλος και στην Αυστραλία από τις αποκαλύψεις του Wikileaks

Σάλος και στην Αυστραλία έχουν προκαλέσει οι αποκαλύψεις του Αυστραλού Τζούλιαν Ασάντζ, ιδρυτή του Wikileaks, ο οποίος υποστήριξε ότι η κυβέρνηση των ΗΠΑ προσπαθεί να σταματήσει τη δημοσίευση των στοιχείων για να συγκαλύψει μεγάλες παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και «εγκληματική συμπεριφορά».

Μετά τη δημοσιοποίηση χιλιάδων απόρρητων εγγράφων που περιγράφουν με ωμή ειλικρίνεια τις παρασκηνακές και πολλές φορές παράνομες και παράτυπες κινήσεις των ΗΠΑ και των συμμάχων τους, η Ουάσινγκτον προσπαθεί να αποκαταστήσει τη ζημιά έναντι της διεθνούς κοινότητας και περνά στην αντεπίθεση προαναγγέλλοντας δικαστική διερεύνηση σε βάθος και αυστηρότερες διαδικασίες.

Επιπλέον, ο Λευκός Οίκος, το Πεντάγωνο και το Στέιτ Ντιπάρτμεντ ανακοίνωσαν αυστηρότερους κανονισμούς ασφάλειας των πληροφοριών ώστε να α-

ποτραπούν στο μέλλον παρόμοιες ενοχλητικές καταστάσεις. Έρευνα για τυχόν παραβίαση των νόμων αρχίζει και η Αυστραλία.

### Ο Αμερικανός πρέσβης

Χθες ο Αμερικανός πρέσβης στην Αυστραλία, κ. Τζέφρι Μπλιτς, δήλωσε ότι είχε επαφές με: τον Γενικό Εισαγγελέα, Ρόμπερτ Μακλέλαντ, τον υπουργό Εξωτερικών, Κέβιν Ραντ, τον υπουργό Άμυνας, Στίβεν Σμιθ, και τον γραμματέα του υπουργείου Άμυνας. Ο Αμερικανός διπλωμάτης χαρακτήρισε τη δημοσιοποίηση των διπλωματικών εγγράφων στο Wikileaks του Τζούλιαν Ασάντζ, ως «αξιοκατάκριτη δραστηριότητα».

Πρόσθεσε μάλιστα ότι δεν πιστεύει να κάνουν την εμφάνισή τους έγγραφα στα οποία χρησιμοποιεί υποτιμητικές εκφράσεις σε βάρος Αυστραλών επισήμων. «Αγαπώ την Αυστραλία και δεν πιστεύω ότι έ-



χω γράφει κάτι που θα με στενοχωρήσει» δήλωσε ο Αμερικανός πρέσβης ο οποίος όμως πρόσθεσε ότι γνωρίζει «την ύπαρξη εγγράφων που υποτίθεται ότι προέρχονται από την Καμπέρα και τα οποία υποτίθεται ότι αναφέρονται στην Αυστραλία».

### Ο Ασάντζ

Στο μεταξύ ο Τζούλιαν Ασάντζ καταζητείται από την Ιντερπολ γιατί εκκρεμεί ένταλμα σύλληψης σε βάρος του, που εκδόθηκε μετά από αίτημα των σουηδικών αρχών και σχετίζεται με ένα βιασμό.

## «Τι έκανες στην πτώχευση μπαμπά;»

Μια ωραία (η ελληνική οικονομία) σηκώνει το καπάκι ενός φέρετρου στο οποίο ήταν ξαπλωμένη, όπως αποδεικνύεται όχι αναπάντικα, και βγάζει έξω το πόδι της - χυτό, θελκτικό, κανονικό σεξουαλικό ελιξίριο. Την ίδια στιγμή φωνάζει με στεντόρεια φωνή: Η ΚΡΙΣΗ ΠΕΡΑΣΕ! Ανέλπιστη νεκρανάσταση και υποσχέσεις για έναν καινούργιο γύρο κοινωνικής ευημερίας; Γιατί όχι; Στο κάτω κάτω, αν δεν περισσεύει η αισιοδοξία σε έναν γελοιογράφο, σε ποιον θα περισσεύει;

Ο περί ου ο λόγος γελοιογράφος είναι πολύ γνωστός. Είναι ο Κώστας Μητρόπουλος και, ίσως,



Το νέο βιβλίο του Κώστα Μητρόπουλου, 240 λεύκωμα με σκίτσα του, με τίτλο: «Η κρίση πέρασε» (Εκδόσεις Πόλις).

είναι ο πρώτος Έλληνας γελοιογράφος που από την αρχή της μακράς διαδρομής του έψαχνε την πολιτική εκεί όπου οι παλιότεροι κυρίως συνά-

δελφοί του νόμιζαν ότι σταματούσε: στη ζωή. Ίσως γι' αυτό και το νέο άλμπουμ συλλογή γελοιογραφιών με θέμα την κρίση δεν σχολιάζει τόσο τους πολιτικούς και τις πολιτικές τους όσο, κυρίως, την επίδρασή τους στην καθημερινότητα. Ο συνηθής πρωταγωνιστής του Κώστα Μητρόπουλου είναι ο περίφημος μέσος πολίτης: αυτός που σφίγγει το ζωνάρι και, ταυτόχρονα, σφίγγει και τα δόντια για να αντεπεξέλθει στους χαλεπούς καιρούς.

Η νέα αυτή συλλογή περιλαμβάνει επιλεγμένες γελοιογραφίες που δημοσιεύθηκαν τον τελευταίο χρόνο στα «NEA και στο «Βήμα». Γελοιογραφίες που τις διακρίνει η λεπτή κριτική αλλά, κατά βάθος, κι ένας αισιόδοξος τόνος. Καταγραφείας της ιδιοσυγκρασίας του Έλληνα, ο Μητρόπουλος, με τον γνωστό, αναγνωρίσιμο αφαιρετικό μοντερνισμό του δίνει τον τόνο στο προλογικό σημείωμά του. Γράφει:

«Όταν μεθαύριο η Ιστορία καλέσει σε απολογία τους πατέρες του Έθνους και ρωτήσει «Τι έκανες στην πτώχευση μπαμπά;» δεν θα απαντήσουν ότι κάνανε την πάπια. Κάνανε το σωστό. Απώθησαν τη χρεοκοπία και έθεσαν τα θεμέλια για την επόμενη».

Το νέο βιβλίο του Κώστα Μητρόπουλου, 240 λεύκωμα με σκίτσα του, έχει τίτλο την αισιόδοξη κραυγή της νεκραναστημένης: «Η κρίση πέρασε» (Εκδόσεις Πόλις). Πού στηρίζει την αισιοδοξία του; Απαντά ο ίδιος στο σύντομο βιογραφικό του. Γεννήθηκε, λέει, κατά τη διάρκεια της 30ής οικονομικής κρίσης της χώρας.



Η άτυχη 10χρονη Ζάρα Μπέικερ.

## Η μικρή Ζάρα Μπέικερ ίσως είχε πέσει και θύμα βιασμού

Η δολοφονηθείσα στη Βόρεια Καρολίνα των ΗΠΑ, 10χρονη Αυστραλέζα, Ζάρα Μπέικερ, ίσως είχε βιαστεί από δύο γνωστούς της 42χρονης μητριάς της, Ελίζα Μπέικερ, σύμφωνα με δικαστικά έγγραφα που δημοσιοποίησε τοπική εφημερίδα. Ο ένας από τους υπόπτους είχε παλιότερα σχέσεις με τη μητριά της άτυχης μικρής.

Η Ελίζα Μπέικερ είχε γνωριστεί με τον πατέρα της δολοφονηθείσας

μικρής, στο διαδίκτυο, πριν δύο χρόνια. Η Μπέικερ έχει προφυλακιστεί γιατί ομολόγησε ότι είχε γράψει ένα γράμμα με το οποίο ζητούσαν λύτρα ενός εκατομμυρίου δολαρίων, μετά την εξαφάνιση της μικρής Ζάρα στις αρχές Οκτωβρίου. Το κατατεμαχισμένο σώμα της Ζάρα βρέθηκε στις 12 Νοεμβρίου.

Η δολοφονηθείσα μικρή είχε προσβληθεί δύο φορές από καρκίνο και είχε χάσει το ένα της πόδι.

## Επικίνδυνος ο 33χρονος δραπέτης του Βίλαγουντ

Η αστυνομία ανακοίνωσε ότι ο 33χρονος Βέλγος που δραπέτευσε από το Κέντρο Κράτησης Παράνομων Μεταναστών, είναι επικίνδυνος και κάλεσε το κοινό να είναι ιδιαίτερα προσεκτικό. Ο Μισέλ Μάνστερ καταζητείται στο Βέλγιο για τη διάπραξη «βίαιων παραβάσεων». Ο καταζητούμενος έχει ύψος 1,95 και φέρει στο λαιμό ένα τατουάζ κινεζικού συμβόλου.

Ο ακτιβιστής σε θέ-

ματα προσφύγων, μπλοκή 15 Νεοζηλαντών, Αφρικανών και Βέλγων κρατουμένων στο Τμήμα 1, ένα χώρο με την υψηλότερη ασφάλεια στο Κέντρο του Βίλαγουντ.

## 55χρονη οδηγούσε με τετραπλάσιο του επιτρεπόμενου επίπεδο αλκοόλ

Η αστυνομία συνέλαβε στη Μελβούρνη μια 55χρονη που οδηγούσε έχοντας στο αίμα της τέσσερις φορές το επιτρεπόμενο ανώτατο όριο αλκοόλ στο αίμα της! Αστυνομικοί σταμάτησαν την οδηγό προχθές το πρωί στο Ντόβετον και το αλκοτέστ έδειξε περιεκτικότητα 0,20. Σημειώνεται ότι το ανώτατο επιτρεπόμενο όριο είναι 0,05.

## Ο Κόσμος

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ, ΤΕΤΑΡΤΗ, ΠΕΜΠΤΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

503-507 Marrickville Rd, Dulwich Hill NSW 2203

Phone: (02) 9564 3288 (5 lines), Fax: 9569 9344

www.kosmos.com.au

e-mail: kosmos@kosmos.com.au

PUBLISHER: HELLENIC MEDIA PTY LTD

ΕΚΔΟΤΕΣ: Δημήτρης Ζώρας,

Νίκος Θεοδωρακόπουλος & Σπύρος Χαλαλάμπους.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Παναγιώτης Νικολάου

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Γιώργος Χατζηβασιλίδης

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ

Γιώργος Σταυρουλάκης

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ/ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Π. Θεοδωρακόπουλος

### ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ

Γιώργος Μαργιώλης

Ηλ. Σελιδοποίηση

Ρία Μιχαήλ

Ηλ. Σελιδοποίηση

Ειρήνη Παντάζογλου

Ηλ. Σελιδοποίηση

Δέσποινα Μπαχά

Αρθρογραφία

Μπέλα Παπαδοπούλου Dobrowolska

Ρεπορτάζ

Κατερίνα Χριστοδούλου

Γραμματέας

### ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Γεώργιος Μητρόπουλος, Δημήτρης Καμετόπουλος,

Παναγιώτης Διαμάντης, Φώτης Κάλης.

website by platyrrahos publishing