

Η ολιγοήμερη διαμονή μου στην Ρόδο ήταν πολύ ευχάριστη, αν και δεν είχα τον διαθέσιμο χρόνο ν' απολαύσω τις πολλές ομορφιές της, επτάσις από την παλιά πόλη, τα τείχη των Σταυροφόρων και τα πολλά ιστορικά κτήρια της. Το ξενοδοχείο "Πλάζα", συμιακής ιδιοκτησίας, μου πρόσφερε πολύ καλή φιλοξενία αν και κατόπιν ειρηνής έμαθα ότι προσφέρει εκπτώσεις αν δηλώσεις... Συμιακός. Εκεί έφαγα μια νοστιμότατη μαγειρίτσα με τόννο, αφού είχα την εγγύηση του σεββιτόρου ότι δεν θα είχε την γεύση ψαρόσουπας που σ' εμένα δεν πάει κάτω με τίποτε.

Ευχάριστο γεγονός, πάντως, ήταν η συνάντησή μου με τον Αργύρη Μαμαρέλη και η πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση με έναν νέο άνθρωπο που γνωρίζω 15 χρόνια, με σπουδές στο Πανεπιστήμιο Μάντσεστερ και το London School of Economics. Ο Αργύρης είναι ένας από τους συγχραφείς του βιβλίου "Οι Τελευταίοι Οθωμανοί": Η Μουσουλμανική Μειονότητα στην Ελλάδα 1940-1949" σε συνεργασία με τους Kevin Featherstone, Δημήτρη Παπαδημητρίου και Γιώργο Νιάρχο, το οποίο θα κυκλοφορήσει σε μερικές εβδομάδες στα Αγγλικά, The Last Ottomans: The Muslim Minority of Greece 1940-1949 (New Perspectives on South-East Europe) και με το οποίο θ' ασχοληθούμε εκτενέστερα τότε.

Να αναφέρω εδώ ότι ο Kevin Featherstone είναι καθηγητής Ελληνικών Σπουδών στην έδρα «Ελευθερίος Βενιζέλος» του London School of Economics και μέλος της «επιτροπής σιφών» που συγκρότησε ο πρωθυπουργός, Γιώργος Παπανδρέου, προκειμένου να εκπονήσει προτάσεις για τον εκσυγχρονισμό της κυβέρνησης και τη δομή και λειτουργία του πρωθυπουργικού γραφείου. Συνέντευξη του Kevin Featherstone στην Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία αναδημοσιεύουμε σήμερα σε άλλη σελίδα.

Ομως, η Ρόδος ήταν μόνο το εφαλτήριο για το ταξίδι μου στη Σύμη ενα Σάββατο πρωί με θαυμάσιο καιρό πάνω σ' ένα σκάφος γεμάτο προσκυνητές για τον Πανορμήτη, τον φημισμένο Ταξιάρχη προστάτη Αγίου τη Σύμης, αλλά και ξένους τουρίστες, που δύο από αυτούς, τουλάχιστον, δεν γνωρίζαν καν πού πήγαιναν(!), όπως θα δούμε παρακάτω.

**\* Φόρος Προστιθεμένης Αξίας**  
Μια από τις πληγές που υποφέρει ο έλληνας πολίτης είναι το ΦΠΑ, ένας πονηρός τρόπος αφενός για να πληρώνουν το ίδιο ποσοστό φόρου πλούσιοι και φτωχοί, ενώ προσφέρει τη δυνατότητα να πληρώνουν μικρότερο ποσοστό φόρου εισοδήματος οι κροίσοι. Στην Ελλάδα χρησιμοποιείται ο Φόρος Προστιθεμένης Αξίας και για να εξοφληθούν από τους αθώους καταναλωτές τα κλεμμένα από τα λαμόγια.

Γι' αυτό, η κυβέρνηση Παπανδρέου αύξησε τον ΦΠΑ για τα αναγκαία στο 11% και για τα είδη πολυτελείας στο 23%!

Είναι το κούρεμα είδος πολυτελείας; Ναι, σύμφωνα με την κυβέρνηση, αλλά διαφωνεί κάθετα ο νεαρός κορόεας στο Βύρωνα που με κούρεψε.

"Πολυτελεία και το κούρεμα, κύριε μου; Οχι βέβαια, αλλά εγώ πρέπει να πληρώσω 2,30 ευρώ από κάθε κούρεμα στην κυβέρνηση, δηλαδή το 25% των εισπράξεών μου, εκτός από το φόρο εισοδήματος."



Κόσμια και..

μη

Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗ

Ενώ οι Ελληνες κάθησαν μέσα στο σαλόνι τού σκάφους κατά τη διάρκεια του ταξιδιού 50 λεπτών τής ώρας, εγώ προτίμησα την πρύμνη μαζί με τις δεκάδες τουρίστες που γέμισαν τα καθίσματα για ν' απολαύσουν τη θέα και τη γλυκειά λιακάδα.

ντρο που απασχολούσε 2650 άτομα και είχε ναυπηγική βιομηχανία ικανή να κατασκευάζει γύρω στα 500 ιστοφόρα το χρόνο.

Το μικρό αυτό νησί έχει πλούσια ιστορία που μνημονεύεται συχνά από αρχαίους και νεότερους συγγραφείς, όπως τον Ομηρο,

## ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ Σύμη: Ωρα περισυλλογής

Τί θέα, δηλαδή, τα βουνά τής Τουρκίας που φθάνουν απειλητικά κοντά στη νησιά μας και σε κάποια στιγμή το σκάφος πλησιάσει επικίνδυνα μερικά μέτρα μόνο από την ακτή.

Πριν εκατό περίπου χρόνια, ο πρεδοπάλης παππούς μου Σωτήρης Παπανικολάου, -πατέρας τής μάνας μου- και τ' αδέλφια του διέσχιζαν τακτικά αυτά τα νερά με το καϊκι τους για ν' αγοράσουν από τούρκους κτηνεμπόρους ζωντανά βόδια για να τα σφάξουν στη Σύμη. Σ' ένα από αυτά τα ταξίδια η μούρα τους κτύπησε άγρια και άλλαξε πολλές ζωές...

Η Σύμη την εποχή εκείνη είχε πληθυσμό περισσότερο από 22.000 άτομα, πλούσιους εμπόρους και φτωχούς σφουγγαράδες που κάθε χρόνο ταξίδευαν στις ακτές τής βόρειας Αφρικής και βουτούσαν για να ξεριζώσουν τα σφουγγάρια από το βυθό τής θάλασσας με κίνδυνο της ζωής τους και τής σωματικής τους ακεραιότητας. Πολλοί από τους σφουγγαράδες επέστρεφαν στο νησί τους σακάτηδες ή και νεκροί.

Τον καιρό εκείνο δεν υπήρχαν εργατικές αποξημώσεις, ούτε προστασία για τους σφουγγαράδες και γι' αυτό οι Συμιακοί έχουν μεταναστεύσει στα πέρατα τής γης και σήμερα ζουν μόνο περίπου 3000 άτομα στο νησί. Στην περίοδο 1910-12 η Σύμη ήταν παγκόσμιο σποργαλιευτικό κέ-

το, τον Θουκυδίδη, τον Πλίνιο, τον Αιλιανό και άλλους με ονόματα όπως Σύμεια, Μεταποντίς, Αίγλη, και αργότερα Καρική. Πρώτοι κάτοικοι θεωρούνται οι Κάρες, Λέλεγοι και Φοίνικες. Η Σύμη ανέδειξε ηχηρά ονόματα όπως ο κολυμβητής Γλαύκος και ο πολέμαρχος βασιλιάς Νικόρεας, που οδήγησε τρία εξοπλισμένα πλούτα στον Τρωικό πόλεμο, έναντι εννέα πλοίων τής μεγαλοδύναμης Ρόδου.

Καθώς το καράβι έφτανε στο "Γιαλό" τής Σύμης, οι τουρίστες δούλευαν πυρετωδώς τις ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές τους για να απαθανατίσουν το μαγευτικό θέαμα που μοιάζει σαν καρτ ποστάλ με τα σπίτια νεοκλασικής αρχιτεκτονικής να κρέμονται αμφιθεατρικά στα βράχια. Σπίτια βασιμένα με έντονα χρώματα, παντζούρια βασιμένα με έντονα χρώματα που έλαμπαν κάτω από έναν λαμπρό ήλιο, άφηναν άναυδους τους τουρίστες.

Ομως, για μένα ήταν ώρα περισυλλογής. Δεν ταξίδευω για τουρισμό στη Σύμη, αλλά για να επισκεφθώ τον υγρό τάφο του παππού μου και τη γη των προγόνων μου. Καθώς το σκάφος έστριβε για να μπει στο φυσικό λιμάνι που έχει χαρακτηριστεί αρχαιολογικός χώρος και αναφέρεται από τον Πλίνιο σαν ένα από τα πιο ασφαλή λιμάνια τής αρχαιότητας, θα ήθελα πολύ να γνωρίζα το

σημείο ακριβώς που τα άγρια νερά έθαψαν τον παππού μου, τον ήρωα μου, για να ρίξω δυο λουλούδια.

Πριν εκατό χρόνια περίπου, ο παππούς μου και δύο αδέλφια του έκαναν με το καϊκι τους το συνηθισμένο ταξίδι απέναντι στην Τουρκία για ν' αγοράσουν κτήνη και στο γυρισμό είχαν μαζί τους το παιδί του τούρκου κτηνεμπόρου για μερικές ημέρες διακοπών στη Σύμη. Ομως όταν υπάρχει φουρτούνα, τα νερά στην είσοδο τού λιμανιού γίνονται πολύ επικίνδυνα και την ημέρα εκείνη έσπασαν τα σκοινιά με τα οποία ήταν δεμένα τα βόδια, που μετακινήθηκαν και ανατράπηκε το καϊκι. Μαζί με τα κτήνη βρέθηκαν στη θάλασσα και τ' αδέλφια με το τουρκάκι που προσπάθησαν να σώσουν.

Ο παππούς και τ' αδέλφια του θα μπορούσαν να παλαύψουν με τα κύματα και να κολυμπήσουν τα λίγα μέτρα για να σωθούν, αλλά προτίμησαν να θυσιαστούν παρά ν' αφήσουν αβοήθητο ένα παιδί, που ούτε δικό τους ήταν, ούτε ελληνάκι ήταν, ούτε χριστιανό ήταν, επειδή ο ρατσισμός τους ήταν άγνωστος ή ασυμβίβαστος με το υψηλό ήθος τους. Αν αυτό δεν ήταν ηρωισμός, δεν ξέρω τί άλλο μπορεί να ήταν...

Σαν συνέπεια τής τραγωδίας έμεινε χήρα νεότατη η γιαγιά μου Δικαία με τρείς κορούλες και πιο μικρή την μητέρα μου τριών χρονών, που επτά χρόνια αργότερα σε ηλικία δέκα και χρονών "μετανάστευσε" στην Αίγυπτο για να γλιτώσει από τη φτώχεια και ν' αρχίσει τη δική της Οδύσσεια. Μια άλλη αδερφή της, η Αννίκα, μετανάστευσε στην Αυστραλία και η μεγάλη, η Σεβαστή, μετανάστευσε στην Αυστραλία μετά τον πόλεμο αφού έζησε τα δεινά τής κατοχής και αφού είχε πεθάνει η γιαγιά μας χωρίς να ξαναδεί τα ξενιτεμένα παιδιά της.

Συλλογισμένος και συγκινημένος όπως ήμουν από τη θυσία του παππού μου και τα όσα θλιβερά ακολούθησαν για την οικογένειά του, το τελευταίο πρόγιαμα που μ' ενδιέφερε ήταν η φυσική ομορφιά τής Σύμης, όταν το σκάφος ξεκίνησε για την μικρή διαδρομή μέχρι το μοναστήρι του Ταξιάρχη Μιχαήλ τού Πανορμίτου, όπως είναι η επίσημη ονομασία του, αλλά οι Συμιακοί του έχουν δώσει και άλλες ονομασίες όχι κολακευτικές αλλά με πολλή αγάπη.

**ΑΥΡΙΟ: Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ**

“Σήμερα κρυφομήλησε  
η λευτεριά με μένα  
πάψετε δώδεκα νησιά  
να 'στε συλλογισμένα.'

Φότης Βαρελής - 8 Μαΐου 1945  
(Σε μνημείο στη Σύμη για την Απελευθέρωση  
των Δωδεκανήσων).

Δικαιολογημένο το παρόποντο τού μικροεπιχειρηματία που επένδυσε τις οικονομίες του γ