

Kάποιος σοφός είπε κάποτε ότι οι Κάνθρωποι που δεν ταξιδεύουν, διαβάζουν μόνο την πρώτη σελίδα του βιβλίουν. Πάντα σκέφτομαι αυτό όποτε νιώθω να νοσταλγώ το σπίτι μου στη Σουηδία. Έχοντας ζήσει στο εξωτερικό για σχεδόν πέντε χρόνια ως φοιτήτρια, μπορώ να πω, με το χέρι στην καρδιά, ότι ήταν μια καλή βόλτα. Είχα μόλις κλείσει 18 χρόνια ζωής, όταν αποφάσισα ότι ήταν καρδός να ανοίξω τα φτερά μου και να πετάξω. Και πέταξα, μέχρι την ηλιόλουστη Ελλάδα, σπουδές με την ξεκίνησα τις δημοσιογραφικές μου σπουδές υπό την πνευματική παρουσία του Αριστοτέλη και του Σωκράτη.

Όταν λένε ότι η ζωή είναι απρόβλεπτη, το μόνο σίγουρο είναι ότι δεν αστειεύονται και κατά κάποιον τρόπο, έχοντας περάσει σχεδόν τέσσερα χρόνια στην Ελλάδα, βρέθηκα με μια υποτροφία στο σακίδιο μου και ένα εισιτήριο στο χέρι μου με προορισμό: την άλλη άκρη του κόσμου. Έφτασα στην Αυστραλία πριν από τρεις μήνες, προκειμένου να γίνω μέλος της ακαδημαϊκής κοινωνίας της. Δεν ήμουν δύναμη. Κάθε χρόνο χιλιάδες φιλόδοξοι νέοι περνάνε από τα σύνορα της χώρας που είναι σε όλους γνωστή ως «The land down under» προκειμένου να απορροφήσουν γνώση.

Αν είναι κάτι στο οποίο συμφωνούν και οι κοινωνιολόγοι αλλά και οι ψυχολόγοι, αυτό είναι ότι το να αφήσει κανείς το «safety zone» του και να μετακομίσει στο εξωτερικό (είτε για σπουδές ή εργασία) είναι απόλυτα ωφέλιμο σε προσωπικό αλλά και σε κοινωνικοπολιτικό επίπεδο. Αυτό έχει επίσης αποδειχθεί να έχει θετικές επιπτώσεις σε κοινωνικά θέματα τύπου



Με την Bella Papadopoulou Dobrowolska

φατσισμού. Όταν ζει κανείς μέσα σε μια νέα κουλτούρα και νοοτροπία, ανέβανται η κατανόηση και ο σεβασμός

σαν ένα ταξίδι σε όλο τον κόσμο για μένα. Αυτός είναι και ο λόγος που πιστεύω ότι το να φοιτά κάποιος στο ε-

ελληνική. Ο απομικός αγγλοσαξονικός πολιτισμός με την οργάνωση ως λέξη-κλειδί, η σλαβική παράδοση η οποία άνθησε μέσα από το πνεύμα της αλληλεγγύης, και τέλος, η μεσογειακή ελληνική κουλτούρα που βασίζεται στην εύρεση ευτυχίας μέσα από το χάος. Τρεις αντιφατικές κουλτούρες που βρήκαν τρόπο να συνυπάρχουν.

Μεγαλώνοντας, όλοι μου λέγανε πάντα το πόσο τυχερή είμαι που μεγάλωσα σε μια πλούσια πολιτιστική πολυμορφία. Είναι αλήθεια, αλλά όπως τα έργα τις έχουν, όλα τα καλά έχουν και μια αρνητική πλευρά. Για μένα, αυτή η μικτή απόμοσφαιρα με έχει οδηγήσει στην ύπαρξη χωρίς οιζες. Δεν ανέπτυ-

Γιατί είναι σημαντικό να σπουδάζουμε στο εξωτερικό;

και για τους ανθρώπους της. Η Estelle D'Escalier, μια γνωστή Γαλλίδα φιλόσοφος, είπε κάποτε ότι «tout comprendre c'est tout pardonner», που σημαίνει ότι πρέπει να κατανοήσουμε πρώτα κάτι προκειμένου να μπορέσουμε να το συγχωρέσουμε. Ο φατσισμός γεννιέται μέσα από τον φόβο και την οργή ενάντια σε άλλους πολιτισμούς και η έλλειψη «συγχωρεσης» που δεν έχουν όλοι το ίδιο σκεπτικό περί του κόσμου, με εσένα.

Σπουδάζοντας στο εξωτερικό έχω αναπτύξει μεγάλη κατανόηση για τις διαπολιτισμικές ιδέες και παραδόσεις διαφόρων χωρών. Η Αυστραλιανή ακαδημαϊκή κοινότητα για παράδειγμα, περιέχει μια μεγάλη πολυπολιτισμική χλωρίδα μέσα της και αυτό είναι κάτι που την καθιστά τόσο ενδιαφέρουσα. Η κάθε μέρα στο πανεπιστήμιο είναι

ξωτερικό αποτελεί ακόμα καλύτερο τρόπο για να ευαισθητοποιήσει την πολυπολιτισμικότητά του. Γιατί; Όταν είναι κανείς φοιτητής, όλοι έχουν την ίδια πρόθεση: την εκπαίδευση. Έχοντας αυτό ως κοινό έδαφος μας κάνει συνεπιβάτες στην ίδια βάρκα και αυτό εξαλείφει τις διαφορές και επιτρέπει τους φοιτητές να βλέπουν τους «ξένους» συμμαθητές τους ως φίλους.

Βρισκόμαστε στο κατώφλι της νέας χιλιετίας η οποία μας έφερε πιο κοντά σε ένα παγκοσμιοποιημένο και ενωμένο κόσμο. Σήμερα, μια νέα διηπειρωτική γενιά έχει γεννηθεί, οι κουλτούρες έχουν αναμιχθεί και τα σύνορα δεν σημαίνουν πλέον περισσότερο από λεπτές γραμμές σε ένα χάρτη. Προσωπικά, μεγάλωσα σε ένα πολυεθνικό σπίτι με τρεις κουλτούρες γύρω από το ίδιο τραπέζι: η σουηδική, η πολωνική και η

ξα ποτέ αυτό το μοναδικό γονίδιο που σε κάνει να αισθάνεσαι κομμάτι μιας χώρας και ενός πολιτισμού. Παντού είμαι ξένη, χωρίς εθνικό ύμνο να τραγουδήσω και χωρίς σπίτι να ονομάσω δικό μου. Με λίγα λόγια είμαι υποχρεωμένη να ζω σε έναν «κοινό» όπου η θάλασσα δεν ανήκει σε καμία χώρα.

Βέβαια από την άλλη πλευρά, μου δόθηκε το δώρο της κατανόησης και αυτό είναι απερίγραπτης αξίας. Το ίδιο πρόγραμμα μπορεί να έχει ο κάθε ένας, χωρίς να έχει μεγαλώσει σε ένα σπίτι όπως το δικό μου, απλά μαζεύοντας τα βιβλία του και βάζοντας πλάρη για σπουδές στο εξωτερικό. Πρόκειται για μια αξέχαστη εμπειρία που δεν μπορεί να φέρει τίποτα άλλο παρά ένα «εσύ» και ένα «εγώ», και να το κάνει «εμείς».

Greek Dance Night at Brighton Fishos

αυτό το Σάββατο 6 Νοεμβρίου - 8 μ.μ.
στο Brighton Fishos

100 Bestic St, Brighton-Le-Sands

Θα σας διασκεδάσουν η ορχήστρα “Παράδεισος”
και οι αστέρες του μουσικού πενταγράμμου
Μάριος & Μαριάνα

ΛΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ
ΓΕΥΜΑΤΑ BISTRO & RESTAURANT
ΑΝΟΙΧΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ 5 μ.μ.

Δεν χρειάζονται κρατήσεις αλλά για κρατήσεις πάνω από 10 άτομα
τηλεφωνήστε στον Peter στο 0411 774 941

12040



GREEK DANCE NIGHT - Κάθε πρώτο Σάββατο του μήνα

στο Brighton Fishos