

Ο φιλόσοφος Αντισθένης συμβούλευε τους Αθηναίους να ανακηρύξουν με την ψήφο τους τα γαϊδούρια σε άλογα. Και όταν του απάντησαν πως κάτι τέτοιο είναι έξω από κάθε λογική, ο Αντισθένης παρατήρησε: "Μήπως και στρατηγούς δεν αναδεικνύετε άντρες απλώς με την ψήφο σας και χωρίς να έχουν πάρει καμία απολύτως εκπαίδευση;"

Οι ιστορίες από την αρχαιοελληνική γραμματεία αποδεικνύονται πάντοτε επίκαιρες. Το παραπάνω απόσπασμα αδιαμφισβήτητα κυριαρχεί στην καθημερινότητα. Δεν είναι τωρινό το φαινόμενο να αναδεικνύονται άτομα σε αξιώματα χωρίς κατάλληλες υποδομές και γνώσεις. Άνθρωποι που με την άγνοιά τους προκαλούν περισσότερο κακό παρά καλό. Κι αυτό δυστυχώς γιατί η διαφθορά και η ανοχή έχει αγκαλιάσει πλατιά όλα τα κοινωνικά στρώματα.

Η ερασιτεχνία και αμεθοδία δεν είναι απλώς αστεία υπόθεση αλλά επικίνδυνη. Σε οποιοδήποτε τομέα είτε επιστήμη, είτε πολιτική, είτε θρησκεία... Παρόλο αυτά, οι άνθρωποι συνεχίζουν να υποστηρίζουν και να προωθούν άτομα σε καίριες θέσεις που με την απειρία τους δημιουργούν τεράστια προβλήματα στο κοινωνικό σύνολο. Το ερώτημα όμως είναι γιατί γίνεται αυτή η πα-

ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



ξασφαλίζουν το μέσο για να επιτυγχάνουν τους σκοπούς τους χωρίς να φαίνονται οι ίδιοι. Οι ανόητοι στα αξιώματα λοιπόν και οι ραδιούργοι απ' έξω. Έτσι κι αλλιώς η ανθρώπινη αμάθεια έχει τον τρόπο της να παρηγορείται. Ονομάζεται βλακεία και πάντα έχει τον τρόπο της να απαλλάσσεται από τις ευθύνες.

Γιατί κακά τα ψέμματα τί ευθύνη μπορεί κανείς να ζητήσει από ένα ανεπιτήδευτο άτομο που όλοι γνωρίζουμε πολύ καλά ότι βρίσκεται στη θέση αυτή από ...σπόντα; Δεν φταίνε οι Κοινοτάρχες, Δήμαρχοι,

και αρνιόμαστε να αποτρέψουμε τα χειρότερα.

Καλό είναι να λαμβάνουμε υπόψιν μας τις σοφές κουβέντες των αρχαίων προς γνώση αλλά και συμμόρφωση. Κυρίως να θυμόμαστε ότι οι τίτλοι και οι σφραγίδες είναι για γραφειοκράτες. Για τους αληθινούς μαχητές της ζωής εκείνο που μετράει είναι η προσωπικότητά τους.

Απολαύστε το ανέκδοτο:

- Ωχ, τι έπαθα! Λέει μια κοκκινομάλλα στη ξανθιά φίλη της.
- Τι συμβαίνει; ρωτάει η ξανθιά.
- Κοίτα απέναντι στο ανθοπωλείο, ο φίλος μου αγοράζει λουλούδια, απαντά η κοκκινομάλλα.
- Και φοβάσαι ότι τα αγοράζει για κάποια άλλη;
- Όχι, λέει η κοκκινομάλλα, ξέρω ότι τα παίρνει για μένα αλλά να, ό-

Καλύτερα στη μπλακ-λιστ παρά στη βλακ-λιστ

ραχώρηση και υπερισχύει η κομπίνα και ο πιθηκισμός.

Ποιός είναι όμως ο λόγος που οι άνθρωποι επιλέγουν ανθρώπους σε αξιώματα εντελώς ανίδεους και συνεπώς επικίνδυνους;

Μα πολύ απλά για να εξυπηρετούν δικά τους συμφέροντα με τρόπο ανώδυνο και ύπουλο. Προωθώντας έναν «δικό τους άνθρωπο», ε-

Βουλευτές, Υπουργοί, Κόμματα, Πρωθυπουργοί. ΕΜΕΙΣ φταίμε που τους ψηφίζουμε και τους ανεχόμαστε! Εμείς φταίμε γιατί ενώ έχουμε ξυπνήσει, βαριόμαστε να ανοίξουμε τα μάτια και να σηκωθούμε από τη ζεστασιά της βόλεψης! Εμείς φταίμε γιατί ενώ μπορούμε να σώσουμε μια κατάσταση, εθελουφλούμε

ταν μου παίρνει λουλούδια ξέρω ότι θα είμαι για τρεις μέρες ανάσκελα με τα πόδια ψηλά!

- Γιατί, ρωτάει η ξανθιά, δεν έχετε βάζο;

Κι αδύνατο να μάθεις τα φρονήματα, τη σκέψη, την ψυχή του κάθε ανθρώπου προτού πάρει στα χέρια του εξουσία.



ΜΑΡΑΘΗΘΝ 2500

ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ 2500 ΧΡΟΝΙΑ



ΤΡΙΤΗ 26, ΤΕΤΑΡΤΗ 27 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Το Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας

παρουσιάζει τους

“ Π Ε Ρ Σ Ε Σ ” του Αισχύλου

Σκηνοθεσία Σταύρου Οικονομίδη στα ελληνικά με αγγλικούς υπέρτιτλους

“Μαντουρίδιο Θέατρο” Building 36, 142 Addison Road Marrickville

Τρίτη 26 Οκτωβρίου - 8 μ.μ. - Τετάρτη 27 Οκτωβρίου - 8 μ.μ. - Παρασκευή 29 Οκτωβρίου 8 μ.μ.

Θα σας υποδεχθούν ο μεγάλος μας ηθοποιός ΦΑΙΔΩΝ ΓΕΩΡΓΙΤΣΗΣ και ο διάσημος μαραθωνοδρόμος ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΚΑΝΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΥΤΕΣ

- Ενήλικες \$25 Συνταξιούχοι \$20 -

Κρατήσεις θέσεων: Χρήστος Παξινός: 0409 608 649 - Κώστας Παϊπέτης: 0418 960 836 - Μέλπω 9519 8104 - Έβελυν 0413 989 007

Πληροφορίες - Information: www.marathon2500.com.au

