

Κενά δαιμόνια!

Κενά (με έφιλον) δαιμόνια εισήγαγε στην (ανοχύρωτη) πόλη μας ο 73χρονος μαραθωνοδρόμος Αριστοτέλης Κακογεωργίου. Παράξενες ιδέες μας έβαλε κι αρχίσαμε να σκεφτόμαστε τι θα γίνει αν αρχίσουν να τρέχουν και κάποιοι άλλοι γηραλέοι. Παράγοντες, εκδότες, πρόεδροι και κάθε λογής ταγοί της παροικίας (που λέει κι ο Γιώργος Μεσσάρης)! Τελικά, μήπως αν όλοι αυτοί αρχίσουν να τρέχουν γύρω από το Σίδνεϊ θα είναι καλύτερα για όλους μας; Άσε που έτσι θα έχουμε και την εντύπωση ότι κάτι κάνουν...

(Μόνο με τι φορεσιά θα τρέχουν δεν έχω σκεφθεί ακόμη! Αχ βρε Αριστοτέλη...)

Αρχαιότητες...

Όποιος ισχυρίζεται ότι η παρουσία του Αριστοτέλη Κακογεωργίου δήλωνε έμμεσα ότι η παροικία έχει γεράσει, είναι κακοπροαίρετος. Εγώ προσωπικά δεν ξέρω κανέναν στην παροικία μας που να τρέχει με δόρυ και ασπίδα!...

(Με καλάμι όμως...)

Καθένας με τον πόνο του

Ειπώθηκε κι αυτό. Τους Πέρσες τους σταματήσανε, τον Σισέ όχι!

Τι κάναμε (1)

Κατά τα άλλα, ο «ΚΟΣΜΟΣ» έκανε ότι μπορούσε για να προβάλλει και να κρατήσει αμείωτο το ενδιαφέρον για τις εκδηλώσεις των εορτασμών για τα 2500 χρόνια από τη μάχη του Μαραθώνα.. Αφιερώσαμε ειδικό δσέλιδο, το οποίο σήμερα έγινε 12σέλιδο με αναφορά στα ιστορικά γεγονότα αλλά και τις εκδηλώσεις στο Σίδνεϊ. Φιλοξενήσαμε πρωτοσέλιδα τις δηλώσεις του αντιπροέδρου Μαραθώνα, Στυλιανού Πλακίτση, καθώς και του 73χρονου μαραθωνοδρόμου Αριστοτέλη Κακογεωργίου και του συντονιστή ΣΑΕ Ωκεανίας, Γιώργου Αγγελόπουλου. Παρουσιάσαμε - όπως οφείλαμε - τα εμφανή προβλήματα και μειονεκτήματα με αποτέλεσμα να υπάρξει δραστηριοποίηση και να συμμαζευτεί το πράγμα. Όπως και να έχει ασχοληθήκαμε σε καθημερι-

ΚοσμοΠΟΛΙΤΙΚΑ

Του Παναγιώτη Νικολάου



Νέοι Μαραθώνες

Όσον αφορά τις γενικές εντυπώσεις μας από τις εορταστικές εκδηλώσεις θα τις καταγράψουμε στις προσεχείς εκδόσεις μας. Σίγουρα πάντως η πιο συγκινητική στιγμή ήταν όταν ο Αριστοτέλης Κακογεωργίου κι η Υβόν Νοταρά-ΜακΚιν μπήκαν τρέχοντας στο Σαιντ Τζορτζς Στάδιο, περίπου στις 17:00 της Κυριακής, κάτω από τους ήχους του «Παιάνα» του Γιάννη Μαρκόπουλου (ένας ύμνος στον θεό Απόλλωνα, στον ήλιο) και τις φωνές της χορωδίας «Ορφέας».

Νοερά εκείνη τη στιγμή βρεθήκαμε στον Μαραθώνα και μετά στην Αθήνα, διψασμένοι για τα νέα της μάχης. Εκείνο το ΝΕΝΙΚΗΚΑΜΕΝ δεν θα ξεθωριάσει ποτέ. Μακάρι να μπορούσαμε να το πούμε κι εμείς σήμερα, πιο δυνατά, πιο καθαρά. Ο ελληνισμός δοκιμάζεται από μνημόνια, επιθέσεις κατά της γλώσσας και της ιστορίας και πλήρη βαρβαροποίηση του κοινωνικού γίνεσθαι εντός της πατρίδας. Οι εναπομείναντες «Ελλήνων προμαχούντες» μπορούν να βρουν καταφύγιο στις ιστορικές αλήθειες όπως η μάχη του Μαραθώνα και στη βαθιά γνώση της γλώσσας, αλλά πρέπει να γίνει σε όλους συνείδηση πως πρέπει επιτέλους να πράξουμε. Να σταθούμε δυνατοί, ελεύθεροι κι ωραίοι σαν Έλληνες μπροστά στις ορδές των προκλήσεων της παγκοσμιοποιημένης πολτοποίησης, να ξαναβρούμε την συνειδησή μας, να αφυπνίσουμε τον εαυτό μας. Συν Αθηνά και χείρα κίνει, όπως έλεγαν κι οι πρόγονοί μας. Με οδηγό τη νόηση και βραχίονα την πράξη. Κι όταν πράξουμε να πράξουμε καλά, όχι μέτρια, όχι μίζερα. Όχι από το κλέος στο... κλαίω... Λαμπρά, κάλλιστα, όπως θα έκαναν οι παπούδες μας. Περήφανα κι άξια. Αυτή είναι η προσημονή μας κι η προσμονή των αιώνων...

Νέοι Μαραθώνες μας περιμένουν...



νή βάση με τις εκδηλώσεις, στις οποίες η εφημερίδα μας ήταν εκεί. Παρά το γεγονός πως κάποιοι της επιτρο-

πής υπήρξαν προκλητικά μεροληπτικοί αλλά κι ότι στην ουσία επρόκειτο για μία ιδιωτική πρωτοβουλία κι όχι

εκδηλώσεις κάποιου φορέα. Και παρά το γεγονός ότι κάποιοι επιμένουν να κυνηγούν μάγισσες και να θέλουν να διαχωρίζουν σε άσπρα και μαύρα πρόβατα.

Τι κάναμε (2)

Συνεισφέραμε με τον τρόπο μας γιατί είναι τέτοιο το μέγεθος του μηνύματος της μάχης του Μαραθώνα που μπορεί με το φως του να διαλύσει τα όποια σύννεφα αντιρρήσεων και διαφωνιών. Η εφημερίδα μας στάθηκε κοντά στις εκδηλώσεις, παρότι κάποιοι ήθελαν τις εκδηλώσεις μακριά από την εφημερίδα μας. Πήγαμε παντού. Ακόμη κι ο εκ των εκδοτών του «ΚΟΣΜΟΥ» Νίκος Θεοδοωρακόπουλος έδωσε το «παρών» την Κυριακή στο Σαιντ Τζορτζς Στάδιο (μετά της συζύγου και του υιού του). Δεν είδαμε κάποιον άλλον εκδότη στην εν λόγω ή σε ανάλογη εκδήλωση. Όπως δεν είδαμε και τον αναμενόμενο κόσμο, παρότι η ημέρα ήταν σχετικά καλή, αλλά και κύριος χορηγός των εκδηλώσεων ήταν η εφημερίδα που αυτοπαινεύεται ότι γεμίζει τις εκκλησίες στις κηδείες και στα μνημόσυνα. (Πέντε με δέκα χιλιάδες περίμεναν οι διοργανωτές, μόλις χίλιοι πεντακόσιοι με δύο χιλιάδες στην καλύτερη των περιπτώσεων πήγαν στο Σαιντ Τζορτζς Στάδιο).

Ας ελπίσουμε την επόμενη φορά όλα να σχεδιαστούν και να πάνε καλύτερα, με οδηγό τις φετινές εμπειρίες. Έγινε τουλάχιστον μία αρχή.

Τρέξε...

Τελικά δεν κατάλαβε ότι του είπαν πως είναι «χορηγός». Νόμιζε ότι του είπαν «χωρικός» κι ακόμα ψάχνει τη σκάλα! Αυτός τουλάχιστον ξεκίνησε να τρέχει... Ω, της απελπισίας...

Τρέξιμο

Σήμερα πάντως τρέχουν τα άλογα στο Melbourne Cup, αλλά κι όσοι ποντάρουν σ' αυτά. Μετά τον τερατισμό ωστόσο οι περισσότεροι θα τρέχουν να κρυφθούν... Καλή τύχη σε όσους θελήσουν να τιάσουν τα άλογα κι ας ποντάρουν με μέτρο.

Στο καλό

Σήμερα η εφημερίδα μας αποχωρίζεται ένα παλιό κι άξιο μέλος της. Η Άννα Αρσένη δεν θα είναι άλλο μαζί μας. Την ευχαριστούμε θερμά για όσα έκανε για τον «ΚΟΣΜΟ» και της ευχόμαστε κάθε επιτυχία σε ότι κατατασθεί στο εξής. Εκτός από την αξιοσύνη της θα μας λείψει και το χιούμορ της (στα κέφια της δεν πιάνεται).

Η άχρηστη πληροφορία της ημέρας

Κάθε σταγόνα θαλασσινού νερού περιέχει περίπου 1 δισεκατομμύριο άτομα χρυσού.



Διπλά συγχαρητήρια

Πάντως, για να είμαστε δίκαιοι, αν θέλουμε να αποδώσουμε τα εύσημα για ότι παρουσιάστηκε στις εκδηλώσεις για τα 2500 χρόνια από τη μάχη του Μαραθώνα θα πρέπει να αναφέρουμε δύο ονόματα. Αυτά του Δημήτρη Κουτρουμάνη και της Χριστίνας Σταυροπούλου.

Ο Δημήτρης Κουτρουμάνης ήταν αυτός που πήρε πάνω του από την πλευρά της επιτροπής την υπόθεση, ο μόνος που ήλθε σε επαφή με Αυστραλούς και συμπατριώτες κι ο μόνος που κατέθεσε τον (αρκετά μεγάλο) οβολό του για να γίνουν πραγματικότητα οι εκδηλώσεις. Κοπίασε και του αξίζει η αναγνώριση της προσπάθειας.

Η Χριστίνα Σταυροπούλου (φώτο) ήταν ο συνδετικός κρίκος της Δημορχείας του Ροκντέιλ με την επιτροπή και ότι είχε να κάνει με την προετοιμασία και την παρουσίαση της εκδήλωσης. Δραστηριοποιήθηκε αμέσως μετά τα δημοσιεύματά μας (πριν από έναν μήνα) κατ' εντολή του Δημάρχου Ροκντέιλ και κατάφερε να συμμαζέψει τα ασυμμάζεπτα δουλεύοντας αδιάκοπα. Κι οι δυο τους αξίζουν συγχαρητήρια για τις άοκνες προσπάθειές τους.



ΑΥΡΙΟ ΣΤΟΝ «ΚΟΣΜΟ»: Ο Φαίδωνας Γεωργίτσης θυμάται