

Συνήθως οι εγκληματίες επιστρέφουν στον τόπο του εγκλήματος λίγο μετά τη διάπραξη του. Εμένα χρειάστηκαν 10 χρόνια, 8 μήνες και 24 ημέρες για να επιστρέψω στις σελίδες της εφημερίδας που κρατάτε στα χέρια σας.

Το γεγονός ότι χρειάστηκε ένα τόσο μεγάλο διάστημα για την επιστροφή μου, αποδεικνύει δύο πράγματα: Πρώτον ότι εγώ δεν έχω, κατά τα φαινόμενα, διαπράξει κανένα δημοσιογραφικό έγκλημα και δεύτερον ότι οι σελίδες του "ΚΟΣΜΟΥ" δεν είναι τόπος εγκλήματος. Άσχετα τώρα αν ορισμένοι επιχειρήσαν και επιχειρούν να σκοτώσουν τούτη την εφημερίδα...

\*\*\*

Καλώς σας βρήκα και καλώς να με βρίσκετε στη σελίδα που θα με κατατάξουν.

Αν κάτι από αυτά που θα γράφω σας αρέσει, πείτε το στους φίλους σας. Αν δεν σας αρέσει, δεν χάλασε ο κόσμος. Ουδείς τέλειος.

\*\*\*

«Κάπως Έτσι», το όνομα τούτης της στήλης.

Το όνομά της με βασάνισε λίγο. Στην αρχή ήθελα να τη βαφτίσω «Μια στο Καρφί και Μια στο Πληκτρολόγιο» - παραφθορά της χιουμοριστικής εκπομπής («Μια στο Καρφί και Μια στο Μικρόφωνο») που για χρόνια ακουγόταν από τη συχνότητα της Πολυεθνικής Ραδιοφωνίας SBS. Άλλαξα, όμως, γνώμη γιατί δεν μου αρέσει να με αντιγράψω. Βλέπετε πιστεύω ότι όταν αρχίζεις κάτι καινούργιο πρέπει να 'ναι καινούργιο από την αρχή έως το τέλος...

\*\*\*

# Κάπως Έτσι...

Με τον Γιώργο Μεσσάρη

Τώρα πιο ήταν το σκεπτικό του ονόματος της στήλης.

Τη βάπτισα «Κάπως Έτσι» γιατί στη ζωή δεν είναι όλα «Έτσι». Δεν είναι μόνο άσπρο ή μαύρο. Υπάρχουν και οι αμέτρητες αποχρώσεις του γκριζου ανάμεσα στο άσπρο και το μαύρο. Είναι περίπου «Έτσι». «Κάπως Έτσι».

Πρώτο τρανταχτό και ακραίο, θα έλεγα, παράδειγμα αυτού του αξιώματος είναι η αλήθεια. Ιδιαίτερα στο δημοσιογραφικό χώρο.

Δεν υπάρχει απόλυτη αλήθεια, όπως δεν υπάρχει και απόλυτο ψέμα. Και τα δύο κινούνται στο χώρο του γκριζου.

«Κάπως Έτσι» λοιπόν και όποιος αντέξει (εγώ να γράφω και εσείς να διαβάζετε...)

\*\*\*

Πάντως το ύφος της στήλης - που θα φιλοξενηθεί στις σελίδες του "ΚΟΣΜΟΥ" κάθε Τρίτη και Παρασκευή - θα είναι χιουμοριστικό.

Λατρεύω το χιούμορ. Πρώτον γιατί λίγο γέλιο, όπως λέει και ο λαός μας, μακραίνει τη ζωή και δεύτερον γιατί το χιούμορ είναι το αναισθητικό των δύσκολων καταστάσεων. Καυτηριάζεις και πολλές φορές κατορθώνεις να αφαιρείς γάγγραινες χωρίς να προκαλείς πόνο, ή στη χειρότερη περίπτωση προκαλείς λίγο πόνο...

\*\*\*

Θα μου πείτε τώρα «ρε Μεσσάρη, τόσα χρόνια από ραδιοφώνου και εφημερίδων με το χιούμορ, έλυσες κανένα παροιγιακό πρόβλημα; Οχι!

Τότε τι τσαμπουνάς!».

Και θα με έχετε στήσει στον τοίχο. Στα έξι μέτρα για την ακρίβεια. Θά 'χετε δίκιο 100%.

Αλλά εγώ εκείνο που έχω πει και επαναλαμβάνω είναι ότι το χιούμορ βοηθάει στην ανώδυνη λύση προβλημάτων. Ποτέ δεν ισχυρίστηκα ότι το χιούμορ κάνει... θαύματα. Και στην παροιμία χρειάζομαστε θαύματα. Πολλά θαύματα...

\*\*\*

Και το εξωφρενικό είναι ότι στην παροιμία μας δεν είναι τα προβλήματα που είναι αξεπέραστα!

Οχι, φίλοι μου! Δεν υπάρχει πρόβλημα που δεν λύνεται.

Στην παροιμία μας, αξεπέραστη είναι η ξεροκεφαλιά ορισμένων που κρατούν τα ηνία της εξουσίας ενώ κανονικά θα έπρεπε να τους τα είχε κάποιος φορέσει. Μόνο έτσι θα μπορούσε να τεθεί υπό έλεγχο η χρονίζουσα επώδυνη αφηνιάσή τους...

\*\*\*

Πρόκειται για μια αφηνιάση σε λάθος ατραπούς που - όπως είναι φυσικό - αναλώνει, τελείως άσκοπα, τις δυνάμεις της ομογένειας.

Ελπίδα και ευχή μου να βγει κάποτε η παροιμία από αυτό τον καταστρεπτικό κύκλο της απώλειας δυνάμεων. Γιατί ας μη ξεχνάμε ότι η φαγωμάρα είναι ένας από τους κύριους λόγους που οι νέοι μας μένουν μακριά από τα κοινά. Τα παιδιά δεν θέλουν να κάνουν δήλωση «κοινωνικών φρονημάτων». Δεν θέλουν να εταχθούν σε αυτούς ή τους άλλους.

Θέλουν να 'ναι και μ' αυτούς και με τους άλλους...

\*\*\*

Ενας Βρετανός κέρδισε την περασμένη εβδομάδα το μεγαλύτερο ποσό που έχει ποτέ προσφέρει το Λαχείο EuroMillions! Συνολικά 129 εκατομμύρια ευρώ, δηλαδή πάνω από 183 εκατομμύρια δολάρια Αυστραλίας!

Το όνομα του τυχερού παραμένει, μέχρι στιγμής, μυστικό ενώ ο ίδιος έχει χαθεί στα πελάγη της απέραντης τύχης του... Απομένει να αποδειχθεί ότι και η ευτυχία του είναι απέραντη γιατί ο πλούτος είναι, πολλές φορές, ένας επικίνδυνος σύντροφος...

\*\*\*

Θα κλείσω σήμερα - όπως και σε κάθε έκδοση - με ρήσεις αρχαίων Ελλήνων και μη, που αξίζουν να διαβαστούν και να ξαναδιαβαστούν... Αρχίζω με μερικά σοφά λόγια του Θαλή που σε βάζουν σε ατελείωτες σκέψεις:

Το ισχυρότερο είναι η ανάγκη γιατί κυριαρχεί σε όλα.

Το σοφότερο είναι ο χρόνος διότι ανακαλύπτει τα πάντα.

Το ταχύτερο είναι ο νους διότι τρέχει παντού.

Το μεγαλύτερο είναι ο χώρος διότι χωράει τα πάντα.

Το ευκολότερο είναι να δίνεις συμβουλές σε άλλους.

\*\*\*

Αυτά για σήμερα και ανανεώνουμε το ραντεβού μας για την Παρασκευή.

Να περνάτε καλά και αν θέλετε να επικοινωνήσετε μαζί μου η ηλεκτρονική μου διεύθυνση είναι [georgemessaris@gmail.com](mailto:georgemessaris@gmail.com)



## ΜΑΡΑΘΗΘΝ 2500 ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ 2500 ΧΡΟΝΙΑ



**ΟΛΟΙ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΤΟ ST GEORGE SOCCER STADIUM, BARTON PARK  
ΚΥΡΙΑΚΗ 31 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2010 - 10 π.μ. - 7 μ.μ.**

Ο ελληνοισμός του Σίδνεϋ μαζί με όλους τους αυστραλούς θα τιμήσει και θα γιορτάσει την επέτειο των 2,500 χρόνων από την ιστορική Μάχη του Μαραθώνα που χάραξε τα σύνορα της Ευρώπης και έσωσε τον ελληνικό και δυτικό πολιτισμό.

2 μ.μ. Εκκίνηση μαραθώνιου από το OPERA HOUSE με τον μοναδικό Αριστοτέλη Κακογεωργίου που θα τρέξει ντυμένος με την αρχαία ελληνική πανοπλία, ασπίδα, θώρακα και ακάντιο όπως ο Φειδιππίδης. Θα τερματίσει στο St George Soccer Stadium όπου θα μας φέρει τον μήνυμα "ΝΕΝΙΚΗΚΑΜΕ"



- Θα υπάρχουν άφθονα φαγητά, ποτά και αναψυκτικά.
- Μίνι Μαραθώνιος για παιδιά και ηλικιωμένους.
- Μουσική, ελληνικά συγκροτήματα με παραδοσιακούς χορούς
- Θεατρική παράσταση από τον Θίασο του Σταύρου Οικονομίδη του θεατρικού έργου του Αισχύλου "Οι Πέρσες"
- Παιδική χαρά για όλους τους μικρούς μας φίλους.

Ο Κόσμος



STEWART  
TDYOTA



**ST GEORGE SOCCER STADIUM, BARTON PARK, (BESTIC STREET), BANKSIA**