

Αγαπητή σύνταξη!

Τούτες τις ημέρες και μετά το γράμμα μου « Μια παλιά πονεμένη «Ιστορία» έγινε κάτι που δεν έχει προηγούμενο! Σε τρεις ημέρες το τηλέφωνο μου λες και ήταν κάποιου υπουργείου! Θα πήρα πάνω από καμιά 10ρια τηλεφωνα!

Φαντάζομαι πως όλοι αυτοί θα ήσαν πονεμένοι σαν και του λόγου μου, και οπωσδήποτε και πάμπολλοι άλλοι. Όλοι μου θύμιζαν τις παλιές καλές εκείνες στιγμές στο βουνό, τα γλέντια μας. Ήταν κάτι το απίστευτο.

Ένας μου λέει: « Κατσούλη μπράβου σου! Κάποιος τελικά θα έπρεπε να τα πει κάποια μέρα, μπράβου σου και πάλι!..»

Ένας άλλος, στο πληθυντικό αυτός: « Κύριε Κατσούλη!

Ο καλόγερος μας λέει πως ο χώρος είναι ιερός! Και ερωτώ κύριε Κατσούλη, όλα αυτά τα χρόνια που χιλιάδες κόσμος πέρασε αυτός ο χώρος δεν ήταν ιερός? Τώρα έγινε? Γιατί άραγε?...» ερωτηματικά που ασφαλώς θα πρέπει να απαντηθούν από τους αρμόδιους της εκκλησίας.

Κάποιος,- αυτό δυστυχώς το είδα και εγώ με τα μάτια μου,- αυτός είναι και γνωστός και φίλος, μου λέει: « Αυτός ο ιερός χώρος μωρέ Μιχάλη, είναι

Αυτό πια και αν είναι ερώτημα!

Πάντως ένα είναι το θέμα. Πολύς κόσμος νοσταλγεί εκείνες τις όμορφες ημέρες στον Αϊ Γιώργη του βουνού,

σημα ενέργεια της εκκλησία σε βάρος του ελληνικού [ορθόδοξου] κόσμου και τίποτε άλλο. Πάντως ευχαριστώ όσους μου τηλεφώνησαν και ελπίζω,- αν και δεν το πιστεύω,- πως ίσως τα Μεσαιωνικά μναλά μερικών αλλάξουν προς χάριν τουλάχιστον της νέας γενιάς.

Γεια σας φίλοι μου και σας ευχαριστώ.

Μιχ. Ίων. Κατσούλης
St. Marys

ΜΙΑ ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ... ΣΥΝΕΧΕΙΑ

εδώ και χρόνια ένα μεγάλο γιατί! Τι κτίζουν τελικά εκεί πάνω? Τη μια εκκλησία πάνω στην άλλη, ένα μέγαρο αρχοντικό, για ποιόν άραγε? Ρε μπας και τα ετοιμάζουν για να ραχατεύουν τα μεγάλα κεφάλια πίνοντας στην υγεία των κοροΐδων?...»

από ότι φάνηκε μετά το γράμμα μου, αλλά!

Αυτό όμως το αλλά, εγώ προσωπικά δεν μπορώ να δώσω απάντηση. Ο χρόνος θα διδάξει το τι ο μοναχισμός μαγειρεύει!

Εγώ, απλώς έθιξα κάποια πολύ ά-



Στην Μεγαλόχαρη, του κόσμου Μητέρα (ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ)

Παναγίτσα μου, γλυκιά θαυματουργή μου. Εσύ να μου γιάνεις τον πόνο που έχω στο κορμί μου. Κι εγώ ότι μπορώ θα κάνω, με τη μικρή τη δυναμιά μου.

Παναγιά μου, Παναγιά μου, εσένα έχω στη ζωή παραγοριά μου.

Εσύ μονάχα νιώθεις τον πόνο, εσύ την αγωνία, εσύ γιατρεύεις, εσύ μας δίνεις παραγοριά, εσύ φωτίζεις, εσύ μας δίνεις στα βήματά μας τη σιγουριά.

Εσύ είσαι το άπειρο το φως, το ατελείωτο, εσύ Παναγιά μου, του κόσμου Μητέρα, εσύ είσαι ο φύλακας, τη νύχτα και τη μέρα.

Δοξάζω την χάρη σου, το μέγα ονομά σου, σε σένα προσεύχομαι, σε σένα ελπίζω, εσύ είσαι δίπλα μου, όταν πονώ και δακρύζω.

Παναγιά μεγαλόχαρη, του κόσμου Μητέρα, προσκυνώ τη μορφή σου, τη μεγάλη σου δόξα, το απέραντο κάλλος σου, την ατέλειωτη χάρη σου, την στοργή, την αγάπη σου, ευλογημένη Παρθένα, σε σένα στηρίζομαι, σε σένα πιστεύω, γλυκιά και πανάχρανται, να 'σαι πάντα κοντά μας, η μεγάλη ελπίδα μας, στη ζωή, στην καρδιά μας.

Εύα Βενέτη
Yerrinbool

Σαν ζυγώνει η Γιορτή σου Παρθένα Αγία Μαρία

Άνοιξης στεφάνι μυριστό
άγγελοι υμνούν τ'ονομά σου
στον κόσμο δώρισες Θεό
μαλαματένια η καρδιά σου.

Αγίων και ανθρώπων, σεμνή μορφή
ζυγώνει ξανά η γιορτή σου,
άρρωστοι, φτωχοί και ορφανοί
φάρμακο, ας γίνει η ευχή σου.

Χρόνια τη μορφή σου προσκυνώ
κρυφή σου τρέφω λατρεία,
σ'έναν κόσμο τόσο αμαρτωλό
άγια μητέρα Παναγία.

Στη βραδυή μου προσευχή
προφέρω τ'ονομά σου,
Θεία μορφή αγγελική
ζητώ την συντροφιά σου.

Σε θρόνο κατοικείς Θεϊκό
άγια κρατάς την ψυχή σου
κοντά στον γιό σου τον λατρευτό
χρυσό δώρο της ζωής σου.

Στάσου κοντά μας παντοτεινά
ακούραστη σκόρπα αγιοσύνη,
διώχνε μακριά το σατανά
σαν η ζωή μας σβήνει.

Γονατιστός με μάτια βουρκωμένα
γερμένο σηκώνω σταυρό
Μητέρα, Παναγιά, Παρθένα
κοντά σου πάρε με να ζω.

Στερνή των ανθρώπων ελπίδα
ασπίδα της ζωής,
ξένοι, σε ξένη πατρίδα
ποτέ μη μας λησμονείς.

Μετά τιμής
Ι.Γ.Βασιλείου

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ

Οι αγαπητοί αναγνώστες - επιστολογράφοι μας θα πρέπει να λαμβάνουν υπ' όψιν τους τα εξής:

1. Οι χειρόγραφες επιστολές θα πρέπει να είναι καθαρογραμμένες, όχι μεγαλύτερες από τρεις σελίδες και να μην περιέχουν υποτιμητικούς χαρακτηρισμούς ή ύβρεις κατά προσώπων ή φορέων.

2. Να αναγράφεται το τηλέφωνο του αποστολέα, το οποίο δεν πρόκειται να δημοσιεύεται ούτε να δίδεται σε άλλους αναγνώστες.

3. Οι επιστολές θα πρέπει να είναι αυθεντικές και όχι αντιγραφές άλλων κειμένων ή άρθρων, και να αποστέλονται για αποκλειστική καταχώρηση στον "Κόσμο". Επιστολές που έχουν δημοσιευθεί σε άλλα έντυπα δεν θα δημοσιεύονται στον "Κόσμο".

4. Οι επιστολογράφοι μας θα πρέπει να είναι υπομονετικοί σχετικά με το χρόνο αναμονής μέχρι τη δημοσίευση της επιστολής τους καθώς τηρείται σειρά προτεραιότητας. Οι επιστολές που λαμβάνουμε μέσω email (kosmos@kosmos.com.au) για τεχνικούς λόγους δημοσιεύονται γρηγορότερα.

